Утверждаю:
директор
БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
_____ Л.И. Трайнин
«03» июля 2019 г.

Информационно-аналитический отчет
по итогам деятельности
детских школ искусств Вологодской области
в 2018 - 2019 учебном году
(по отчетам руководителей)

Цели и задачи деятельности

Качественно новому развитию образовательных организаций отрасли в 2018 - 2019 учебном году способствовало решение концептуальных задач, определенных Указом Президента Российской Федерации №204 от 07.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 год»:

- обеспечение детских музыкальных, художественных, хореографических школ, училищ и школ искусств необходимыми инструментами, оборудованием и материалами;
- продвижение талантливой молодежи в сфере музыкального искусства;
- подготовка кадров для организаций культуры;
- улучшение качества учебного процесса для одаренных детей, а также увеличение числа учащихся в образовательных учреждениях отрасли культуры на 10% за счет расширения перечня реализуемых образовательных программ и учебных дисциплин, в том числе интерактивной направленности;
- выполнение показателей «дорожной карты»;
- участие в областном конкурсе «Лучшая образовательная организация дополнительного образования детей», посвященном 100-летию системы дополнительного образования детей в России, и региональном конкурсе профессионального мастерства педагогических работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»;
- исполнение Межведомственного регионального плана мероприятий на 2016 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденного Постановлением Правительства области от 14.03.2016 № 220;
- участие в работе Совета руководителей образовательных организаций дополнительного образования Вологодской области.

Национальный проект «Культура»

Национальный проект «Культура» реализуется в период с 2019 по 2024 годы по трем федеральным проектам: «Культурная среда», «Цифровая культура» и «Творческие люди». Все они напрямую касаются деятельности детских школ искусств и профессиональных организаций отрасли.

Федеральный проект «Культурная среда» предусматривает обеспечение **образовательных организаций сферы культуры необходимыми инструментами, оборудованием и материалами** с целью повышения качества образовательного

процесса и осуществления профориентационной направленности обучения и воспитания молодых исполнителей.

Федеральный проект «Творческие люди» призван способствовать продвижению талантливой молодежи, подготовке кадров для организаций культуры и повышению квалификации специалистов на базе ведущих ВУЗов страны.

Федеральный проект «Цифровая культура» – способствовать оснащению и развитию виртуальных концертных залов и обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство России.

Реализация федерального проекта «Культурная среда» началась в конце 2018 года, когда Министерство культуры России провело несколько мониторингов детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений: о наименовании и контингенте обучающихся в образовательных организациях, находящихся исключительно в ведении органов управления культурой субъектов РФ и муниципальных образований; о детских школах искусств, осуществляющих обучение по духовым и ударным инструментам и нуждающихся в обновлении парка данных инструментов; о материально-технической базе организаций.

В рамках совместной программы Министерства промышленности и торговли и Министерства культуры РФ в начале 2019 года 900 детских школ искусств Российской Федерации оснащены пианино отечественного производства на общую сумму 400 млн. руб. из федерального бюджета. *В начале 2019 года* ***25 детских школ искусств*** *Вологодской области (66% школ) получили новые пианино «Михаил Глинка».*

Региональный проект «Культурная среда» по разделу «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры» за период действия национального проекта предусматривает оснащение 41 образовательного учреждения в сфере культуры области музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. По графику: 2019 год – 10 учреждений, 2021 – 15 организаций, 2023 – 16 организаций. Общий объем финансирования составит 47,046 млн. руб. в том числе, 42,507 млн. руб. из федерального бюджета и 10% – средства Вологодской области и муниципальных районов (1,770 млн. руб. из областного бюджета и 2,769 млн. руб. из местных бюджетов). По годам средства распределены следующим образом: 2019 – 15, 860; 2021 и 2023 по 15, 683 млн. руб. **Целевой показатель – количество организаций культуры, получивших современное оборудование.**

Согласно мониторингу Минпромторга России на октябрь 2018 года потребность школ и училищ нашей области в музыкальных инструментах составила **1294 единицы.** В 2019 году в проекте участвуют 3 образовательные организации Вологодской области: БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ» и БУ ДО СМР «Сокольская ШИ». Перечни музыкальных инструментов, оборудования и материалов согласованы с Департаментом культуры и туризма Вологодской области и Министерством культуры РФ. Сейчас производятся закупки для этих организаций на общую сумму 15 миллионов 680 тысяч рублей (колледж искусств – 7 986 560 рублей, Великоустюгская ДШИ и Сокольская ШИ – по 3 385 610 рублей).

Необходимо обратить внимание руководителей органов муниципальной власти и образовательных организаций на подготовку учреждений к реализации второго и третьего этапов регионального проекта «Культурная среда» (2021 и 2023 годы) *заблаговременно.* Эта серьезная работа требует тщательного выполнения всех показателей деятельности организаций для постановки в перечень Министерства культуры РФ и, в дальнейшем, отработки перечней музыкальных инструментов, оборудования и материалов, которые будут приобретаться субъектами Российской

Федерации в рамках проекта.

Благодаря национальному проекту «Культура» образовательные организации Вологодской области и всех регионов России смогут решить проблемы в части оснащения материально-технической базы.

Достижения детских школ искусств в 2018 году

В Вологодской области на текущий момент функционируют 38 детских школ искусств (по видам: 26 – ДШИ, 7 ДМШ, 4 ДХШ, 1 хореографическая) и 3 профессиональных образовательных учреждения. По числу обучающихся в детских школах искусств Вологодская область занимает 3 место по Северо-Западному федеральному округу; по охвату детского населения в возрасте от 7 до 15 лет, получающего образовательные услуги в детских школах искусств, – 4 место. По состоянию материально-технической базы ДШИ Вологодской области в СЗФО находятся на 5 месте; по общей численности обучающихся и обучающимся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам – на 2 месте.

Показатели образовательной деятельности школ и преподавателей измеряются количеством и качеством реализуемых предпрофессиональных программ, участием в конкурсах на лучшее учреждение дополнительного образования, конкурсах профессионального и педагогического мастерства, престижных конкурсах обучающихся. Эти показатели вселяют оптимизм!

5 школ области имеют звание «Лучшая детская школа искусств России»,

7 преподавателей получили звание «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «Лучший преподаватель теоретических дисциплин»,

более 20 учащихся вошли в топ «Молодые дарования России».

Подробнее:

МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ» стала победителем общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств», а в ноябре 2018 года – лауреатом областного конкурса «Лучшая образовательная организация дополнительного образования» в номинации «Лучшая детская школа искусств».

МБУДО «Федотовская ДШИ» стала лауреатом Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига Лидеров – 2018», Всероссийского конкурса «100 лучших организаций дополнительного образования детей России» в номинации «Лучшая детская школа искусств»; дипломантом Областного конкурса «Лучшая образовательная организация дополнительного образования детей», посвященного 100-летию системы дополнительного образования в России.

БУ ДО СМР «Сокольская школа искусств» стала лауреатом Областного конкурса «100 лучших учреждений дополнительного образования» к 100-летию системы дополнительного образования Вологодской области.

Званий лауреатов общероссийского конкурса **«Лучший преподаватель детской школы искусств»** удостоены преподаватели **Сергей Тимофеевич Кузнецов** *(МАУДО «Детская музыкальная школа №1» г. Вологды)* и **Эдуард Николаевич Коркин** *(МБУДО «Детская школа искусств №2 им. В.П.Трифонова» г. Вологды)*. Их ученики **Рафаэль Петров**, **Дмитрий Рыжов и Егор Русинов** стали стипендиатами г. Вологды. Обучающийся *МАУДО «Детская музыкальная школа №1» г. Вологды* **Рафаэль Петров** также стал стипендиатом международного благотворительного фонда Владимира Спивакова.

В 2018 году за многолетний добросовестный труд, высокие достижения и заслуги в сфере культуры и музыкально-эстетического воспитания подрастающего поколения, а также в связи с 100-летием государственной системы дополнительного образования детей директор *МБУ ДО «Усть-Кубинская детская школа искусств»*

Хромцова Ольга Борисовна награждена Почетной грамотой Законодательного Собрания Вологодской области.

«Детская музыкальная школа №1» г. Вологды продолжает расширять международные контакты. К 100-летию со дня образования школы и к 75-летней годовщине освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков была организована творческая поездка образцового художественного коллектива оркестра народных инструментов им. К.В. Козлова в города Брест и Минск.

Детские школы искусств области вводят новые направления подготовки, предпрофессиональные программы и предметы, открывают филиалы, реализуют социальные, экологические и культурные проекты, выигрывают гранты, проводят районные научно-практические и методические конференции, разрабатывают и издают учебно-методические пособия, проводят активную концертную и выставочную деятельность. В период школьных каникул организуют оздоровительные смены с дневным пребыванием детей, проводят областные, всероссийские и международные конкурсы и фестивали, сотрудничают с ведущими музеями и культурно-досуговыми учреждениями страны. Так, *МБУ ДО «ДХШ №1» г. Череповца* реализует проект с Государственным Русским музеем г. Санкт-Петербурга (работы обучающихся принимаются на хранение в Фонд детского творчества). В 2018 году юные художники принимали участие в выставке «Дом, в котором мы живём», организованном Русским музеем и музеями Северо-западного региона в рамках образовательно-выставочного проекта «Живая планета в красках и цифре» при поддержке ПАО «Северсталь».

Коллективы школ удостоены лауреатских званий престижных всероссийских и международных конкурсов, ряду коллективов ДШИ области присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

Учащиеся школ становятся обладателями областных, городских и районных стипендий; обучаются в творческих сменах образовательного центра «Сириус», отдыхают и учатся в МДЦ «Артек»; поступают в престижные колледжи и ВУЗы страны.

Серьезных достижений добились коллективы и учащиеся *МБУ ДО «ДШИ» г. Череповца*: Образцовый художественный коллектив оркестр русских народных инструментов «Дождь» стал лауреатом I степени конкурса «Продвижение – 2018» в рамках Открытого телевизионного международного проекта «Таланты России» и обладателем Гран-При XXIII международного фестиваля конкурса детского и юношеского творчества «Вдохновение. Осень» в Санкт-Петербурге; хореографический коллектив «Русский балет» стал лауреатом международного фестиваля-конкурса талантливых детей «Калейдоскоп» в г. Бат-Ям (Израиль); **Арсений Павлов** дважды стал лауреатом I степени Международного фестиваля-конкурса «Огни большого города» и Первого всероссийского конкурса музыкантов-любителей в Москве; **Валерия Дубенко** стала «Отличником» всероссийской образовательной акции по проверке музыкальной грамотности и музыкального слуха «Всеобщий музыкальный диктант» в РАМ им. Гнесиных (Москва).

В 2018-2019 учебном году в регионе реализованы такие значимые проекты как V Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»; Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия», который вошел в перечень проектов, победителям которых присуждается Гранты Президента Российской Федерации; VII Губернаторский международный юношеский конкурс имени Валерия Александровича Гаврилина.

Персонифицированный учет и персонифицированное финансирование дополнительного образования в сфере культуры

В соответствии с паспортом приоритетного национального проекта «Доступное дополнительное образование для детей» субъекты РФ обязаны внедрить региональные и муниципальные сегменты общедоступного Федерального навигатора дополнительного образования детей.

В рамках реализации проекта в Вологодской области функционирует информационная система «Портал персонифицированного дополнительного образования Вологодской области» (https://vologda.pfdo.ru), которая включает в себя информационную систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей и региональный сегмент общедоступного федерального навигатора дополнительного образования детей.

Навигатор – информационный портал, позволяющий семьям с детьми выбирать дополнительные образовательные программы, соответствующие запросам, уровню подготовки и способностям детей с различными образовательными потребностями и возможностями, обеспечивающий проектирование индивидуальных образовательных траекторий развития ребенка.

В навигаторе с начала 2019 года зарегистрирована 41 образовательная организация сферы культуры, имеющая лицензию на осуществление образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам:

- 37 ДШИ, кроме **МБУ ДО «Шекснинская ДШИ»,**
- МБУ ДО «ЦДО» г. Вологды и МБУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»,
- БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» и БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина».

Для проведения расчета персонифицированного финансирования образовательных программ сертифицированы некоторые программы в ДШИ Великоустюгского района и ЦДО г. Вологды.

Проанализировав ситуацию, в Великоустюгском районе посчитали невозможным внесение общеразвивающих и предпрофессиональных программ в реестр бюджетных программ по ряду причин:

- наличие муниципального задания, сформированного на основе базовых федеральных перечней, где в отношении объема и качества существуют четкие критерии;
- превышение объема часов краткосрочных программ (216 часов), указанных в п. 79 Правил ПФДО;
- реализация образовательных программ с использованием большого объема индивидуальных часов (до 65%), что значительно увеличивает стоимость обучения;
- согласно статье 83 №273 – ФЗ реализация предпрофессиональных программ осуществляется только по результатам конкурсного отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные», в порядке предусмотренном Приказом Минкультуры России от 14. 08. 2013 г. № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств».

Однако, реестры бюджетных и платных программ на Портале ПДО предназначены для внесения предпрофессиональных программ, по которым обучаются дети за счёт средств муниципального бюджета или родительской платы.

Данные программы могут быть рассчитаны на большое количество часов учебной нагрузки в неделю.

Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования Вологодской области регулируют правоотношения участников системы ПФДО. Пункт 79 Правил ПФДО описывает условия включения дополнительных общеобразовательных программ только в реестр сертифицированных программ на Портале ПДО, и не относится к включению программ в реестры бюджетных и платных программ.

В реестр бюджетных программ можно вносить программы учреждений системы художественного образования без внесения изменений, с необходимым количеством индивидуальных занятий, с продолжительностью реализации программы в несколько лет.

В соответствии с Основными требованиями к внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей от 5 до 18 лет в субъектах РФ предпрофессиональные программы, предусматривающие отбор детей при зачислении, исключаются из системы ПФДО.

Рекомендации круглого стола комитета по культуре Государственной Думы Федерального собрания РФ «Художественное образование в Российской Федерации: проблемы и перспективы» от 9 апреля 2019 года:

1. Увеличить количество учащихся в детских школах искусств при сохранении объема и содержания предпрофессиональных образовательных программ.
2. Сохранить полный срок обучения по предпрофессиональным программам с переходом на образовательные модули: 1-4 класс – единый учебный план и программа; 5-8 класс – разделение на базовый и углубленный уровни; 9 класс – дополнительный углубленный уровень для поступающих в профессиональные образовательные организации.
3. Обеспечить приток молодых кадров в образовательные организации дополнительного образования, используя механизмы поддержки молодых специалистов.
4. Исключить ДШИ из числа учреждений дополнительного образования, включенных в эксперимент по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования (ПФДО), и из процесса дальнейшего ПФДО».

В письме №ОВ-500/06 от 20 июня 2019 года Минпросвещения и Минкультуры России рекомендуют «не распространять ПФДО на предпрофессиональные программы ДШИ, предусмотрев при этом использование сертификата ПФДО в ДШИ для решения практики реализации дополнительных общеразвивающих программ, направленных на гармоничное развитие личности ребенка».

Обсуждение вопроса продолжается.

Задачи на новый 2019-2020 учебный год

Руководители детских школ искусств на новый 2019-2020 учебный год определяют следующие задачи коллективам:

- реализация регионального проекта «Культурная среда» в рамках национального проекта «Культура»;
- укрепление материально-технической базы организаций (*Бабаевская ШИ, Петровская ДХШ, Сокольская ШИ, Тотемская ДМШ, Шуйская ДШИ; ДМШ №1 имени Колесникова Е.А., ДШИ, ДШИ «Гармония» и «Дом Знаний» г. Череповца; ДШИ «Пируэт» г. Вологды);*

- введение в учебный процесс новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
- подготовка хореографического отделения к переходу на предпрофессиональную программу (*Кичменгско-Городецкая ДШИ*);
- утверждение дополнительной общеразвивающей программы «Гармонь» *(ДМШ №4 г. Вологда);*
- работа над сохранением и увеличением контингента (*Верховажская, Вожегодская, Федотовская и Шекснинская ДШИ, ДШИ №5 г. Вологда, ДШИ «Пируэт» г. Вологды);*
- подготовка наиболее способных, творчески одаренных детей к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения культуры и искусства *(Шекснинская и Шуйская ДШИ, ДШИ г. Череповца);*
- реализация творческого потенциала и социальной активности обучающихся *(Бабаевская и Сокольская ШИ, Сямженская и Усть-Кубинская ДШИ);*
- совершенствование форм внеклассной и методической работы *(Верховажская и Устюженская ДШИ, «Дом Знаний» г. Череповца);*
- создание нормативной базы и методического обеспечения для введения инклюзивного обучения, обучение специалистов для работы с детьми с ОВЗ (*Никольская ДШИ, ДМШ №1 г. Вологда, ДШИ «Гармония» г. Череповца*).

Деятельность детских школ искусств

С 1 сентября 2018 года в сфере культуры и искусства Вологодской области функционировало 40 учреждение дополнительного образования детей:

- 38 детских школ искусств;
- МБУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»,
- МБУ ДО «ЦДО» г. Вологды.

В 2018-2019 учебном году приступили к исполнению обязанностей директора:

Труфанов Николай Николаевич, с 28 июля 2018 г. директор МБУДО «Тарногская ДШИ»;

Манойлова Мария Александровна, с 10 октября 2018 г. директор МБУДО «Бабушкинская ДМШ»;

Шехонская Светлана Сергеевна, с 14 мая 2019 г. и.о. директора МБУ ДО «ДШИ» г. Череповца.

По результатам мониторинга Министерства культуры РФ, проведенного на 1 октября 2018 года, выявлено следующее:

- 38 ДШИ Вологодской области (100%) реализуют дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы;
- контингент обучающихся ДШИ на 1 октября 2018 года составил 18971 человек (12,6% охвата от общего количества детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих в Вологодской области); прослеживается стабильность динамики развития контингента;
- общее количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам составляет 6302 человек (33,2%); общее количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам – 12669 человека (66,8%);
- в детских школах искусств Вологодской области реализуются дополнительные предпрофессиональные программы: фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, хоровое пение, музыкальный фольклор, живопись, декоративно-прикладное искусство, хореографическое творчество;

- не реализуются дополнительные предпрофессиональные программы: инструменты эстрадного оркестра, дизайн, архитектура, акварельная живопись, искусство балета, искусство театра, искусство цирка;
- 5 ДШИ области реализуют 7 адаптированных образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, по которым обучаются 103 человека.

Контингент обучающихся по отделениям: музыкальное отделение – 6431 человек, художественное – 5412 человек, хореографическое – 2381 человек.

В сравнении с прошлым годом, контингент обучающихся на хореографическом отделении увеличился на 103 человека, на музыкальном и художественном отделениях контингент обучающихся незначительно уменьшился (на 145 и 49 человек соответственно). В целом, увеличение контингента обучающихся осуществляется за счет программ раннего эстетического развития.

В 2018-2019 учебном году за счет бюджета в ДШИ обучались 13337 человек (63%), из них с полным возмещением затрат 6609 человек (49,5%); на льготных условиях 616 человек (4,6%); 113 человек (0,8%) – обучающиеся из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, 87 человек (0,6%) – дети с ограниченными возможностями здоровья.

В отчетном году в первом классе ДШИ области обучались 4204 человека. По сравнению с прошлым учебным годом (3879 обучающихся) первоклассников в новом учебном году принято на 325 человек больше.

Возрастной состав обучающихся:

- до 5 лет – 1466 человек;
- 5-9 лет – 8331 человек;
- 10-14 лет – 8949 человек;
- 15-17 лет – 1202 человека;
- 18 лет и старше – 75 человек.

Поступление выпускников в СПО сферы культуры и искусства

Год	*ВОКИ*	*ЧОУИиХР*	*ВОККиТ*	*Другие*
2015	33	34	1	-
2016	22	26	0	-
2017	35	27	1	25
2018	31	22	0	47
Всего в 2018 году поступило:	100 обучающихся			

Из числа выпускников 2018 года продолжили обучение 100 человек (25 поступили в ВУЗы и 53 в ССУЗы). 22 выпускника поступили в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина», 31 – в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

За прошедший учебный год коллективами ДШИ области организовано 2664 мероприятия: 22 конференции, 228 конкурсов, 385 выставок, 169 сольных и 1143 сборных концертов, 717 прочих мероприятий.

	Всего	Конкурсы	Конференции	Концерты		Выставки	Другое
				Сольные	Сборные		

2015-2016 гг.	2820	263	25	253	1439	351	489
2016-2017 гг.	2886	325	20	189	1292	401	659
2017- 2018 гг.	2371	224	67	165	1051	396	468
2018-2019	2664	228	22	169	1143	385	717

В школах области организована деятельность 323 творческих коллективов (7933 участника), из которых 52 имеют звание «Образцовый». В отчетном году почетное звание присвоено следующим коллективам ДШИ области:

1. «Образцовый художественный коллектив «Хоровая группа «Радуга», руководитель Черкас Т.Ф., концертмейстер Дьячкова Г.Н., *МБОУ ДО «Тотемская ДМШ» (09.07.2018);*
2. Образцовый художественный коллектив оркестр русских народных инструментов, руководитель Коркина И.Н., *МБУ ДО «ДМШ №4» г. Вологды (09 июля 2018 года);*
3. Камерный оркестр «Мюзик лэнд», руководитель Чугриев В.Ю. и Оркестр гитар «Guitarra canto», руководитель Максимов В.Г., *МАУДО «ДШИ №5» г. Вологды*.

Педагогические кадры

Определяющим фактором успеха образовательного процесса в детских школах искусств является предрасположенность детей к обучению по конкретному направлению художественного творчества и кадровый состав организаций.

Даже дорогостоящее оборудование не спасет ситуацию, если нет высокопрофессиональных преподавателей в детских школах искусств. К сожалению, педагогические кадры школ и колледжей все более стареют. В нашей отрасли огромное количество замечательных преподавателей, которым некому передавать свои опыт и знания (43% преподавателей ДШИ Вологодской области в возрасте от 50 лет и старше!). В очередь на их места, особенно в провинции, никто не стоит! Молодые специалисты появляются в школах искусств, но, в основной массе, выпускники училищ и колледжей после окончания консерваторий в «родные пенаты» не возвращаются. А обучаются наши студенты за бюджетные средства!

Департамент культуры и туризма области, муниципальные органы власти всячески стимулируют привлечение в организации молодых специалистов, но кардинально пока ситуация не меняется.

В образовательных организациях дополнительного образования сферы культуры Вологодской области в 2018-2019 учебном году работали **944** педагогических работника. По сравнению с предыдущим учебным годом педагогический состав детских школ искусств области увеличился на 11 человек (1%).

Учебный год	Всего преподавателей	Отклонение +/-	Штатные работники	Совместители
2013-2014 гг.	1120	-167	897 (80%)	223 (20%)
2014-2015 гг.	1036	-84	873 (84%)	163 (16%)
2015-2016 гг.	988	-48	845 (85,5%)	143 (14,5%)
2016-2017 гг.	981	-7	852 (86,9%)	129 (13,1%)
2017-2018 гг.	933	-48	818 (88%)	115 (12%)
2018-2019 гг.	944	+11	845 (90%)	124 (13%)

Возрастной ценз преподавателей (штатные работники):

- до 25 лет – 37 педагогических работников (3,9% от общего количества педагогических работников);
- от 25 до 29 лет – 56 работников (5,9%);
- от 30 до 39 лет – 111 работника (11,8%);
- от 40 до 49 лет – 238 педагогических работника (25,2%);
- от 50 до достижения пенсионного возраста – 145 человек (15,4%)
- педагогические работники пенсионного возраста – 258 человек (27,3%).

В 2018-2019 учебном году в образовательные организации области на работу приняты 22 молодых специалиста (2,3% от общего числа педагогических работников), из которых до конца учебного года уволился 1 человек.

Трудоустройство молодых специалистов
в образовательные учреждения Вологодской области (в динамике):

Количество молодых специалистов, устроившихся на работу в ОО (человек)			Количество молодых специалистов, уволившихся с работы из ОО (человек)		
2016-2017	2017-2018	2018-2019	2016-2017	2017-2018	2018-2019
24	19	22	2	5	1

Образовательный уровень преподавателей.

Самая многочисленная группа – специалисты с высшим образованием 605 человек (64% от общего числа), из них педагогическое образование имеют 520 (55% от общего числа) преподавателей; среднее специальное образование имеют 317 человек, что составляет 34% педагогических работников; 0,5% составляют преподаватели без образования (5 человек) и 1,1% с начальным профессиональным образованием (11 человек).

Контингент специалистов с высшей квалификационной категорией составляет 445 человек (47% от общего числа); первую квалификационную категорию имеют 263 человек (30%); соответствуют занимаемой должности 81 человек (8,5%); без категории осуществляют педагогическую деятельность 140 человек (15% от общего числа преподавателей) – к данной категории относятся студенты СПО и ВУЗов, работающие в ДШИ и продолжающие обучение по образовательным программам профессионального цикла, молодые дипломированные специалисты, а также специалисты, не имеющие профильного образования.

Объем учебной нагрузки на 1 преподавателя ДШИ соответствует 1,6 ставки; ЦДО г. Вологды и «Дом знаний» г. Череповца – 0,91 ставки.

На курсах повышения квалификации областного учебно-методического центра за отчетный период обучались 227 педагогических работников ДШИ области (24% от общего числа педагогических работников), в прочих организациях – 356 педагогических работников (38% от общего числа); дистанционными формами обучения воспользовался 61 человек (6,4%).

Кадровый вопрос в ДШИ области по-прежнему остаётся актуальным.

Потребность ДШИ в специалистах на окончание 2018-2019 учебного года:

учебное заведение	**потребность в специалистах**
1. МБУ ДО «Бабаевская ШИ»	хореография (1)
2. МБУДО «Бабушкинская ДМШ» (село)	баян (1)
3. МБУ ДО «Белозерская ШИ»	хореография (1), баян (1)
4. МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ»	эстрадное пение (1), баян/гармонь (2),

	теоретические дисциплины (2)
5. МБУДО «Огарковская ДШИ» (село)	фортепиано (1), хоровое пение (1)
6. МБУДО «Федотовская ДШИ» (село)	гитара (1), баян (1)
7. МБОУ ДО ВМР «Вытегорская ШИ»	фортепиано (1), хоровое дирижирование (1), концертмейстер (1)
8. МБУ ДО «Кадуйская школа искусств» (село)	баян/аккордеон (1), классическая гитара (1)
9. БУДО «Кирилловская ДШИ»	фортепиано (1)
10. МБУДО «Кичменгско-Городецкая ДШИ им. Н.П. Парушева» (село)	хореография (1)
11. МБУ ДО «Шуйская ДШИ» (село)	хореография (1), ИЗО (1), сольфеджио (1)
12. МБУ ДО «НДШИ» г. Никольск	фортепиано (1), баян (1), хореография (1)
13. БУ ДО СМР «Кадниковская ДШИ им. В.А. Гаврилина»	фортепиано, теория музыки (1)
14. БУ ДО СМР «Сокольская ШИ»	фортепиано (1), гитара (1), теоретические дисциплины (1)
15. БУДО «Сямженская ДШИ» (село)	фортепиано (2)
16. МБУДО «Тарногская ДШИ» (село)	сольфеджио (1), хореография (1)
17. МБОУ ДО «Тотемская ДМШ»	гитара (1)
18. МБУ ДО «Усть-Кубинская ДШИ» (село)	фортепиано (1), гитара (1), баян (1), домра (1), хореография (1)
19. МБУ ДО «Устюженская школа искусств»	фортепиано (1), баян (1)
20. МБУ ДО «ШДШИ» п. Шексна	фортепиано/концертмейстер (2), сольфеджио (1), домра/балалайка/гитара (1), хореография (1)
21. МАУДО «ДМШ №1» г. Вологды	фортепиано (2), духовые инструменты (1), теоретические дисциплины (1)
22. МБУДО «ДШИ №2 им. В.П.Трифонова» 23. г. Вологды	фортепиано (1), гитара (1), духовые инструменты (1)
24. МАУДО «ДШИ №5» г. Вологды	скрипка (1), аккордеон (1)
25. МБУ ДО «ДШИ «Арт-идея» г. Вологды	хореография (классический танец) (1), вокал (1)
26. МАУДО «ДШИ (хореографическая) «Пируэт»	хореография (1), театр (1)
27. МБУ ДО «ДМШ №1 имени Колесникова Е.А.»	фортепиано (1), теоретические дисциплины (1)
28. МБУ ДО «ДШИ»	фортепиано/концертмейстер (2/3), теория музыки (1), скрипка (1)
29. МАУ ДО «ДШИ «Гармония»	гитара (1), ИЗО (1), теория музыки (1)

29 учреждений дополнительного образования (73% от общего числа организаций) испытывают потребность в 72 дипломированных специалистах (7,6%).

Наибольшую группу потребностей составляют специальности направления Музыкальное искусство:

- фортепиано/концертмейстерский класс (17 преп./5 конц.),
- хореография (10 преп.),
- теоретические дисциплины (11 преп.),
- гитара/домра/балалайка (9 преп.), баян/аккордеон/гармонь (8 преп.),
- струнные (2 преп.) и духовые инструменты (2 преп.),
- эстрадный вокал (2 преп.) и хоровое пение (2 преп.),
- живопись (2 преп.).

В 2018-2019 учебном году наградами различного уровня отмечены 82 педагогических работника.

Наградами Губернатора области награждены 15 человек, Мэра города – 19, Главы города – 19 человек, Департамента культуры и туризма Вологодской области – 20, медалью «Во имя детей» – 3; Знаком «За доблестный труд во благо Вологды» – 3, Знаком «За заслуги в развитии образования г. Вологды» – 1 человек; занесён на районную доску почёта 1 человек. Благодарностями разных уровней отмечены преподаватели Голышева Т.И. (*Вашкинская ДМШ*); Меледина Е.В., Семушина О.Г., Шильцева И.В., Перфилова М.В., Колосова Н.В. (*Великоустюгская ДШИ*); Дмитриевская Г.Н., Трапезникова Л.А. (*Верховажская ДШИ*); Павлова И.В. (*ДМШ №1 им. Колесникова Е.А. г. Череповца*); Шевела С.Н. (*ДШИ №2 им. В.П. Трифонова г. Вологды*); Пескова И.В. (*Шекснинская ДШИ*).

В прошедшем учебном году **214 педагогических работников** детских школ искусств (23 %) участвовали в 108 (на 53 % больше, чем в прошлом году) конкурсах педагогического и исполнительского мастерства. Лауреатами и дипломантами международных конкурсов и выставок стали 22 преподавателя, всероссийских – 83, Областных – 22, межрегиональных – 9, межрайонных – 27 человек.

Аттестация педагогических работников образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры и туризма Вологодской области в 2018-2019 учебном году

Аттестация педагогических работников образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры и туризма Вологодской области, осуществляется в соответствии с документами федерального и регионального уровней: с Порядком проведения аттестации педагогических работников (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276), с региональными нормативными правовыми актами (Положением об аттестационной комиссии, утвержденным приказом Департамента образования области от 16.09.2016 № 2674, с последующими дополнениями и изменениями; Положением о проведении всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Департамента образования области от 14.04.2017 № 1213, с последующими дополнениями и изменениями; Критериями и показателями, утвержденными приказами Департамента образования области от 31.01.2017 № 275).

Утвержденные критерии и показатели разработаны в соответствии с п.п. 36 и 37 Порядка проведения аттестации педагогических работников и на региональном уровне являются единым инструментарием экспертной оценки деятельности аттестуемых педагогических работников. Результаты профессиональной деятельности педагогического работника оформляются в виде Портфолио. Педагоги показывают результаты работы с обучающимися, например: результаты освоения обучающимися образовательных программ, вовлеченность обучающихся в проектную, учебно-исследовательскую деятельность, участие их в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях; а также свои личные достижения в применении современных педагогических технологий, участии в профессиональных конкурсах, транслировании своего педагогического опыта. Изучение и анализ материалов Портфолио каждого педагогического работника проводится в соответствии с утвержденным графиком двумя специалистами. Оценка профессиональной деятельности педагогического работника в целях установления квалификационной категории осуществляется аттестационной комиссией с учетом результатов, представленных специалистами.

Информационно-методическое сопровождение аттестации педагогических работников области ежегодно осуществляется через курсы, вебинары, семинары, индивидуальные консультации.

В 2018-2019 году были проведены следующие мероприятия: лекционное занятие по теме «Вопросы аттестации преподавателей и внедрение современных технологий в образовательный процесс школ искусств» на курсах повышения квалификации с выходом в МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» (педагогические работники ДХШ и ДШИ г. Вологды, Вологодского, Сокольского, Кадуйского муниципальных районов – 25 человек); краткосрочные курсы повышения квалификации по ДПП «Инновационная модель методического обеспечения деятельности детской школы искусств» с выступлением «Нормативное правовое обеспечение аттестации педагогических кадров» в МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» г. Вологды (педагогические работники ДМШ и ДШИ г.г. Вологды, Череповца, Великоустюгского, Череповецкого, Шекснинского муниципальных районов – 60 человек).

В 2018-2019 году прошли обучение педагогические работники ДШИ, ДМШ, ЦДОД, ПОО области –10 педагогических работников и 13 специалистов, осуществляющих всесторонний анализ результатов профессиональной деятельности педагогических работников.

В 2018-2019 учебном году успешно прошел аттестацию 191 педагогический работник образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры и туризма Вологодской области.

Результаты аттестации педагогических работников в целях установления квалификационной категории (от общего количества аттестуемых педагогических работников образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры и туризма Вологодской области):

1) в целях установления первой квалификационной категории по должности «преподаватель» - 45 человек (23,6%), по должности «концертмейстер» - 13 человек (6,8%);

2) в целях установления высшей квалификационной категории по должности «преподаватель» - 111 человек (58,2%), по должности «концертмейстер» - 18 человек (9,4%);

3) в целях установления первой квалификационной категории по должности «педагог-организатор» - 1 человек (0,5%).

4) в целях установления первой квалификационной категории по должности «педагог дополнительного образования» - 2 человека (1%).

5) в целях установления высшей квалификационной категории по должности «педагог дополнительного образования» - 1 человек (0,5%).

Результаты аттестации педагогических работников в целях установления квалификационной категории (от общего количества педагогических работников по должностям):

1) в целях установления первой квалификационной категории по должности «преподаватель» - 45 человек (28,9%), по должности «концертмейстер» - 13 человек (41,9%);

2) в целях установления высшей квалификационной категории по должности «преподаватель» - 111 человек (71,1%), по должности «концертмейстер» - 18 человек (58,1%);

3) в целях установления первой квалификационной категории по должности «педагог-организатор» - 1 человек (100%).

4) в целях установления первой квалификационной категории по должности «педагог дополнительного образования» - 2 человека (66,7%).

5) в целях установления высшей квалификационной категории по должности «педагог дополнительного образования» - 1 человек (33,3%).

Повысили уровень квалификационной категории 30 педагогических работников (16%).

Понизили уровень квалификационной категории 2 педагогических работника (1%).

Установлена имевшаяся ранее квалификационная категория 125 педагогическим работникам (65%).

Впервые присвоена первая квалификационная категория 34 педагогическим работникам (18%).

В 2018-2019 учебном году аттестовались по двум должностям «концертмейстер», «преподаватель» - 12 человек. Анализ профессиональной деятельности без привлечения специалистов проводился у 5 педагогических работников.

В 2018-2019 учебном году аттестовались 8 педагогических работников БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»: 5 педагогических работников по должности «преподаватель», 3 - по должности «концертмейстер».

Установлена имевшаяся ранее квалификационная категория (высшая) 3 педагогическим работникам по должности «преподаватель», 1 педагогическому работнику по должности «концертмейстер». Повысили уровень квалификационной категории 4 педагогических работника: 2 - по должности «преподаватель», 2 - по должности «концертмейстер».

Итоги аттестации с целью установления соответствия уровня квалификации требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории педагогов, за 2018-2019 учебный год

Аттестация на квалификационную категорию по должностям	1 кв. кат.	высшая кв. кат.	всего
преподаватель	45	111	156
концертмейстер	13	18	31
педагог-организатор	1	0	1
педагог дополнительного образования	2	1	3
всего	61	130	191

	ДМШ, ДШИ,ДХШ		СПО		всего
Аттестация на квалификационную категорию по должностям	1КК	ВКК	1КК	ВКК	
преподаватель	40	95	5	16	156
концертмейстер	11	11	2	7	31
педагог-организатор	0	0	1	0	1
педагог дополнительного образования	2	1	0	0	3
всего	53	107	8	23	191

Отказано в установлении высшей квалификационной категории 3 педагогическим работникам по должности «преподаватель».

Отказано в установлении первой квалификационной категории 2 педагогическим работникам по должности «преподаватель».

Отказано в установлении высшей квалификационной категории 1 педагогическому работнику по должности «концертмейстер».

При проверке материалов Портфолио специалисты выделяют типичные ошибки:

- Не предоставлена информация:

- об освоении дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации);

- об участии педагогического работника в профессионально-общественной деятельности.

- Нет документального подтверждения информации:

- о результатах работы над индивидуальной методической темой;

- о применении современных педагогических (в том числе ИКТ) технологий и т.д.

- Транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной, инновационной, осуществлялось педагогическим работником менее 3-х раз (реже 1 раза в год).

- Информация об участии и достижениях детей в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях не предоставлена или обучающиеся принимали участие менее 3-х раз (реже 1 раза в год).

- Участие в работе методических объединений, творческих (проблемных) групп не является систематическим (пассивное участие), например, однократное участие в 2017 году) и т.д.

- Информация о самообразовании, применении современных педагогических технологий отражает низкий уровень компетентности педагогического работника в данном вопросе.

- Подтверждающие документы по показателю «Удовлетворенность родителей (законных представителей) детей качеством организации образовательной деятельности» не соответствуют информации, предоставленной в разделе 2 Портфолио.

- Подтверждающие документы по ряду показателей, предоставленные в разделе 3 Портфолио, не соответствуют требованиям нормативных правовых документов регионального уровня.

- Информация и подтверждающие документы по показателю «Вовлеченность детей в проектную деятельность» предоставлены не в полном объеме, предоставлены проекты теоретического характера, не соответствующие требованиям к содержанию и оформлению результатов проектной деятельности.

Недостаточно полно предоставляется информация об участии педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса.

/Материал подготовлен Т.Л. Зыкиной,
специалистом Отдела по обеспечению аттестации
педагогических работников ВИРО/

Работа с одаренными детьми и молодежью

В отчетном году 10447 обучающихся образовательных организаций сферы культуры приняли участие в 1233 конкурсах, из них: 205 международных, 436

всероссийских, 191 региональный, 32 зональных, 123 областных, 99 межрайонных и 147 городских. Лауреатами и дипломантами международных конкурсов стали 1247 человека (12% от общего числа участников конкурсов, что на 1% больше показателя прошлого года); всероссийских – 2143 чел. (21% от общего числа); региональных – 1229; областных – 633 человек; зональных, районных, городских – 1963 человек.

В состав делегации, представлявшей Вологодскую область на *Восемнадцатых молодёжных Дельфийских играх России* в г. Ростове-на-Дону, вошли хореографические коллективы ОО «Ансамбль современной хореографии «Каприз» и *МБУ ДО «ДШИ «Арт-идея»,* инструменталисты *МАУДО «ДМШ №1» и МБУДО «ДШИ №2 им. В.П. Трифонова»*, художники *МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды*. *Золотой медали* в номинации «Хореография» удостоен хореографический коллектив «Каприз» (художественный руководитель Н.Л. Рудая), б*ронзовой медали* в номинации «Музыкальное искусство. Инструменты народного оркестра» удостоен обучающийся *МБУ ДО «Детская школа искусств №2 им. В.П. Трифонова» г. Вологды* Дмитрий Рыжов (преподаватель Э.Н. Коркин).

В 2019 году **не проводятся** Общероссийские конкурсы «50 лучших детских школ искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств».

С 2019 года организация Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» министерством культуры РФ возложена на Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

На участие в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России» в 2019 году поданы документы 12 кандидатов, учащихся и студентов БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Красавино.

В 2018-2019 учебном году участниками творческих смен ФГБУ МДЦ «Артек» стали более 30 обучающихся организаций дополнительного и среднего профессионального образования отрасли культуры Вологодской области.

Муниципальные и региональный этапы Конкурса им. П.И. Чайковского среди учащихся детских школ искусств проведены в марте и апреле 2019 года в Череповце и Вологде. По итогам регионального этапа в Вологодской области победителями стали Алевтина Шипицына (МАУДО «ДШИ №5» г. Вологды, преподаватель Л.А. Дудникова) и Валерия Мельникова (БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», преподаватель П.В. Панфилов), документы и видео-выступления которых были направлены в Северо-Западный федеральный округ (г. Сыктывкар) для участия в 3 этапе конкурса.

Празднование Нового, 2019, года стало для учащихся детских школ искусств области ярким и запоминающимся. 25 декабря 2018 года группа детей ДШИ г. Вологды были приглашены на благотворительное Новогоднее представление «Сказка про дружбу» в концертный комплекс Русский дом Вологодской областной государственной филармонии им. В.А. Гаврилина».

С 3 по 8 января делегация одаренных детей, являющихся победителями и призерами региональных и всероссийских конкурсов, приняла участие в праздничных Общероссийских новогодних мероприятиях в Москве. В состав делегации вошли обучающиеся Великоустюгской и Красавинской ДШИ, ДШИ №2 им. В.П. Трифонова г. Вологды и Вологодского областного колледжа искусств. Программа мероприятий была весьма насыщенной, включала посещение музеев, новогодних и театральных представлений, экскурсии, дискотеки, мастер-классы. Дети получили огромный заряд положительных эмоций и яркие впечатления. Организатором поездки был Учебно-

методический центр по художественному образованию, руководитель делегации педагог дополнительного образования О.А. Соболева, медицинский работник Н.Н. Уварова.

Работа с обучающимися с ОВЗ

В 2018-2019 учебном году в ДШИ области обучались 103 обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (0,5%). В сравнении с началом учебного года число обучающихся с ОВЗ выросло на 3 человека (100 обучающихся на 1 сентября 2018 г.)

Категории лиц с ОВЗ и инвалидов:

- по слуху – 17,
- по зрению – 14,
- с нарушением речи 2,
- с нарушением опорно-двигательного аппарата – 25,
- с задержкой психического развития – 5,
- с умственной задержкой – 8,
- со сложными дефектами – 4,
- с другими ОВЗ – 28 обучающихся.

Распределение обучающихся с ОВЗ по общеразвивающим программам:

в области Музыкального искусства (по видам) 30 обучающихся, из них:

- фортепиано – 14 человек (2 обучающихся инвалиды по зрению, 6 – с нарушением опорно-двигательного аппарата, 1 человек со сложными дефектами, 5 – с другими ОВЗ);
- хоровое пение – 1 человек (1 обучающийся с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- струнные инструменты – 1 человек (с другими ОВЗ);
- народные инструменты – 4 человека (4 – с другими ОВЗ);
- академический вокал – 3 человека (1 человек со сложными дефектами, 2 с другими ОВЗ);
- эстрадное пение – 2 человека (1 по зрению, 1 со сложными дефектами);
- народный вокал – 1 человек (с нарушением речи);
- музыкальный фольклор – 2 человека (1 обучающийся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 1 со сложными дефектами);

в области Изобразительного искусства – 19 обучающихся, из них:

- Живопись – 15 человек (3 по слуху, 2 с нарушением речи, 1 с задержкой психического развития, 1 – с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 1 – со сложными дефектами и 7 – с другими ОВЗ);
- Декоративно-прикладное творчество – 4 человека с задержкой психического развития;

в области хореографического искусства – 2 человек (1 по слуху, 1 с другими ОВЗ);

другие программы – 44 человека (13 по слуху, 10 по зрению, 13 с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 8 с умственной задержкой).

Обеспечение образовательного процесса

В 2018-2019 учебном году преподавателями ДШИ области подготовлено 480 докладов, выступлений, презентаций, методических разработок; 348 методических сообщения, проведено 384 открытых урока.

Преподавателями области разработаны различные виды методической продукции:

- методические разработки («Преодоление ритмических трудностей в джазовых произведениях на уроке фортепиано», «Проект – как метод обучения и воспитания в условиях реализации программы «Станковая композиция», «Цветоведение. Тёплые и холодные цвета», «Традиционные игры Сямженского района Вологодской области», «Русские пианисты начала XX века: творчество, исполнительство, педагогика», «Организация самостоятельной работы ученика», «Развитие гибкости у детей 12-15 лет с помощью движений танца джаз-модерн», «Хореология», «Самообразование – одна из форм повышения профессионального мастерства преподавателя» и другие);
- методические рекомендации («Профилактика и исправление чрезмерного поясничного лордоза у детей 8-15 лет на занятиях современной хореографией», «Как правильно составить план-конспект открытого урока»);
- учебные и наглядные пособия («Перспектива», «Контрастная гармония» в натюрморте», «Контраст в живописи» и другие);
- задания, тесты, викторины, дидактические материалы для подготовки к зачётам;
- сценарии (игра «Весна цветами красна» для выпускного в ДС «Почемучки», акции «Яблоко знаний», «У новогодней елки» и т.д.);
- учебные презентации («Цветоведение», «Великоустюжская роспись», «Сказочная птица» и т.д.).

Организационная деятельность

1. Разработаны локальные нормативные акты:

- паспорт доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нём услуг в сфере дополнительного образования, разработка и утверждение «Руководства по организации образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ОВЗ» (*Вытегорская ШИ, Шуйская ДШИ*);
- положение об условиях обучения инвалидов и лиц с ОВЗ (*Кичменгско-Городецкая ДШИ*), положение о порядке организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (*Федотовская ДШИ*), подготовка пакета локальных нормативных актов, мониторинг организаций, обучающих детей с ОВЗ, мониторинг образовательных организаций, обучающих работе с детьми с ОВЗ *(«ДШИ» г. Череповца*);
- положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам (*ДШИ «Арт-идея» г. Вологды*);
- положение о безоценочной системе обучения учащихся с умеренной и глубокой умственной отсталостью (*ДШИ «Гармония»)*.

2. Заключены договоры о сетевом взаимодействии:

- соглашение о взаимодействии с организацией инвалидов *(Кичменгско-Городецкая ДШИ*),
- *МБУ ДО «ДШИ «Гармония»* и МБДОУ «Детский сад №131», МБОУ «Специализированная (коррекционная) общеобразовательная школа №38», БУСО ВО «РЦ «Преодоление» г. Череповца.

3. Проведены мониторинговые исследования и анкетирование:

- родителей (законных представителей) обучающихся: удовлетворенность социальным статусом школы, качеством образовательной деятельности, мотивацией детей к дальнейшему профессиональному обучению, положительным влиянием школы на этическое и эстетическое развитие детей, востребованность программ

инклюзивного образования (*Великоустюгская, Кадниковская, Кичменгско-Городецкая, Никольская, Сямженская и Тарногская ДШИ*);

- обучающихся: выявление интереса и потребностей к обучению на конкретном отделении школы, к внеучебной, конкурсной и концертной деятельности, создание банка данных «Одарённые дети *Тарногской ДШИ» (Бабушкинская ДМШ, Кадуйская ШИ, Кичменгско-Городецкая ДШИ);*
- выпускников: анализ сохранности контингента и качества успеваемости по ДПП, оценка качества предоставляемой образовательной услуги, раннее профессиональное ориентирование, расширение кругозора, нравственное воспитание и всестороннее развитие («*Дом Знаний» г. Череповца, Великоустюгская и Петровская ДХШ; Вожегодская, Никольская и Огарковская ДШИ, Устюженская ШИ и ДМШ №4 г. Вологды*);
- преподавателей: разработка эффективной системы оценки качества работы, совершенствование методического обеспечения образовательного процесса, овладение психолого-педагогическими приемами разгрузки обучающихся *(Тарногская ДШИ, ДШИ «Гармония» г. Череповца).*

4. Разработаны программы:

- адаптированные, индивидуальные адаптированные общеразвивающие программы для детей с ОВЗ («Основы инструментального исполнительства. Фортепиано», «Декоративно-прикладное искусство для инклюзивного обучения», «Арт-терапия» и другие).

5. Мультимедийные технологии, интерактивные формы обучения:

- в *Кадуйской ШИ* в образовательном процессе и в концертной деятельности активно использовались интерактивные системы;
- в *Сокольской ШИ* в образовательном процессе используется электронная библиотека (дидактическая база учебных пособий и нотной литературы для преподавателей и обучающихся школы);
- в *Огарковской ДШИ и ДШИ г. Череповца* используются цифровые образовательные ресурсы на предметах теоретического цикла (сольфеджио, музыкальная литература) для подготовки презентаций к урокам, проверки домашнего задания в форме онлайн-викторины).

6. Проведены творческие мероприятия:

- благотворительные концерты («Дарите людям радость», «Радуга надежды», для инвалидов и пожилых людей социального центра),
- музыкальные абонементы, памятные вечера («А.Б. Шалов – патриарх русской балалайки», неделя памяти пианистки В.У. Сипягиной-Лилиенфельд), неделя музыки и искусств (*Сямженская ДШИ*),
- мастер-классы («Обратный декупаж», «Скрапбукинг. Новогодняя открытка», «Вышивка. Шов «Роспись», «Рисуем цветы акварелью», «Ремесло-детям!»;
- конкурсы и фестивали («Соседи по Планете», посвященный международному Дню толерантности; «Балалайка – русская душа», «Сюрприз для Деда Мороза и Снегурочки», «Русская народная песня»);
- интернет-конкурсы: «Моя семейная снежинка», «Наши хоровые победы», «И вновь звучит мелодия Победы», «Весёлая карусель» (*ДШИ «Гармония» г. Череповца*).

7. Разработаны и внедрены творческие и социальные проекты:

- «Гори, гори, моя звезда!», посвященный памяти Дмитрия Хворостовского; «Художественные образы в творчестве композитора – баяниста Сергея Бредиса»; «Искусство-детям» *(Кичменгско-Городецкая ДШИ*);

- «Руководитель, преподаватель, ученик, родитель» (*Великоустюгская ДХШ);*
- «Я – дизайнер», «Сердце города» (*ДХШ №1 г. Череповца);*
- «Активизация учебного процесса на основе инновационных технологий» *(Шуйская ДШИ);*
- «Подари радость другу», «Дети-детям» *(Сямженская ДШИ*);
- «Музыка для всех», «Я хочу увидеть музыку», «Дети-ветеранам», «Ничего невозможного нет», «Сетевое взаимодействие ДШИ» (*Усть-Кубинская ДШИ*);
- «А.Б.Шалов. Жизнь, посвящённая балалайке», «Влияние творческой личности П.В.Хорёва, первого директора музыкальной школы, на развитие музыкального образования в г. Устюжна» (*Устюженская школа искусств*).

Воспитательная работа, профилактика правонарушений и пропаганда здорового образа жизни

Воспитательная работа в школах в **2018-2019** учебном году осуществлялась по направлениям:

1. Профилактика наркомании, табакокурения, алкоголизма: обеспечение связи школы с комитетами, отделами, с целью эффективного взаимодействия по профилактике табакокурения и наркомании: «Профилактика негативных явлений», выставки «Моё здоровье в моих руках» и «Мы за здоровый образ жизни», информационные плакаты (*Бабаевская ШИ, Великоустюгская ДХШ, Вожегодская ДШИ, Кадуйская ШИ, Арт-идея г. Вологды*).
2. Профилактика правонарушений: привлечение детей, находящихся в зоне риска (воспитанники детских домов) к участию в конкурсах, фестивалях, мероприятиях, проводимых ДШИ (*Кадниковская ДШИ*).
3. Поддержка здорового образа жизни: профилактические беседы о ЗОЖ, индивидуальная работа с родителями: особенности здоровья ребёнка, возрастные особенности, увлечения, интересы; мероприятие «Влияние музыки на здоровье» (*Бабаевская ШИ*); работа летних профильных оздоровительных лагерей (*Белозерская ШИ, Великоустюгская, Вожегодская и Сямженская ДШИ, «Дом Знаний» г. Череповца*).
4. Патриотическое воспитание: участие в конкурсах, фестивалях, посвящённых Дню Победы, участие в городской акции «Мы помним»; в конкурсах детского изобразительного творчества, посвященных патриотическим датам, (*Кадниковская ДШИ, Кадуйская ШИ, Огарковская ДШИ, Петровская ДХШ, ДШИ г. Череповца*); в конкурсах патриотической песни (*Белозерская ШИ, Кичменгско-Городецкая ДШИ, Тотемская ДМШ, Шуйская ДШИ, ДМШ №1 им. Е.А.Колесникова г. Череповца*).
5. Работа с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации: индивидуальные беседы с обучающимися, родителями; концерты для детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителями (*Великоустюгская и Сямженская ДШИ, ДШИ «Арт-идея» г. Вологды*).
6. Внеучебная деятельность: концертная и выставочная деятельность, праздники, выпускные вечера, родительские собрания, музыкальные гостиные, отчётные концерты; посещение музеев, концертов Вологодской областной филармонии имени В.А.Гаврилина; организация и проведение летних лагерей, беседы о творчестве великих музыкантов, художников, хореографов; концерты-лекции; выставки работ учащихся; музыкально-литературные гостиные; участие в благотворительных концертах и фестивалях; обзорные экскурсии.

Общие проблемы детских школ искусств

1. Ограниченные финансовые ресурсы: недостаточное муниципальное финансирование учреждений дополнительного образования, отсутствие финансовых средств на развитие материально-технической базы учреждения.
2. Отсутствие доступной, безбарьерной среды для беспрепятственного доступа маломобильных групп населения.
3. Слабое обновление материально-технической базы: отсутствие современного программного обеспечения учреждений, современных средств обучения, возможности приобретения методической литературы, натурного фонда.
4. Высокий износ музыкальных инструментов. Отсутствие мастерских по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов.
5. Дефицит молодых педагогических кадров по всем специальностям, отсутствие целевой социальной поддержки молодых преподавателей; старение педагогических кадров.
6. Высокая нагрузка детей в общеобразовательных школах, слабое здоровье обучающихся.

Материально-техническая база:

- отсутствие типового здания (*Бабушкинская ДМШ, ДМШ №4 г. Вологды, Петровская ДХШ);*
- необходимы капитальный ремонт здания (*Красавинская ДШИ, ДШИ №2 им. В.П. Трифонова г. Вологды*), системы отопления (*Верховажская ДШИ*), кровли (*ДМШ №1 им. Колесникова Е.А. г. Череповца*), крыши и окон (*«Дом Знаний» г. Череповец*),
- недостаток учебных помещений и концертных залов (*Великоустюгская ДХШ, Усть-Кубинская и Шекснинская ДШИ; ДШИ и ДХШ №1 г. Череповца, ДШИ «Пируэт» г. Вологды*).

Финансовое обеспечение учебного процесса:

- недостаточность финансирования материально-технического оснащения учебного процесса (*Бабушкинская ДМШ, Белозерская ШИ, Вашкинская ДМШ, Верховажская, Кадниковская, Никольская и Шуйская ДШИ, Сокольская и Устюженская ШИ, ДМШ №1 им. Колесникова Е.А. и ДШИ «Гармония» г. Череповца, «Дом Знаний» г. Череповца*);
- основное здание арендуется (*ДШИ №5 г. Вологды*);
- отсутствие районного транспорта из поселков Вологодского муниципального района (*Огарковская ДШИ*);
- отсутствие финансирования на обновление парка музыкальных инструментов (*Верховажская и Кадниковская ДШИ, Кадуйская ШИ; Кич-Городецкая, Никольская, Усть-Кубинская и Шуйская ДШИ, ДШИ и ДШИ «Гармония» г. Череповца, ДШИ №2 им. В.П. Трифонова и ДМШ №4 г. Вологды*).

Кадровые проблемы:

- нехватка молодых педагогических кадров (*Бабушкинская ДМШ, Белозерская ШИ; Кич-Городецкая, Огарковская, Шекснинская и Шуйская ДШИ, Сокольская и Устюженская ШИ; ДМШ №1, ДШИ №2 им. В.П. Трифонова, ДШИ №5 г. Вологды, «Дом Знаний» г. Череповца*);
- отсутствие штатных единиц завуча и программиста (*Усть-Кубинская ДШИ*);
- дефицит высокопрофессиональных менеджеров системы дополнительного образования детей – одна из проблем в продвижении услуг учреждения (*ЦДО г. Вологда*).

***

Вологодский институт развития образования в лице и.о. ректора С.Н. Завацкой благодарит за сотрудничество заместителя директора по учебно-методической работе БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» Н.А. Серебренник, методиста БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» Л.В. Кокареву, методиста БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» Э.В. Дятлову, ведущего специалиста управления по делам культуры мэрии города Череповца Н.В. Ипатову, ведущего специалиста управления по делам культуры мэрии города Череповца Е.К. Гущину, заместителя директора по методической работе БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» О.А. Юркову.

Заместитель директора
по методической работе Н.А. Серебренник