Министерство культуры Вологодской области
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
БПОУ ВО «Вологодский
областной колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин
от 10.02. 2025 года № 59-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»
(далее – Положение)

1. Общие положения

1.1. Межрегиональный конкурс по академическому рисованию «Живопись. Композиция» (далее – конкурс) – мероприятие, направленное на выявление молодых талантливых художников, обмен педагогическим опытом преподавателей изобразительного искусства, расширение межрегиональных творческих связей.

1.2. Настоящее Положение о проведении конкурса определяет:

- цели и задачи мероприятия;
- условия участия в конкурсе;
- порядок организации и условия проведения конкурса, награждения победителей;
- требования к оформлению заявочной документации.

1.3. Учредителем конкурса является Министерство культуры Вологодской области.

1.4. Организатором конкурса выступает бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – организатор).

Контактная информация организатора конкурса:
телефоны: +7(8172) 28-07-28
адрес электронной почты: mc@muscollege.gov35.ru.

1.5. Место проведения конкурса: МБУ ДО «Великоустюгская ДХШ» им. Е.П. Шильниковского (Вологодская область, г. Великий Устюг, пер. Шилова, д.2).

1.6. Периодичность проведения конкурса один раз в два года.

1.7. Сроки проведения конкурса – 25-26 марта 2025 года.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

выявление и поддержка молодых талантливых художников;

обмен педагогическим опытом преподавателей изобразительного искусства Российской Федерации;

расширение творческих связей с ведущими учебными заведениями России;

повышение уровня профессиональной подготовки детских художественных школ и детских школ искусств;

популяризация академических и декоративных форм изобразительного искусства среди обучающихся детских художественных школ и детских школ искусств.

2.2. Задачи конкурса:

выявление и поощрение наиболее талантливых обучающихся и преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств;

активное воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения;

популяризация традиций русской реалистической школы;

повышение уровня подготовки обучающихся в натурном изобразительном жанре, станковой и декоративной композиции.

3. Участники и номинации конкурса

3.1 Участниками конкурса являются граждане Российской Федерации:

обучающиеся детских художественных школ и детских школ искусств;

обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусства;

обучающиеся художественных студий, центров дополнительного образования;

обучающиеся отделов дополнительного образования детей профессиональных образовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Академический натюрморт.
- Творческий (декоративный) натюрморт.
- Станковая композиция.
- Анималистический этюд (дополнительная номинация, участие принимают все конкурсанты).

3.3. Для участников конкурса устанавливаются следующие возрастные группы:

Номинация Живопись. Академический натюрморт.

Проводится по трем возрастным группам:

1 группа – 10 - 12 лет (включительно), формат работы 40х40 см

2 группа – 13 - 14 лет (включительно), формат работы 40х60 см

3 группа – 15 - 18 лет (включительно), формат работы 40х60 см

Номинация Живопись. Творческий (декоративный) натюрморт.
Проводится по двум возрастным группам:
1 группа – 13 - 14 лет (включительно), формат работы 40х60 см
2 группа – 15 - 18 лет (включительно), формат работы 40х60 см
Номинация Станковая композиция.
Проводится по трем возрастным группам:
1 группа – 11 - 12 лет (включительно)
2 группа – 13 - 14 лет (включительно)
3 группа – 15 - 18 лет (включительно)
Тема композиции «Портрет» объявляется во время проведения конкурса.
Номинация Анималистический этюд.
Проводится по трём возрастным группам
1 группа – 10 - 12 лет (включительно)
2 группа – 13 - 14 лет (включительно)
3 группа – 15 - 18 лет (включительно)

3.4. Возраст участников определяется на 25 марта 2025 года.

3.5 Работы оцениваются по каждой номинации и каждой возрастной группе отдельно.

4. Организационный комитет конкурса

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) – коллегиальный орган, осуществляющий руководство работой по подготовке, организации и проведению конкурса.

4.2. К компетенции Оргкомитета относится решение вопросов подготовки и проведения конкурса, в том числе утверждение:

кандидатур председателей жюри конкурса и персонального состава жюри конкурса;

проекта дизайнерского решения символики, полиграфической продукции, памятного знака и призов конкурса.

4.3. Структура и состав Оргкомитета.

Оргкомитет формируется в составе председателя Оргкомитета, заместителя председателя Оргкомитета, секретаря Оргкомитета, членов Оргкомитета (Приложение 1 к настоящему Положению).

Члены Оргкомитета участвуют в заседаниях Оргкомитета лично и осуществляют свою деятельность на общественных началах.

5. Условия проведения конкурса

5.1. Сроки проведения конкурса 25-26 марта 2025 года.

5.2. Сроки проведения конкурса, программа конкурса, итоги конкурсных испытаний размещаются на официальных сайтах Министерства (https://depcult.gov35.ru/) и БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (https://www.muscollege.ru/).

Для участия в конкурсе предусмотрен вступительный взнос. Вступительный взнос для каждой номинации и возрастной группы составляет **1000 рублей**. В Номинации Анималистический этюд участие бесплатное.

5.3. Заявки на участие в конкурсе и документы участников принимаются **до 17 марта 2025 года.**

5.4. Заявка на участие формируется в электронном виде на сайте БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» в разделе Конкурсы и фестивали.

5.5. Одновременно с заявкой в электронную форму прикрепляются следующие документы и материалы в форматах jpg или pdf:

свидетельство о рождении / паспорт;

согласие на обработку персональных данных участника, содержащего личную подпись участника (законного представителя участника), согласие на обработку персональных данных для распространения, содержащего личную подпись участника (законного представителя участника) и согласие на обработку персональных данных участника, содержащего личную подпись участника (законного представителя участника), для передачи третьим лицам согласно Приложениям 2, 3 и 4 к настоящему Положению;

договор с подписью участника (законного представителя участника) или руководителя направляющей организации;

квитанция с отметкой банка об оплате вступительного взноса (для физических лиц).

В названии каждого из файлов необходимо указать наименование документа, имя и фамилию участника конкурса.

5.6. Участники конкурса получают письменное уведомление о результатах рассмотрения их заявок на участие в конкурсе по электронной почте, указанной в заявке, не позднее 17 марта 2025 года (включительно).

5.7. Вступительный взнос оплачивается до подачи пакета документов банковским переводом по реквизитам, указанным на официальном сайте организатора конкурса: https://www.muscollege.ru.

5.8. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в форме практической работы (выполнение натюрморта с натуры, творческого (декоративного) натюрморта и станковой композиции) в течение 12 учебных часов в аудиториях МБУ ДО «Великоустюгская ДХШ» им. Е.П. Шильниковского (Вологодская область, г. Великий Устюг, пер. Шилова, д.2).

Номинация «Анималистический этюд» выполняется в форме практической работы в течение 45 - 60 минут (2 этюда) в аудиториях МБУ ДО «Великоустюгская ДХШ» им. Е.П. Шильниковского (Вологодская область, г. Великий Устюг, пер. Шилова, д.2).

6.2. Участникам конкурса, занявшим призовые места во всех номинациях, присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней, Дипломантов конкурса. Остальным участникам вручаются грамоты за участие в конкурсе.

7. Жюри конкурса

7.1. Для определения победителей конкурса формируется жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели учебных заведений Российской Федерации, члены Союза Художников Российской Федерации.

7.2. Состав жюри утверждается приказом директора колледжа и размещается на официальном сайте организатора конкурса (https://www.muscollege.ru/) не позднее 15 марта 2025 года.

7.3. Выполненная работа оценивается каждым членом жюри по 10 бальной системе по каждому критерию, с последующим подсчетом набранных баллов и определением среднего балла:

Критерии оценки:

Номинация Живопись. Академический натюрморт:

- композиционное решение натюрморта на формате листа (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- конструктивное построение предметов (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- цветовое и тональное решение натюрморта (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- передача характера фактуры предметов (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).

Материал исполнения – акварель, гуашь.

Номинация Живопись. Творческий (декоративный) натюрморт:

- композиционное решение натюрморта на формате листа (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- уравновешенность композиции (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- использование приемов декорирования, стилизации и трансформации формы (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- цветовое, колористическое и тональное решение натюрморта (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).

Материал исполнения – гуашь, смешанная техника (акварель и графические материалы).

Номинация Станковая композиция:

- оригинальное композиционное решение заданной темы (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- гармония цветового решения, цвето-тональная выразительность работы;

- соответствие теме конкурса (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).

Материал исполнения – графический по выбору, акварель, гуашь.

Номинация Анималистический этюд:

- пропорции животного, передача характерных особенностей, движения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- цветовое и тональное решение (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);
- владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).

Материал исполнения – акварель, гуашь.

Система оценивания:

I место – 9.4-10.0 баллов

II место – 8.7-9.3 баллов

III место – 8.0-8.6 баллов

Диплом – 7.5-7.9 баллов

7.4. Каждый член жюри заполняет Оценочный лист с указанием количества баллов по форме согласно Приложению 4 к настоящему Положению.

7.5. Председатель и члены жюри не имеют права участвовать в оценке работ своих обучающихся.

7.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все места,
- делить одно место между участниками,
- присуждать специальные дипломы.

7.7. Решения жюри окончательны, обсуждению, пересмотру или обжалованию не подлежат.

8. Финансовые условия конкурса

8.1. Оплата всех расходов, связанных с участием в конкурсе (проезд, проживание в гостинице, питание), производится направляющими организациями или участниками конкурса самостоятельно.

8.2. Услуги по организации конкурса (работа членов жюри, проживание членов жюри, проезд членов жюри), услуги по изготовлению типографской продукции, услуги по изготовлению продукции для вручения обеспечиваются за счет средств областного бюджета и вступительных взносов участников конкурса.

Приложение 1

к Положению

Состав
организационного комитета по подготовке и проведению
Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»

1.	Кокарева Лилия Валентиновна	-	первый заместитель министра культуры области, председатель организационного комитета;
2.	Зайцева Светлана Борисовна	-	методист Учебно-методического центра по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», секретарь организационного комитета.
	Члены организационного комитета:		
3.	Пугина Татьяна Анатольевна	-	исполняющий обязанности начальника управления государственной политики в сфере культуры, искусства и организации архивного дела области Министерства культуры области;
4.	Трайнин Лев Исаевич	-	директор БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры Российской Федерации;
5.	Серебренник Наталья Анатольевна	-	заместитель директора по методической работе, руководитель Учебно-методического центра по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры Российской Федерации;
6.	Чернова Марина Юрьевна	-	преподаватель рисунка, живописи и композиции Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Вологодской области «Импульс», Заслуженный работник культуры Российской Федерации
7.	Студенцов Борис Анатольевич	-	директор МБУ ДО «Великоустюгская ДХШ» им. Е.П. Шильниковского, член Союза художников России

Приложение 2
к Положению

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника

Я,_____
документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан
_____
как родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка,

_____

даю согласие на обработку его персональных данных БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол;
3. дата рождения;
4. сведения о месте учёбы/работы;
5. место регистрации и место фактического проживания;
6. данные документа, удостоверяющего личность;
7. номер телефона;
8. адрес электронной почты;
9. результаты участия в конкурсных мероприятиях;
10. фото и видео изображения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция».

- вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.
- согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

Основание для законного представительства интересов несовершеннолетнего: свидетельство о рождении или паспорт.

_____/ _____
(подпись) (расшифровка)

«___» _____ 202_ года

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

_____
(адрес регистрации)

документ, удостоверяющий личность - паспорт _____
выдан_____
(когда и кем выдан)

даю согласие на обработку моих персональных данных БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол;
3. дата рождения;
4. сведения о месте учёбы/работы;
5. место регистрации и место фактического проживания;
6. данные документа, удостоверяющего личность;
7. номер телефона;
8. адрес электронной почты;
9. результаты участия в конкурсных мероприятиях;
10. фото и видео изображения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция» и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция».

- вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.
- согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

_____/ _____
(подпись) (расшифровка)

«___» _____ 202_ года

Приложение 3
к Положению

СОГЛАСИЕ
законного представителя субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам (несовершеннолетнего потребителя услуги)

Я, _____
фамилия, имя, отчество (при наличии)

_____
номер телефона, адрес регистрации или адрес электронной почты

_____

документ, удостоверяющий личность – паспорт _____выдан
серия и номер паспорта

_____
кем и когда выдан

как родитель/ законный представитель своего несовершеннолетнего ребенка

_____
фамилия, имя, отчество (при наличии)

настоящим даю согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – Оператор) (160014, Вологодская область, город Вологда, улица Горького, 105, ОГРН 1023500897078, ИНН 3525048819, КПП 352501001) на распространение моих персональных данных для участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция» и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция» с целью размещения информации на официальных сайтах Министерства культуры области, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», официальном портале «Культура в Вологодской области», официальном портале Правительства Вологодской области, на официальных страницах в социальных сетях вышеуказанных организаций, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), место учебы, пол, дата рождения, сведения о месте работы, результаты участия в конкурсе «Живопись. Композиция», биометрические персональные данные (Фото).

Персональные данные, для распространения которых устанавливаются условия и запреты (при наличии): _____

перечень условий и запретов для распространения персональных данных (при наличии):_____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (при наличии):

_____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 20___ г. _____/_____
подпись *расшифровка*

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам (совершеннолетнего участника)

Я, _____
(*фамилия, имя, отчество (при наличии)*

_____
номер телефона, адрес регистрации или адрес электронной почты

_____
документ, удостоверяющий личность – паспорт_____
выдан_____
серия и номер паспорта, кем и когда выдан

_____

настоящим даю согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – Оператор) (160014, Вологодская область, город Вологда, улица Горького, 105, ОГРН 1023500897078, ИНН 3525048819, КПП 352501001) на распространение моих персональных данных для участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция» и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе по академическому рисованию «Живопись. Композиция» с целью размещения информации на официальных сайтах Министерства культуры области, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», официальном портале «Культура в Вологодской области», официальном портале Правительства Вологодской области, на официальных страницах в социальных сетях вышеуказанных организаций, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), место учебы, пол, дата рождения, сведения о месте работы, результаты участия в конкурсе «Живопись. Композиция», биометрические персональные данные (Фото).

Персональные данные, для распространения которых устанавливаются условия и запреты (при наличии): _____

перечень условий и запретов для распространения персональных данных (при наличии):_____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (при наличии):

_____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 20___ г. _____/_____
подпись *расшифровка*

Приложение 4
к Положению

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения
(несовершеннолетнего участника)

Я,_____
документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан _____
как родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка,

---

1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ "О персональных данных" даю согласие Оператору - БПОУ ВО "Вологодский областной колледж искусств" (адрес: г. Вологда, ул. Горького, д. 105) на обработку указанных в настоящем согласии сведений и документов, содержащих данные в целях осуществления Оператором действий, связанных с размещением на официальном сайте Учреждения, афишах, а также публикации информации в социальных сетях и т.п. следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество, пол, дата и место рождения, гражданство;
- населенный пункт проживания;
- место учебы;
- сведения о награждении;
- фото.

2. Мне известны права, указанные в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных".

3. Я уведомлен(а), что целями обработки персональных данных являются:
- обеспечение соблюдения законодательства Российской Федерации;

4. Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, установленного законодательством Российской Федерации, для достижения целей, указанных в данном согласии.

Дата начала обработки персональных данных: _____
число, месяц, год

_____/_____/
подпись расшифровка

_____

* Согласие от имени несовершеннолетнего работника заполняется его законным представителем (родителем, опекуном), должно содержать данные правоустанавливающего документа законного представителя и его полномочия.

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения
(совершеннолетнего участника)

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
_____
(адрес регистрации)
документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан
_____
(когда и кем выдан)

1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ "О персональных данных" свободно, по своей волей и в своих интересах даю согласие Оператору - БПОУ ВО "Вологодский областной колледж искусств" (адрес: г. Вологда, ул. Горького, д. 105) на обработку указанных в настоящем согласии сведений и документов, содержащих мои персональные данные в целях осуществления Оператором действий, связанных с размещением на официальном сайте Учреждения, афишах, а также публикации информации в социальных сетях и т.п. следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество, пол, дата и место рождения, гражданство;
- населенный пункт проживания;
- место учебы;
- сведения о награждении;
- фото.

2. Мне известны мои права (как субъекта персональных данных), в том числе право на отзыв (в письменном виде) Согласия на обработку персональных данных, и последствия такого отзыва: право оператора на продолжение обработки персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных".

3. Я уведомлен(а), что целями обработки персональных данных являются:
- обеспечение соблюдения законодательства Российской Федерации.

4. Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, установленного законодательством Российской Федерации, для достижения целей, указанных в данном согласии.

Дата начала обработки персональных данных: _____
число, месяц, год

_____/_____/
подпись расшифровка

Приложение 4

к Положению

Оценочный лист
Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»
Номинация Живопись. Академический натюрморт

ФИО участника, образовательная организация	композиционное решение натюрморта на формате листа (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	конструктивное построение предметов (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	цветовое и тональное решение натюрморта (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	передача характера фактуры предметов (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	Средний балл

Член жюри _____

Оценочный лист
Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»
Номинация Живопись. Творческий (декоративный) натюрморт

ФИО участника, образовательная организация	композиционное решение натюрморта на формате листа (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	уравновешенность композиции (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	использование приемов декорирования, стилизации и трансформации формы(низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	цветовое, колористическое и тональное решение натюрморта (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	Средний балл

Член жюри _____

Оценочный лист
Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»
Номинация Станковая композиция

ФИО участника, образовательная организация	оригинальное композиционное решение заданной темы (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	гармония цветового решения, цвето-тональная выразительность работы (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	соответствие теме конкурса (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	Средний балл

Член жюри _____

Оценочный лист
Межрегионального конкурса по академическому рисованию
«Живопись. Композиция»
Номинация Анималистический этюд

ФИО участника, образовательная организация	пропорции животного, передача характерных особенностей, движения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	цветовое и тональное решение (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	владение техникой исполнения (низкий уровень 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов)	Средний балл

Член жюри _____