

**Экзаменационные требования к  
творческому вступительному испытанию  
по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

Творческое испытание по специальности включает в себя: собеседование и проверку уровня музыкально-теоретической подготовки (см. ниже). Собеседование по специальности включает в себя круг вопросов, выявляющих знания абитуриентов в области музыкального искусства, проверяется художественная эрудиция абитуриентов и осознанность выбора в данной специальности.

Темы собеседования:

- Выдающиеся советские звукорежиссеры.
- В чем суть работы звукорежиссера?
- Какие эстрадные жанры Вам нравятся с точки зрения звука и почему?
- Что Вас привлекло в данной специальности?
- История развития звукозаписи в мире
- История развития звукозаписи в России.
- Жанры музыкального искусства.
- Русские композиторы.
- Композиторы XX века.
- Творческие коллективы и солисты Вологодской областной государственной филармонии им. В.Гаврилина.