

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
на 2016-2017 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
 Директор БПОУ ВО «Вологодский
 областной колледж искусств»
 Трайнин Л.И. _____
 « 30 » августа 2016 года



Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|----------------------|------------------------------|-------------------|------------------------|--|---------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | Трудоёмкость в часах | | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| | Структура и объем ОП | 4257,5-5098¹⁾ | 2354,5-2552,5 | 1903-2545,5 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4257,5 | 2354,5 | 1903 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 2930,5 | 1877,5 | 1053 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1777 | 1185 | | | 592 | 1,3,5 | 2,4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---------------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------|------------------|---------------------------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | | | | | | | ...-15 | ,6 ...- 14 | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 412,5 | 247,5 | | | 165 | 8,10 ...-16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 594 | 396 | | | 198 | 8-16 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| ПО.02. | Теория и история музыки | 1135 | 477 | | | 658 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 | | | 378,5 | 2,4... - 10,14, 15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 | | | 98 | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 | | | 181,5 | 9- 13,15 | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | | 1711 | | | 5 | 5,5 | 6,5 | 6,5 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7,5 | 7,5 | 7,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4065,5 | 2354,5 | | | 1711 | | | 10 | 10,5 | 14,5 | 16 | 17,5 | 17,5 | 18,5 | 18,5 | 19 | 19 | 19 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | | 37 | 9 | | | | | | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 570 | 181,5 | | | 363 | | | | | | | | | | | | | |
| В.01.УП.01 | Чтение с листа | 75 | - | | | 49,5 | 8 | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | | | | | | |
| В.02.УП.02 | Ансамбль | 165 | 99 | | | 66 | 6 | | | 1 | 1 | | | | | | | | |
| В.03.УП.03 | Хоровой класс | 330 | 82,5 | 247,5 | | | 12,14, 16 | | | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | | 2074 | | | 6 | 6,5 | 6,5 | 8 | 10,5 | 10,5 | 11,5 | 11,5 | 12 | 12 | 12 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4635,5 | 2536 | | | 2074 | | | 11 | 11,5 | 14,5 | 18 | 22 | 22 | 24,5 | 24,5 | 25,5 | 25,5 | 25,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | 42 | 9 | | | | | | | | | | | |
| К.03.00. | Консультации | 160 | - | | | 160 | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | 62 | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | | | 20 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|--------------------------------|--|----|----|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | | | | 10 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль | | | | 8 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор | | | 60 | | | | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| А.04.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 8 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2-4-х классов; хор из учащихся 5-8-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки учащихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.