


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Вологодской области  
«ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»  
(БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»)

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебной работе

 / Л.А. Красноокая /

«27»августа 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

основной профессиональной образовательной программы СПО

(ППССЗ)

по специальности

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство
- 52.02.04 Актерское искусство

(углубленной подготовки)

Вологда  
2015

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (специальностям) (углубленной подготовки):

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство
- 52.02.04 Актерское искусство

в соответствии с «Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180) и примерной программы учебной дисциплины **Русский язык**, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего (Протокол № 3 от 21.07.2015. Рег.номер рецензии 381 от 23.07.2015 ФГАУ «ФИРО»).

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

Разработчик:

Зайцева Е.Е., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»

Одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

Протокол №1 от «27» августа 2015г.

Председатель ПЦК Е.Е. Зайцева

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО (углубленной подготовки) входящим в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

укрупненной группы специальностей 52.00.00 Сценическое искусство и литературное творчество:

52.02.04 Актерское искусство

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл, ОД.01 Базовые учебные дисциплины, ОД.01.08. Русский язык.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных

- информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
  - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
    - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
    - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
    - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
    - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
    - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;
    - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
    - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
  - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### 1.4. Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### 1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **162** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **108** часов;

самостоятельной работы обучающегося **54** часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>162</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>108</i>
в том числе:	
практических занятий	<i>19</i>
контрольных работ	<i>11</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>54</i>
в том числе:	
домашняя работа (выполнение упражнений, разноаспектный анализ языковых единиц)	<i>20</i>
выполнение домашних заданий творческого характера (составление словарных диктантов, написание сочинений, изложений с творческими заданиями, подбор иллюстративного материала по теме, тестов, редактирование текстов, разноаспектный анализ текстов)	<i>20</i>
составление таблиц для систематизации материала	<i>3</i>
работа с книгой (конспектирование, ответы на контрольные вопросы, составление опорных конспектов, тезисов, плана ответа)	<i>4</i>
работа со словарями	<i>1</i>
подготовка рефератов	<i>3</i>
подготовка к контрольному тестированию, подготовка к экзамену	<i>10</i>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	Входной контроль.	<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Введение</b>	Язык как средство общения, познания, мышления и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Язык и общество.	<i>1</i>	<i>1</i>
	Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	<i>1</i>	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура», «Язык и его функции»; 2. Выполнение д/з: составить план устного ответа по учебнику (§1, Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014; Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014; Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015.	<i>3</i>	
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ.</b>		<i>17</i>	
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности.	<b>Содержание учебного материала:</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Тема 1.2.</b> Понятие текста. Виды его преобразования.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	<i>1</i>	<i>1</i>
	<b>Практическое занятие №1.</b> Информационная переработка текста виды записей при усвоении и запоминании прочитанного (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	<i>1</i>	<i>3</i>
<b>Тема 1.3.</b> Функционально-смысловые типы речи.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.	<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Тема 1.4.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		

Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования.	1	3
<b>Тема 1.5.</b> Официально-деловой стиль речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	3
<b>Тема 1.6.</b> Научный стиль речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	3
<b>Тема 1.7.</b> Публицистический стиль речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	3
<b>Тема 1.8.</b> Художественный стиль речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	3
	<b>Практическое занятие №2.</b> Лингвостилистический анализ текста.	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания по учебнику: Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014, Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015. 2. Оформление деловых бумаг: заявление, доверенность, резюме, автобиография 3. Создание сочинений - миниатюр различных типов и стилей 4. Редактирование текста. 5. Отзыв на любимую книгу. 6. Подготовка реферата «Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка», «Текст и его назначение», «Русский мат - русский ад». 7. Подготовка к контрольному тестированию	2 2 2	
<b>Контрольная работа № 1. по темам раздела 1.</b>		1	2
<b>Урок развития речи.</b>		2	3
<b>Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>		<b>14</b>	



<b>Тема 2.1.</b> Лексика.	<b>Содержание учебного материала:</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	1	2
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексикологические и фразеологические словари.	1	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Изобразительно-выразительные средства лексики.	1	
<b>Тема 2.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	<b>Содержание учебного материала:</b> Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	3
<b>Тема 2.3.</b> Активный и пассивный словарный состав	<b>Содержание учебного материала:</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	1
<b>Тема 2.4.</b> Русская фразеология.	<b>Содержание учебного материала:</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	1
<b>Тема 2.5.</b> Лексические нормы.	<b>Практическое занятие №4.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания по учебнику: Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014, Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015. 2. Работа со словарем. 3. Составление словаря «Молодежный сленг». 4. Подготовка рефератов: «Слово как единица языка», «Словари русского языка и сфера их использования», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края». 5. Сочинение – эссе на тему «Мое отношение к брани в молодежной среде»	4          2	
<b>Контрольная работа №2 по темам раздела 2.</b>		1Д	
<b>Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>15</b>	

<b>Тема 3.1.</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	<b>Содержание учебного материала:</b> Повторение материала по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие звука и фонемы, открытого и закрытого слога). Соотношение буквы и звука.	1	2
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Фонетический разбор слов.	1	
<b>Тема 3.2.</b> Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	<b>Содержание учебного материала:</b> Ударение словесное и логическое. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Роль ударений в стихотворной речи.	1	1
	<b>Практическое занятие №6.</b> Интонационное и фонетическое богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс и аллитерация.	1	
<b>Тема 3.3.</b> Орфоэпические нормы современного русского языка	<b>Содержание учебного материала:</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
<b>Тема 3.4.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	<b>Содержание учебного материала:</b> Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	1	2
<b>Тема 3.5.</b> Употребление буквы ь. Правописание о/ё после шипящих и ц	<b>Содержание учебного материала:</b> Употребление буквы ь. Правописание о/ё после шипящих и ц.	1	2
<b>Тема 3.6.</b> Правописание приставок на з-, с-. Правописание и – ы после приставок	<b>Содержание учебного материала:</b> Правописание приставок на з-, с-. Правописание и – ы после приставок.	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания: 2. Заполнение таблицы «Трудные случаи постановки ударений» 3. Составление кластера «Правописание безударных гласных», «Правописание согласных» 4. Составление таблицы «О-Ё после шипящих и Ц» 5. Составление словарного диктанта	2	
		2	



<b>Тема 5.1.</b> Обобщающее повторение по теме «Части речи».	<b>Содержание учебного материала:</b> Морфология. Части речи русского языка. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	2	2
	Знаменательные и служебные части речи и их роль в построении текста.	2	
<b>Тема 5.2.</b> Морфологический разбор самостоятельных частей речи	<b>Практическое занятие № 8:</b> Обобщающее повторение самостоятельных частей речи. Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	2	2
<b>Тема 5.3.</b> Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных и числительных. Правописание личных окончаний глаголов.	2	2
<b>Тема 5.4.</b> Правописание суффиксов существительных и прилагательных.	Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Гласные в суффиксах глагольных форм.	2	2
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Правописание Н и НН в различных частях речи	2	2
<b>Тема 5.5.</b> Правописание сложных существительных и прилагательных.	<b>Практическое занятие № 10.</b> Отработка навыков правописания сложных существительных и прилагательных.	2	2
<b>Тема 5.6.</b> Правописание наречий	<b>Содержание учебного материала:</b> Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания по учебнику: Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014, Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015.	3	
	2. Составление кластера, схемы, таблицы для систематизации знаний по темам	2	
	3. Подготовка к контрольному тестированию.		
<b>Контрольная работа № 5 по темам раздела 5 (домашняя).</b>		2Д	
<b>Урок развития речи</b>		2	
<b>РАЗДЕЛ 6. ПРАВОПИСАНИЕ СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТИ РЕЧИ</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 6.1.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		

Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи	Обобщающее повторение правописания частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	2
	<b>Практическое занятие №11.</b> Правописание частицы не с разными частями речи.	2	
<b>Тема 6.2.</b> Правописание предлогов	<b>Содержание учебного материала:</b> Употребление некоторых предлогов. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.	2	2
<b>Тема 6.3.</b> Правописание союзов	<b>Содержание учебного материала:</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	2	2
<b>Тема 6.4.</b> Междометие и звукоподражательные слова	<b>Содержание учебного материала:</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания по учебнику: Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014, Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015. 2. Составление словарных диктантов, анализ применения орфографических правил. 3. Подготовка реферата «Части речи в русском языке», «Принципы распределения слов по частям речи». 4. Редактирование текста.	3    3	
<b>Контрольная работа № 6 по темам раздела 6.</b>		2	
<b>Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>49</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Основные единицы синтаксиса.	<b>Содержание учебного материала:</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	2	1
	<b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Отличие словосочетания от предложения.	2	
<b>Тема 7.2.</b> Предложение. Знаки препинания в конце предложения.	<b>Содержание учебного материала:</b> <b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между	2	2

	подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	
<b>Тема 7.3.</b> Односоставное и неполное предложения	<b>Содержание учебного материала:</b> Предложения односоставные. Предложения неполные. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные предложения). Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого (определенно-личные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличные предложения). <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>	2 2	2
<b>Тема 7.4.</b> Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные члены предложения.	<b>Содержание учебного материала:</b> Предложения с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными членам предложения.	2	2
<b>Тема 7.5.</b> Вводные слова и предложения, вводные конструкции	<b>Содержание учебного материала:</b> Предложения с вводными словами, вводными предложениями, вводными конструкциями. Знаки препинания с предложениями с вводными словами, вводными предложениями, вводными конструкциями.	2	2
<b>Тема 7.6.</b> Обращения и междометия в предложении	<b>Содержание учебного материала:</b> Обращения и междометия в предложении. Знаки препинания с обращениями и междометиями в предложении.	2	2
<b>Тема 7.7.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения	<b>Содержание учебного материала:</b> Виды обособленных второстепенных членов предложения. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. Обособление обстоятельств. Уточняющие обстоятельства. Сравнительные обороты.	2 2	2
<b>Контрольная работа № 7 по темам раздела 7</b>		2	

<b>Тема 7.8.</b> Сложное предложение	<b>Содержание учебного материала:</b> Виды сложных предложений.	2	2
<b>Тема 7.9.</b> Сложносочиненное предложение	<b>Содержание учебного материала:</b> Признаки сложносочиненного предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Сложносочиненное предложение	2	2
<b>Тема 7.10.</b> Сложноподчиненное предложение	<b>Содержание учебного материала:</b> Признаки сложноподчиненного предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений по значению и союзам. Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными. Знаки препинания при сложноподчиненном предложении.	2	2
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными. Разбор и характеристика.	2	3
<b>Тема 7.11.</b> Бессоюзное сложное предложение	<b>Практическое занятие № 13.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	3
<b>Тема 7.12.</b> Сложные предложения с разными видами связи	<b>Содержание учебного материала:</b> Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	2
<b>Тема 7.13.</b> Прямая и косвенная речь	<b>Содержание учебного материала:</b> Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Выполнение домашнего задания по учебнику: Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014, Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015. 2. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений. 3. Графические диктанты. 4. Конструирование словосочетаний и предложений по заданной схеме. 5. Подготовка реферата «Роль словосочетания в построении предложения», «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи». 6. Подготовка к контрольному тестированию.	2  2 2 3	
<b>Контрольная работа № 8 по темам раздела 7 (домашняя)</b>		2	

<b>Урок развития речи</b>		2	
<b>Раздел 8. ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ</b>			
<b>Тема 8.1. Подготовка к экзамену</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщение знаний уч-ся по изученным темам и разделам курса. Выполнение и анализ примерных тестовых заданий.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение и анализ примерных тестовых заданий.	3	
<b><i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i></b>			
<b>Всего:</b>		<b>162</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

**Оборудование** учебного кабинета: столы, стулья, школьная доска, учебные стенды.

**Технические средства** обучения: компьютер, мультимедийный проектор, экран, телевизор (видеодвойка), принтер.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Антонова Е.С. Русский язык: учебник. – М.: Книга, 2014.
2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений. – М.: «Академия», 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10-11 кл. – М.: «Академия», 2015.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2012, 2014

**Дополнительная:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
2. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. – М., Просвещение, 1997.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
5. Новикова Л.И. Орфография, морфология, лексика, словообразование, фонетика, культура речи, стилистика. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. Для поступающих в вузы. – М., «Экзамен», 2007.
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык без репетитора. – М., «Лайда», 1997.
7. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
8. Г.Н. Потапова Тренировочные диктанты по русскому языку. Учебно-методическое пособие. – М., «Экзамен», 2007.
9. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
10. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.
11. Н.Г. Ткаченко 300 диктантов для поступающих в вузы. – М.: Айрис-пресс, 2004.
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
14. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

### **Словари:**

1. Балакай А.Г. Толковый словарь русского речевого этикета. – М.: ООО Издательство «Астрель»; ООО Издательство АСТ; ООО Транзиткнига, 2005.
2. Булыко А.Н. Словарь иноязычных слов. Актуальная лексика. – Минск: ООО «Харвест», 2006.
3. Новый словарь иностранных слов: более 60000 слов и выражений / Гл. ред. Адамчик В.В. – М.: АСТ; Минск: «Харвест», 2005.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – Изд. 4-е, доп. – М.: ООО Издательство ЭЛПИС, 2003.
5. Орфографический словарь русского языка. – Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
6. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. -
7. Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
8. Фразеологический словарь русского языка./ Сост. Степанов М.Н. - Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
9. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. – Изд. 2-е, испр. – М.: «Айрис-пресс», 2004.
10. Этимологический словарь русского языка. / Сост. Крылов Г.А. – Спб: ООО «Виктория плюс», 2004.
11. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – Спб. 2003.
12. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
13. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
14. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
15. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
16. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
17. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)

5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)  
 6. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b>	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устный опрос, редактирование текста, рецензирование
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Устные и письменные упражнения и задания, разноаспектный разбор языковых единиц, диктанты разных видов
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Собеседование, проверка конспектов, творческих заданий
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Письменные задания, анализ текста
<b>аудирование и чтение</b>	
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Подготовка рефератов, конспектирование, тезирование, составление планов, анализ текстов проверка упражнений
<b>говорение и письмо</b>	
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Устный и письменный опрос, ответы на вопросы, написание сочинений, изложений, рефератов, докладов
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Устные задания, выразительное чтение прозаических и стихотворных текстов, подготовка устных высказываний
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Упражнения по русскому языку, тестирование, работа с деформированными текстами

	Сочинение Диктанты разных видов
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Устный опрос, семинар, создание отзывов, рецензий
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Реферат, конспектирование, сочинение, контрольная работа,
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	Творческие работы
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Устный и письменный опрос, семинар
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Устный и письменный опрос, контрольное тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Устный и письменный опрос, тестирование, контрольная работа
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Устный и письменный опрос, тестирование, диктант, сочинение, словарный диктант, различные письменные задания, контрольная работа
ОК10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	установление ассоциативных связей с дисциплинами профессионального цикла.