


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области
«ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»)

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе

 /Л.А. Красноокая/
« 27 » августа 2015г.

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Психология общения

основной профессиональной образовательной программы СПО
(ППССЗ)

по специальности

52.02.04 Актерское искусство

(углубленной подготовки)

Вологда
2015

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальностям СПО (углубленной подготовки): 52.02.04 Актерское искусство (углубленной подготовки)

в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины **Психология общения.**

Разработчик:

Камракова Н.Ю., кандидат психологических наук, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»

Одобрено

на заседании Предметной (цикловой) комиссии

«Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

Протокол № 1 от 27.08.2015 г.

Председатель ПЦК /Е.Е.Зайцева/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	5
3. Оценка освоения учебной дисциплины	5
3.1. Формы и методы оценивания	5
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины	9
4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	12
4.1. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины.....	12
5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины.....	15

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины **Психология общения** обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям СПО (углубленной подготовки):

52.02.04 Актерское искусство (углубленной подготовки)

следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональные компетенции (ПК), и общими компетенциями (ОК):

Таблица 1.

З 1	взаимосвязь общения и деятельности
З 2	цели, функции, виды и уровни общения
З 3	роли и ролевые ожидания в общении
З 4	виды социальных взаимодействий
З 5	механизмы взаимопонимания в общении
З 6	техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения
З 7	этические принципы общения
З 8	источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов
У 1	применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности
У 2	использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения
ОК 1	понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством
ОК 7	ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.1.	применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
ПК 2.2	использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3	использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе
ПК 2.5	использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.6	планировать развитие профессиональных умений обучающихся

Итоговая аттестация по учебной дисциплине – дифференцированный зачет в форме презентации и защиты проекта «Модель эффективного общения музыканта (композитор, исполнитель, педагог; коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения)».

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В процессе освоения программы учебной дисциплины **Психология общения** осуществляется контроль:

- промежуточных результатов, обеспечивающих формирование конечных результатов учебной дисциплины,
- следующих общих компетенций: ОК 1-10.

Конечные результаты учебной дисциплины являются ресурсом для формирования следующих профессиональных компетенций: ПК 2.1- 2.8.

В ходе аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка знаний и умений, компонентов профессиональных компетенций, а также динамики формирования общих компетенций. Прогнозируемые результаты обучения, показатели оценки результатов, а также форма контроля и оценивания результатов представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Результаты обучения: умения, знания, профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Знание:		
взаимосвязи общения и деятельности ПК 1.1: Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.	знание-представление <ul style="list-style-type: none"> • о сути общения; • о взаимной связи общения и деятельности 	собеседование

целей, функций, видов и уровней общения ПК 2.6: планировать развитие профессиональных умений обучающихся	знание-понимание <ul style="list-style-type: none"> • характеристик общения: целевых, функциональных, уровневых, и результатов присутствия тех или иных из них 	контрольная работа
ролей и ролевых ожиданий в общении ПК 2.5: использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	знание-представление <ul style="list-style-type: none"> • о системе ролей в общении; • о вариантах ролевых ожиданий и иллюзий; • о способах работы с искаженной реальностью 	собеседование
видов социальных взаимодействий ПК 2.5: Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	знание-представление <ul style="list-style-type: none"> • о стилях поведения в общении: ритуальном, манипулятивном, гуманистическом; • о типах общения: кооперации и конкуренции 	контрольная работа
механизмов взаимопонимания в общении ПК 2.3: использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе	знание-понимание <ul style="list-style-type: none"> • механизмов социальной перцепции: идентификации, эмпатии, каузальной атрибуции, рефлексии; • их эффектов 	контрольная работа
техник и приемов общения, правил слушания, ведения беседы, убеждения ПК 2.2: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	системное представление <ul style="list-style-type: none"> • о процессе общения как технологии: совокупности техник и приемов, обеспечивающих качество коммуникации 	собеседование
этических принципов общения	знание-представление <ul style="list-style-type: none"> • об этике общения 	собеседование
источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов	знание-понимание <ul style="list-style-type: none"> • сути конфликта; • этапов его развития; • способов преодоления; • технологий «бесконфликтного» общения 	решение задач, практикум
Умение:		
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности ОК 1: понимать сущность и	умение <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировать знание или воспроизвести конкретную технику 	решение задач, практикум

<p>социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 3: решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 5: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6: работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7: ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>(конкретный прием), способствующий повышению качества общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • адаптировать технику или прием к конкретной ситуации профессионального общения 	
<p>использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения</p> <p>ОК 2: организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 8: самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9: ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>умение</p> <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировать знание или воспроизвести конкретный прием саморегуляции поведения 	<p>решение задач, практикум</p>

3. Оценка освоения учебной дисциплины

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат знания и умения, предусмотренные ФГОС по дисциплине **Психология общения**, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Контроль и оценка текущих результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе группового собеседования со студентами по

отдельным вопросам курса, проведения семинаров, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, как в рамках аудиторной, так и внеаудиторной самостоятельной работы. Данные по формам и методам контроля представлены в таблице 3.

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые З, У, ПК, ОК (№ по табл. 1)	Форма контроля	Проверяемые З, У, ПК, ОК (№ по табл. 1)
Раздел 1. Теоретические основы психологии общения			Экспресс-тест	31, 32, 35, ПК2.2, ПК5, ОК1, ОК4, ОК6, ОК9
Тема 1.1. Определение общения	Собеседование Участие в семинаре № 1 Лабораторная работа № 1 Самостоятельная работа	31, 32, 35, ПК2.2, ПК2.6, ОК1, ОК4, ОК6, ОК9		
Раздел 2. Прикладные аспекты психологии общения			Задания в тестовой форме	З 1-8, У 1-2, ПК 1.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПУ2.5, ПК2.6, ОК 1-9
Тема 2.1. Межличностное взаимодействие в общении	Собеседование Участие в семинаре № 2 Лабораторная работа №2 Участие в практикуме № 1 Проверочная работа №1	33, 34, ПК 2.3.-2.4, ОК3-7		
Тема 2.2. Этические принципы общения	Собеседование Участие в семинаре № 3 Проверочная работа №2	31, 36, 37, ПК1.1, ПК2.2., ПК2.4, ПК2.6, ОК1, ОК2, ОК6		
Тема 2.3. Конфликты и пути их разрешения	Собеседование Лабораторная работа №3 Участие в практикуме №2	32, 35, 36, 38, У1, У2, ПК1.1, ПК2.3, ПК2.5, ПК2.6, ОК1-9		

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.2.1. Типовое задание в форме участия в собеседовании предполагает общение «преподаватель/студенты», целью которого является выяснение степени владения студентами учебным материалом.

В ходе собеседования оценивается уровень владения материалом, умение аргументировать собственные взгляды, синтезирующие в себе теоретические знания и имеющийся практический опыт.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент знает суть основных понятий, свободно ориентируется в учебном материале, дает свои оценочные суждения, умело строит умозаключения, четко их аргументируя;

- оценка «хорошо» выставляется, если студент дает достаточно полный ответ на вопрос, сущность проблем раскрывает, но допускает несущественные

- ошибки, суждения и умозаключения не всегда достаточно аргументированы;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент излагает теоретический материал недостаточно полно, поверхностно раскрывает сущность проблем, допускает существенные ошибки;
 - оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее существенной части содержания теоретического материала.

3.2.2. Типовое задание в форме участия в семинаре предполагает участие студентов в обсуждении вопросов одной из тем курса.

Тема «Межличностное взаимодействие в общении»

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Индивидуальные особенности социальной перцепции
2. Содержание и способы общения людей с помощью невербальных средств
3. Коммуникативные позиции и роли

Литература:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 2004.
2. Андриенко Е.В. Социальная психология. - М., 2000.
3. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. – М., 1987.
4. Крижановская Ю.С., Третьяков В.П. Грамматика общения. – М., 1990.
5. Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение. - СПб., 2001.
6. Лабунская В.А. Невербальное поведение. – Ростов-на-Дону, 1986.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент демонстрирует глубину освоения материала, способность свободно оперировать им, умение соотносить и правильно интерпретировать точки зрения исследователей;
- оценка «хорошо» выставляется, если студент демонстрирует глубину освоения материала, однако испытывает затруднения в соотнесении и интерпретации точек зрения исследователей;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует поверхностное освоение материала, допускает ошибки в интерпретации точек зрения исследователей;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не ознакомился с указанными источниками, не имеет представления о точках зрения исследователей на проблему.

3.2.3. Типовое задание в форме участия в практикуме предполагает освоение студентом техник и приемов эффективного общения, а также приемов саморегуляции поведения.

Тема «Межличностное взаимодействие в общении»

Практикум по освоению навыков психомышечной релаксации, приемов саморегуляции, самовнушения.

Цель работы: освоить классические приемы психомышечной релаксации, упражнения по развитию навыков саморегуляции (использование зрительных

представлений, контроль выражения лица, осанки и пр.), формул самовнушения и условий их применения.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент может описать алгоритм процедуры, точно воспроизвести ее этапы, пояснить возникающие затруднения и пути их преодоления, дать характеристику профессиональных ситуаций, где применение техники или приема будет целесообразно;

- оценка «хорошо» выставляется, если студент может описать алгоритм процедуры, воспроизвести ее этапы, дать характеристику профессиональных ситуаций, где применение техники или приема будет целесообразно, однако испытывает затруднения в объяснении сопутствующих эффектов и выборе путей их преодоления;

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент может описать алгоритм процедуры, однако воспроизводит ее этапы лишь с подсказкой, затрудняется с описанием типов профессиональных ситуаций, где применение техники или приема будет целесообразно;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студенту с трудом дается описание алгоритма процедуры и воспроизведение ее этапов даже с подсказкой, он затрудняется с описанием типов профессиональных ситуаций, где применение техники или приема будет целесообразно.

3.2.4. Типовое задание в форме участия в лабораторной работе предполагает проведение диагностики социально-психологических характеристик студентов и составление отчета по результатам диагностических процедур.

Тема «Определение общения»

Цель работы: диагностика стиля педагогического общения (см. в кн.: Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп/ Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. - С.273-275).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если отчет содержит полную характеристику намерений и выводов студента, подробное описание хода работы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если отчет содержит указание на цель работы, выводы студента, однако описание хода работы недостаточно подробно;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если отчет содержит лишь краткое описание хода работы и обобщенные выводы студента, указание цели отсутствует;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если отчет не содержит указаний на цель работы, выводы студента не обоснованы, описание хода работы кратко и сумбурно.

3.2.5. Типовое задание в форме проверочной работы

Тема «Этические принципы общения»

1. Разъясните этический аспект общения.
2. С чем связано выявление нравственного статуса общения?
3. Дайте характеристику принципам альтруизма и добродетельности.
4. Раскройте содержание принципа стоицизма и его связи с процессом общения.
5. Назовите 6 добродетелей, проявляющихся в поведении человека и делающих его совершенным, которые выделил Аристотель.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если информация точно воспроизведена по всем пяти заданиям;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если информация точно воспроизведена по четырем заданиям;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если информация воспроизведена по трем заданиям;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если информация воспроизведена менее чем по трем заданиям.

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Предметом оценки являются знания и умения студентов. Контроль и оценка знаний и умений осуществляются с использованием контрольной работы и теста.

4.1. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

4.1.1. Типовое задание для оценки освоения учебной дисциплины в форме экспресс-теста (Раздел 1 «Теоретические основы психологии общения»)

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его интерактивную сторону?
 - А. Общение – это процесс восприятия одним человеком другого
 - Б. Общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
 - В. Общение – это процесс обмена информацией
2. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда партнер по общению наделяется достоинствами и недостатками воспринимающей стороны?
 - А. Инерционное
 - Б. Проекционное
 - В. Функциональное
3. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором действующий индивид уподобляет себя воспринимаемому партнеру, видит в нем себя?
 - А. Идентификация
 - Б. Рефлексия

- В. Эмпатия
- Г. Атрибуция

4. Эффект межличностного восприятия, при котором на восприятие собеседника влияет последовательность получения информации о нем называется...

- А. Эффект установки
- Б. Эффект ореола
- В. Эффект «первичности и новизны»

5. Цель гуманистического стиля взаимодействия заключается в то, чтобы...

А. Не изменять другого в общении, а просто подтвердить свое присутствие в данной ситуации, заявить о своей компетентности в ней

Б. Намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию

В. Не изменять другого, а изменить представления обоих партнеров относительно объекта взаимодействия

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент точно ответил на все пять вопросов;

- оценка «хорошо» выставляется, если студент точно ответил на четыре вопроса;

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент точно ответил на три вопроса;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент ответил менее чем на три вопроса.

4.1.2. Типовое задание для оценки освоения учебной дисциплины в тестовой форме

Раздел 2 «Прикладные аспекты психологии общения»

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его перцептивную сторону?

- а) общение – это процесс восприятия человека человеком
- б) общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
- в) общение – это процесс обмена информацией

2. Которая черта характеризует субъекта коммуникации?

- а) подвергается влиянию
- б) проявляет активность, инициативу
- в) владеет системой кодификации и декодификации

3. Обратная связь, при которой собеседник переспрашивает, уточняет информацию, называется:

- а) оценочная негативная
- б) оценочная позитивная
- в) безоценочная

4. Которое из высказываний соответствует «Я-сообщению»?

- а) «Да сколько же раз тебе надо говорить»
- б) «Я начинаю сердиться, когда приходится повторять одно и то же»

в) «Меня очень сердит, когда ты меня не слушаешь»

5. К которому из приемов слушания относится шаблон «то есть Вы хотите сказать...»?

- а) использование уточняющих вопросов
- б) формулировка сказанного своими словами (техника «Парафраз»)
- в) краткое посторонние сообщения, составленное по ключевым словам (техника «Резюмирование»)

6. Паралингвистическая система знаков как средство невербальной коммуникации включает в себя...

- а) обмен взглядами, их длительность, избегание взгляда и т.д.
- б) организацию пространства коммуникативного процесса
- в) качество голоса, его диапазон, тональность
- г) жесты, мимику, пантомимику

7. Дополните определение:

«Все системы невербальной коммуникации помогают выявить (что?).....
участников коммуникативного процесса»

8. Цель манипулятивного стиля взаимодействия заключается в том, чтобы...

- а) подтвердить свою компетентность в данной культуре
- б) намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию
- в) понять позицию партнера и поддержать его интересы

**9. Определите, какая степень конкуренции соответствует следующей характеристике:
«со стороны одного участника взаимодействия возникает намерение нанести другому
ущерб, т.е. соперники превращаются во врагов».**

- а) соревнование
- б) соперничество
- в) конфронтация

10. Что из указанного НЕ относится к причинам конфликта?

- а) ограниченные ресурсы
- б) гуманистический стиль взаимодействия
- в) переживание несправедливости

11.Какая из функций конфликта относится к деструктивным?

- а) порождает психологический дискомфорт
- б) указывает на предмет конфликта
- в) перестраивает структуру взаимодействия

**12. Как называется вид конфликта, при котором сталкиваются противоположно
направленные мотивы у одного человека?**

- а) межличностный
- б) между личностью и группой
- в) внутриличностный

**13. На которой из стадий развития конфликта в качестве мер его преодоления
используются «жесты примирения» (выражение сожаления, подчеркивание
достоинств, подарок и т.п.)?**

- а) открытый конфликт
- б) кризис отношений
- в) инцидент

**14. Как называется решение, направленное на преодоление конфликта, при котором
удовлетворяются интересы обеих сторон?**

- а) силовое
- б) компромиссное
- в) интегративное

15. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором человек осознает то, как он воспринимается партнером по общению?

- а) идентификация б) рефлексия в) эмпатия г) каузальная атрибуция

16. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда партнер по общению наделяется достоинствами и недостатками воспринимающей стороны?

- а) инерционное б) проекционное в) функциональное

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если количество набранных им баллов соответствует диапазону «75-100% от возможного количества баллов»;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если количество набранных им баллов соответствует диапазону «50-75% от возможного количества баллов»;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество набранных им баллов соответствует диапазону «25-50% от возможного количества баллов»;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если количество набранных им баллов соответствует диапазону «0-25% от возможного количества баллов».

5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины

Раздел 1 «Теоретические основы психологии общения»

Тема «Определение общения»

Семинар № 1. Тема «Процессы общения в музыкальной деятельности»

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Общение и профессиональная деятельность музыканта-исполнителя
2. Формы организации общения в деятельности педагога-музыканта
3. Влияние индивидуальных различий участников на особенности коммуникации в музыкальном коллективе

Литература:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 2004.
2. Андриенко Е.В. Социальная психология. - М., 2000.
3. Овсянкина Г.П. Музыкальная психология. – М., 2007.
4. Петрушин В.И. Музыкальная психология. – М., 2008.

Лабораторная работа № 1

Цель работы: диагностика стиля педагогического общения (см. в кн.: Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп/ Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. - С.273-275).

Экспресс-тест (по разделу)

1 вариант

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его перцептивную сторону?
 - А. Общение – это процесс восприятия человека человеком
 - Б. Общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
 - В. Общение – это процесс обмена информацией
2. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда оценка личности определяется уровнем ее специальных умений и знаний?
 - А. Инерционное
 - Б. Проекционное
 - В. Функциональное
3. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором действующий индивид осознает то, как он воспринимается партнером по общению?
 - А. Идентификация
 - Б. Рефлексия
 - В. Эмпатия
 - Г. Атрибуция
4. Эффект межличностного восприятия, при котором предварительно полученная благоприятная или неблагоприятная информация о каком-либо человеке переносится на его реальное восприятие называется...
 - А. Эффект установки
 - Б. Эффект ореола
 - В. Эффект «первичности и новизны»
5. Цель манипулятивного стиля общения заключается в том, чтобы...
 - А. Не изменять другого в общении, а просто подтвердить свое присутствие в данной ситуации, заявить о своей компетентности в ней
 - Б. Намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию
 - В. Не изменять другого, а изменить представления обоих партнеров относительно объекта взаимодействия

2 вариант

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его интерактивную сторону?
 - А. Общение – это процесс восприятия одним человеком другого
 - Б. Общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
 - В. Общение – это процесс обмена информацией
2. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда партнер по общению наделяется достоинствами и недостатками воспринимающей стороны?
 - А. Инерционное
 - Б. Проекционное
 - В. Функциональное

3. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором действующий индивид уподобляет себя воспринимаемому партнеру, видит в нем себя?
- А. Идентификация
 - Б. Рефлексия
 - В. Эмпатия
 - Г. Атрибуция
4. Эффект межличностного восприятия, при котором на восприятие собеседника влияет последовательность получения информации о нем называется...
- А. Эффект установки
 - Б. Эффект ореола
 - В. Эффект «первичности и новизны»
5. Цель гуманистического стиля взаимодействия заключается в то, чтобы...
- А. Не изменять другого в общении, а просто подтвердить свое присутствие в данной ситуации, заявить о своей компетентности в ней
 - Б. Намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию
 - В. Не изменять другого, а изменить представления обоих партнеров относительно объекта взаимодействия

Раздел 2 «Прикладные аспекты психологии общения»

Тема «Межличностное взаимодействие в общении»

Семинар № 2. Тема «Вопросы социальной коммуникации и перцепции»

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Индивидуальные особенности социальной перцепции
2. Содержание и способы общения людей с помощью невербальных средств
3. Коммуникативные позиции и роли

Литература:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 2004.
2. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. – М., 1987.
3. Крижановская Ю.С., Третьяков В.П. Грамматика общения. – М., 1990.
4. Куницына В.Н. и др. Межличностное общение. - СПб., 2001.
5. Лабунская В.А. Невербальное поведение. – Ростов-на-Дону, 1986.

Лабораторная работа № 2

Цель работы: диагностика принятия других (по шкале Фейя) (см. в кн.: Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп/ Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. - С.157-158).

Практикум № 1 по освоению навыков психомышечной релаксации, приемов саморегуляции, самовнушения.

Цель работы: освоить классические приемы психомышечной релаксации, упражнения по развитию навыков саморегуляции (использование зрительных представлений, контроль выражения лица, осанки и пр.), формул самовнушения и условий их применения.

Проверочная работа № 1

1 вариант

1. Назовите компоненты структуры взаимодействия.
2. Дайте характеристику манипулятивному стилю взаимодействия.
3. Опишите особенности и стадии конкуренции как типа взаимодействия.
4. Предложите способы преодоления конфликта на стадии инцидента.
5. Перечислите приемы саморегуляции поведения в конфликте.

2 вариант

1. Дайте определение понятию «интерактивная сторона общения».
2. Сравните особенности и эффекты ритуального и гуманистического стилей взаимодействия.
3. Опишите особенности кооперации как типа взаимодействия.
4. Предложите способы разрешения конфликта на стадии кризиса отношений.
5. Дайте толкование конструктивных функций конфликта.

Тема «Этические принципы общения»

Семинар № 3. Тема «Общие вопросы этики общения»

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Представление об этике общения в разных культурах
2. Нравственные эталоны и образцы поведения в общении
3. Этика и культура педагогического общения

Литература:

1. Аверченко Л. К. Управление общением. - М.-Новосибирск, 1999.
2. Бороздина Г.В. Психология делового общения. — М.: ИНФРА-М, 1998.
3. Габай Т.В. Педагогическая психология. - М., 1995.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - Ростов н/Д, 1997.
5. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987.

Проверочная работа № 2

1 вариант

1. Разъясните этический аспект общения.
2. С чем связано выявление нравственного статуса общения?
3. Дайте характеристику принципам альтруизма и добродетельности.
4. Раскройте содержание принципа стоицизма и его связи с процессом общения.
5. Назовите 6 добродетелей, проявляющихся в поведении человека и делающих его совершенным, которые выделил Аристотель.

2 вариант

1. Дайте определение понятию «этика общения».
2. Перечислите наиболее важные нравственные основания общения.
3. Дайте характеристику принципам справедливости и ответственности.
4. Раскройте содержание принципа подвижничества и его связи с процессом общения.

5. Какая сторона общественных отношений выражена в категориях этики в значительно большей степени, чем в категориях других наук?

Тема «Конфликты и пути их разрешения»

Лабораторная работа № 3

Цель работы: определение интегральных форм коммуникативной агрессивности (В.В.Бойко) (см. в кн.: Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп/ Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М., 2002. - С.132-135).

Практикум № 2 по решению конфликтных педагогических ситуаций

Схема решения:

1. Оценка ситуации и осознание собственных эмоций.
2. Анализ мотивов и причин поступка ребенка.
3. Постановка педагогической цели.
4. Выбор оптимальных средств (внешних и внутренних) для достижения поставленной педагогической цели.
5. Практическое действие педагога, ориентированное на перспективу.
6. Анализ педагогического воздействия и оценка его эффективности.

Пример ситуации «На педсовете встал вопрос о требованиях к учащимся. Докладчик строго указал некоторым классным руководителям на то, что они не обращают внимание на внешний вид учеников.

Классный руководитель решила провести воспитательную работу на первом уроке в VIII классе. Ребята стояли у парт, а учительница, проходя по рядам, внимательно осматривала каждого ученика. Три человека были выставлены перед классом, и учительница с иронией высмеивала их, слова учительницы вызывали смех учеников.

На следующий день двое учащихся не явились в школу, а при беседе с ними заявили, что в школу не пойдут, так как им стыдно перед товарищами. Учительница так и не поняла свою ошибку, отказалась извиниться перед учениками».

Задания в тестовой форме (по разделу)

1 вариант

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его интерактивную сторону?

- а) общение – это процесс восприятия человека человеком
- б) общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
- в) общение – это процесс обмена информацией

2. Вербальная коммуникация использует в качестве знаковой системы:

- а) неречевые знаковые системы
- б) речь, слова
- в) письменные знаки

3. Расположите в порядке следования элементы структуры «Я-сообщения» описание желания (1), описание просьбы (2), описание факта (3), описание переживания (4):

- а) 1,2,3,4 б) 2,3,4,1 в) 3,4,1,2 г) 4,1,2,3

4. Который из способов слушания соответствует следующему определению: «собеседник стремится эмоционально откликнуться на проблемы другого, понять его чувства и отразить их в общении»?

- а) пассивное слушание б) рефлексивное слушание в) эмпатийное слушание

5. В котором из элементов модели убеждающей коммуникации учитываются особенности канала коммуникации?

- а) Кто? (передает сообщение)
б) Что? (передается)
в) Как? (осуществляется передача)
г) Кому? (направлено сообщение)

6. Оптико-кинетическая система знаков как средство невербальной коммуникации включает в себя:

- а) обмен взглядами, их длительность, избегание взгляда и т.д.
б) организацию пространства коммуникативного процесса
в) качество голоса, его диапазон, тональность
г) жесты, мимику, пантомимику

7. Дополните определение:

«В случаях совпадения вербальной и невербальной информации говорят о (каком?)..... сообщении».

8. Цель гуманистического стиля взаимодействия заключается в то, чтобы...

- а) подтвердить свою компетентность в данной культуре
б) намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию
в) понять позицию партнера и поддержать его интересы

9. Определите, какая степень конкуренции соответствует следующей характеристике: «один участник взаимодействия оказывается безусловно выигравшим, другой партнер оказывается в абсолютном проигрыше, что означает нарушение партнерства, возникновение элементов конфликта».

- а) соревнование б) соперничество в) конфронтация

10. Которая из характеристик НЕ относится к определению конфликта?

- а) противоборство сторон б) острые негативные эмоции в) иерархия мотивов

11. Какая из функций конфликта относится к конструктивным?

- а) порождает психологический дискомфорт
б) указывает на предмет конфликта
в) влияет на эффективность совместной деятельности

12. Как называется вид конфликта, при котором значительные противоречия скрываются за внешне менее значительными?

- а) смещенный б) ложный (эмоциональный) в) скрытый

13. Как называется решение, направленное на преодоление конфликта, при котором разногласия регулируются через взаимные уступки?

- а) силовое б) компромиссное в) интегративное

14. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором человек уподобляет себя воспринимаемому партнеру?

- а) идентификация б) рефлексия в) эмпатия г) каузальная атрибуция

15. Эффект межличностного восприятия, при котором на восприятие собеседника влияет последовательность получения информации о нем называется...

- а) эффект установки б) эффект ореола в) эффект «первичности и новизны»

16. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда оценка личности определяется уровнем ее специальных умений и знаний?

- а) инерционное б) проекционное в) функциональное

2 вариант

1. Которое из определений общения как процесса характеризует его перцептивную сторону?

- а) общение – это процесс восприятия человека человеком
б) общение – это процесс взаимодействия людей, непосредственная организация их совместной деятельности
в) общение – это процесс обмена информацией

2. Которая черта характеризует субъекта коммуникации?

- а) подвергается влиянию
б) проявляет активность, инициативу
в) владеет системой кодификации и декодификации

3. Обратная связь, при которой собеседник переспрашивает, уточняет информацию, называется:

- а) оценочная негативная б) оценочная позитивная в) безоценочная

4. Которое из высказываний соответствует «Я-сообщению»?

- а) «Да сколько же раз тебе надо говорить»
б) «Я начинаю сердиться, когда приходится повторять одно и то же»
в) «Меня очень сердит, когда ты меня не слушаешь»

5. К которому из приемов слушания относится шаблон «то есть Вы хотите сказать...»?

- а) использование уточняющих вопросов
б) формулировка сказанного своими словами (техника «Парафраз»)
в) краткое повторение сообщения, составленное по ключевым словам (техника «Резюмирование»)

6. Паралингвистическая система знаков как средство невербальной коммуникации включает в себя...

- а) обмен взглядами, их длительность, избегание взгляда и т.д.
б) организацию пространства коммуникативного процесса
в) качество голоса, его диапазон, тональность
г) жесты, мимику, пантомимику

7. Дополните определение:

«Все системы невербальной коммуникации помогают выявить (что?).....
участников коммуникативного процесса»

8. Цель манипулятивного стиля взаимодействия заключается в том, чтобы...

- а) подтвердить свою компетентность в данной культуре
- б) намеренно управлять, обучать, оказывать влияние, навязывать свою позицию
- в) понять позицию партнера и поддержать его интересы

**9. Определите, какая степень конкуренции соответствует следующей характеристике:
«со стороны одного участника взаимодействия возникает намерение нанести другому
ущерб, т.е. соперники превращаются во врагов».**

- а) соревнование
- б) соперничество
- в) конфронтация

10. Что из указанного НЕ относится к причинам конфликта?

- а) ограниченные ресурсы
- б) гуманистический стиль взаимодействия
- в) переживание несправедливости

11. Какая из функций конфликта относится к деструктивным?

- а) порождает психологический дискомфорт
- б) указывает на предмет конфликта
- в) перестраивает структуру взаимодействия

**12. Как называется вид конфликта, при котором сталкиваются противоположно
направленные мотивы у одного человека?**

- а) межличностный
- б) между личностью и группой
- в) внутриличностный

**13. На которой из стадий развития конфликта в качестве мер его преодоления
используются «жесты примирения» (выражение сожаления, подчеркивание
достоинств, подарок и т.п.)?**

- а) открытый конфликт
- б) кризис отношений
- в) инцидент

**14. Как называется решение, направленное на преодоление конфликта, при котором
удовлетворяются интересы обеих сторон?**

- а) силовое
- б) компромиссное
- в) интегративное

**15. Как называется механизм межличностного восприятия, при котором человек
осознает то, как он воспринимается партнером по общению?**

- а) идентификация
- б) рефлексия
- в) эмпатия
- г) каузальная атрибуция

**16. О каком типе восприятия человека человеком идет речь, когда партнер по общению
наделяется достоинствами и недостатками воспринимающей стороны?**

- а) инерционное
- б) проекционное
- в) функциональное

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине Психология общения**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции или ее части (№ по табл.1)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Теоретические основы психологии общения	31, 32, 35, ПК2, ПК7, ОК1, ОК4, ОК6, ОК10	1) комплект контрольно-оценочных средств 2) пособие для самостоятельной работы студентов
2	Раздел 2. Прикладные аспекты психологии общения	3 1-8, У 1-2, ПК 1-8, ОК 1-10	