

ПРИНЯТО
На Совете Учреждения
Протокол № 1
от «27» августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
БПОУ ВО «Вологодский областной
колледж искусств»
от «27» августа 2018 года
№ 92-ОД

**ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном проекте
обучающегося бюджетного профессионального
образовательного учреждения Вологодской области
«Вологодский областной колледж искусств»**

Регистрационный номер 01-44/271-2
Дата начала действия положения 28.08.2018
Количество экземпляров 2 экземпляр № 1

Л.М.г. в. Ін. часы

Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном проекте обучающегося бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее - Положение) регламентирует содержание и порядок выполнения и защиты индивидуальных проектов обучающимися бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 года № 06-259).

1.3. Индивидуальная проектная деятельность является обязательной частью образовательной деятельности обучающегося, осваивающего образовательную программу среднего профессионального образования, предусматривающую получение среднего общего образования.

1.4. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности обучающегося (учебное исследование или учебный проект).

2. Цели, задачи и результаты выполнения индивидуального проекта

2.1. Целью выполнения индивидуального проекта, обучавшегося является формирование навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приоритетных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одной или нескольких учебных дисциплин или предметных областей.

2.2. Задачами выполнения индивидуального проекта являются:

- развитие познавательной активности, навыков проектного мышления, формирования коммуникативной и информационной компетентности;
- формирования навыков самообразования и саморазвития;
- формирование умения осуществлять поэтапное планирование деятельности;

- сформировать навыки сбора и обработки информации и необходимых материалов;
- развить умения обобщать, анализировать, систематизировать, оформлять, презентовать информацию.

2.3. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

3. Требования к подготовке индивидуального проекта

3.1. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

3.2. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года на первом или втором курсе в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом за счет часов самостоятельной учебной нагрузки обучающегося и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

3.3. Проект должен быть индивидуальным.

3.4. Индивидуальный проект выполняется обучающимся по одной или нескольким дисциплинам, предметным областям входящим в общеобразовательный учебный цикл, в том числе филологическая, естественнонаучная, историко-социокультурная области.

3.5. Обучающийся вправе выбрать руководителя индивидуального проекта. Руководителем индивидуального проекта может быть преподаватель.

3.6. Обучающиеся выбирают тему либо из перечня предлагаемых тем, либо могут сформулировать самостоятельно по согласованию с преподавателем той учебной дисциплины, по которой планируют работу по проекту.

3.7. Тематика индивидуальных проектов рассматриваются на заседании предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» и утверждаются заместителем директора по учебной работе не позднее 1 октября.

3.8. Защита индивидуального проекта проводится до 1 мая. Итоговая оценка выставляется по четырех-балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

3.9. Оценка о выполнении индивидуального проекта фиксируется в учебном журнале.

4. Требования к оформлению и критерии оценки индивидуального проекта

- 4.1. Результатом проектной деятельности может являться: письменная работа (эссе, реферат, обзорные материалы), художественно-творческая работа (сценарий, инсценировка, музыкально-литературная композиция, фильм, аудиозапись и другое), научно исследовательский проект.
- 4.2. Защита индивидуального проекта может сопровождаться презентацией.
- 4.3. Критерии оценки индивидуального проекта разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности согласно Приложению к настоящему Положению.
- 4.4. Требования к оформлению индивидуального проекта оформляются согласно Приложению к настоящему Положению.
- 4.5. Обучающиеся, выполнившие индивидуальный проект, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту в течение одного месяца.
- 4.6. Выполненные студентами индивидуальные проекты хранятся в учебных кабинетах предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» до окончания срока обучения по данному направлению подготовки.

Приложение к Положению об индивидуальном
проекте обучающегося бюджетного
профессионального образовательного
учреждения Вологодской области
«Вологодский областной колледж искусств»

Структура проекта

1. Содержит в себе (в печатном и мультимедийном вариантах): титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

1.1. **Титульный лист** оформляется по установленному в образцу (см. Приложение 2).

1.2. **Оглавление** включает перечень тематических названий всех разделов проекта в порядке их следования.

1.3. **Введение** включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы: дается аналитический обзор фактов, уже известных в науке и практике и оставшихся еще не раскрытыми и требующими разрешения; на этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект; на основании выявленного противоречия формулируется проблема;

- определяется цель работы (то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);

- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;

завершают Введение разделы «На защиту выносится», «Новизна проекта», «Практическая значимость».

1.4. **Основная часть** проекта может состоять из одного или двух разделов: первый, как правило, содержит теоретический материал, второй - экспериментальный (практический).

1.5. В **Заключении** формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

1.6. В **Списке литературы** дается точная информация об источниках, использованных в проекте. Список составляется в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место, наименование издательства, год издания, количество страниц; если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья (см. Приложение 2).

1.7. **Объем текста** проектной работы, включая Список литературы, не должен быть менее 5 машинописных страниц.

1.8. Разработчикам проекта необходимо соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники.

В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается

1.9. Для Приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

2. Общие требования к оформлению проектной работы:

- работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 13 пунктов, с интервалом между строк-1,5;

- размер полей: верхнее - 2 см, нижнее - 1,5 см, левое - 3 см, правое — 2 см;

- титульный лист считается первым, но не нумеруется;

- каждая новая глава начинается с новой страницы;

- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

2.1. Основные требования к оформлению презентаций в программе PowerPoint:

- рекомендуется использовать не более трех цветов на одном слайде;

- нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- текст должен хорошо читаться на выбранном фоне;

- необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда);

- первый слайд презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, руководителя, консультантов (при наличии);

- каждый слайд должен содержать заголовок, в конце заголовков точка не ставится;
- слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами, для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект;
- для выделения информации следует использовать рамки, границы, заливку и т.п.;
- для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- печатная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, мультимедийные формы и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экраных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие с аналитическими описаниями модели;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более одной машинописной страницы), подготовленная обучающимся с указанием для всех проектов:

- исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- практической ценности проекта (возможные сферы использования и/или результаты такого использования);
- списка использованных источников;

Критерии оценивания проекта

Критерии	Баллы
Критерий 1. Постановка цели проекта (максимум 3 балла)	
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована	3
Критерий 2. Самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее решения (максимум 3 балла)	
Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены	0
Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных путей решения проблемы	1
Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не менее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	2
Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы	3
Критерий 3. Планирование путей достижения целей проекта (максимум 3 балла)	
План достижения цели отсутствует	0
Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели	3
Критерий 4. Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 4 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта, автор продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 5. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 7 баллов, баллы суммируются)	
Использована неподходящая информация	0

Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Использованы Интернет - источники без переработки автором	1
Интернет - источники переработаны автором	2
Оформление ссылки на источники соответствует требованиям 3 балла	2
Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идеи проекта).	3
Критерий 7. Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются)	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов	1
В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов	2
В письменной части присутствуют все структурные элементы	3
В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживаются логические связи	4
Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором: в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность; схемы, рисунки выполнены аккуратно	1 2
Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно	1
Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта): запечатлен один из этапов выполнения проекта; • запечатлены все этапы выполнения проекта	1 2
Критерий 8. Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы суммируются)	
Презентация не проведена	0
Внешний вид обучающегося соответствует требованиям проведения презентации	1
Характеристики выступления: чтение с листа;	1
автор часто обращается к записям;	2
автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка	3
Последовательность и логичность изложения: последовательность и логичность нарушаются;	1
изложение последовательно и логично	2
Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие	1
Дикция (отчетливое произношение)	1
Ответы на вопросы: неразвернутый неаргументированный ответ;	1
развернутый аргументированный ответ	2
Выступление уложилось в рамки регламента	1
Критерий 9. Качество презентации (максимум 7 баллов, баллы суммируются)	
Презентация отсутствует	0
Содержание презентации: повторяет текст выступления;	1
дополняет тему выступления	2
Информационное наполнение слайдов:	1
перегружено;	2
информационная перегруженность отсутствует	1
Объем текста на слайдах удобен для восприятия	1
Цветовое решение не мешает восприятию информации	1
Эффекты анимации уместны	1
Критерий 10. Качество проектного продукта (максимум 7 баллов, баллы суммируются)	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования)	1
Проектный продукт соответствует заявленным целям: по одному показателю;	2
двум показателям;	3
	4

трем показателям		
Продукт имеет практическую значимость		1
Продукт имеет практическую значимость, может быть использован неоднократно		2
Продукт имеет высокую практическую значимость, может быть использован неоднократно, в разных сферах применения		3
Критерий 11. Анализ хода работы, выводы и перспективы (максимум 3 балла)		
Не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы		0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы		1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте		2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы		3
Критерий 12. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта (максимум -3 балла)		
Заявленная в проекте цель не достигнута		0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта		1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными		2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты		3

Таблица перевода процентов в отметки:

<u>1-46%</u>	<u>47-74%</u>	<u>75-95%</u>	<u>96-100%</u>
<u>«2»</u>	<u>«3»</u>	<u>«4»</u>	<u>«5»</u>
<u>Базовый уровень</u>			<u>Повышенный уровень</u>

Оформление списка использованных источников к проектной работе

Библиографическое оформление литературных источников осуществляется в алфавитном порядке следующим образом:

Для книг, учебных пособий: Фамилия И.О. Название книги. - Город: Издательство, год издания. - Количество страниц.

Пример. Иванов А.А. Петров А.Б. Менеджмент в организации: Учебное пособие. -СПб: Яросвет, 1997. -120 с.

Для книг под редакцией.

Название книги/ Под ред. И.О. Фамилия. - Город: Издательство, год издания. -Количество страниц.

Для статьи из сборника статей.

Фамилия И.О. Название статьи// Название сборника: Сб. научн. тр./ Под ред. И.О.Фамилия. -Город: Издательство, год издания, -страницы, на которых размещена статья.

Для статьи из периодического издания.

Фамилия И.О. Название статьи// Название журнала, газеты. - Год издания. - № . - С. от - до./

Оформление сносок к проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

- 1) постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами или звездочками);
- 2) с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница)

Образец титульного листа

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области
«Вологодский областной колледж искусств»

ПРОЕКТ

По учебной дисциплине _____
на тему _____

Выполнил студента (студентки) _____ курса
специальность _____
Ф.И.О. обучающегося _____

Руководитель проекта
преподаватель ПЩК «Общеобразовательные, общие
гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

ФИО

Вологда, год

Примерный план выступления на защите проекта

Введение

- Тема моего проекта.....
- Актуальность проекта (Я выбрал эту тему, потому что
- Цель моей работы
- Проектным продуктом будет
- Положительные эффекты от реализации проекта (Этот продукт поможет достичь цели проекта, так как.....
- План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):
 - Ресурсы, которые были привлечены для реализации проекта
 - Сбор информации (что и как искал информацию).....
 - Изготовление продукта (что и как делал)
 - Написание письменной части проекта (как это делал)

Основная часть

- Я начал свою работу с того, что
- Потом я приступал к
- Я завершил работу тем, что

Rиски реализации и сложности проекта, которые обучающемуся удалось преодолеть:

- В ходе работы я столкнулся с такими проблемами.....
- Чтобы справиться с возникшими проблемами, я
- Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)
- План моей работы был нарушен, потому что
- В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как..
- Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что

Заключение

- Закончив свой проект, я могу сказать, что все из того, что было задумано, получилось, например
- Это произошло, потому что
- Если бы я начал работу заново, я бы
- В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы..
- Я думало, что я решил проблему своего проекта, так как
- Работа над проектом показала мне