Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»
(БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»)

ПРИКАЗ

От 4 марта 2025 г. № 95-ОД

О проведении Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского

г. Вологда

В целях выявление молодых талантливых исполнителей на оркестровых струнных инструментах, обмена педагогическим опытом преподавателей игры на оркестровых струнных инструментах, расширения межрегиональных творческих связей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского (далее – конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского.

3. Утвердить сроки проведения Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского 12-13 апреля 2025 года (Пункт 1.7 Положения).

4. Утвердить Состав организационного комитета по подготовке и проведению Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского (Приложение 5 к Положению).

Директор Л.И. Трайнин

Министерство культуры Вологодской области
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
БПОУ ВО «Вологодский
областной колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин
от 4 марта 2025 года №35-ОД

о проведении Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского (далее – Положение)

1. Общие положения

1.1. Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского (далее - конкурс) – мероприятие, направленное на выявление молодых талантливых исполнителей на струнных инструментах, обмен педагогическим опытом преподавателей игры на струнных инструментах, расширение межрегиональных творческих связей.

Конкурс проводится на территории области с привлечением к участию лиц, проживающих в других субъектах Российской Федерации.

1.2. Настоящее Положение о проведении конкурса определяет:

цели и задачи мероприятия;

условия участия в конкурсе;

порядок организации и условия проведения конкурса, награждения победителей;

требования к оформлению заявочной документации.

1.3. Учредителем конкурса является Министерство культуры Вологодской области (далее - Министерство).

1.4. Организатором конкурса выступает бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – организатор).

Контактная информация организатора конкурса:

телефоны: +7(8172) 28-07-28

адрес электронной почты: mc@muscollege.gov35.ru.

1.5. Место проведения конкурса: г. Вологда, ул. Горького, д. 105.

1.6. Периодичность проведения конкурса один раз в три года.

1.7. Сроки проведения конкурса – **12-13 апреля 2025 года.**

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей на оркестровых струнных инструментах;

обмен педагогическим опытом преподавателей игры на оркестровых струнных инструментах;

расширение творческих связей с ведущими учебными заведениями России.

2.2. Задачи конкурса:

развитие исполнительского творчества юных музыкантов;

популяризация классической и современной музыки для оркестровых струнных инструментов;

популяризация творчества И.Г. Гинецинского – педагога, скрипача-солиста, дирижера городского симфонического оркестра, автора музыки к спектаклям областного драматического театра и песен на стихи вологодских поэтов;

сохранение и приумножение традиций российской музыкально-педагогической и исполнительской школы игры на оркестровых струнных инструментах;

привлечение внимания широкой общественности к музыкальному искусству;

создание условий для обмена опытом и знакомства с методиками преподавания на оркестровых струнных инструментах.

1. Участники и номинации конкурса

3.1 К участию в конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации:

обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования, детских школ искусств;

обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусства;

студенты профессиональных образовательных учреждений (музыкальных училищ и колледжей, колледжей искусств).

3.2 Конкурс проводится по следующим номинациям:

Солисты:

- скрипка,
- альт,
- виолончель,
- контрабас.

Ансамбли струнных инструментов:

- с иллюстраторами: участие не более 20 % иллюстраторов от общего количества участников коллектива (концертмейстер (фортепиано) не является иллюстратором),
- без иллюстраторов.

Оркестры:

- коллективы организаций дополнительного образования детей, детских школ искусств, организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусства;
- коллективы профессиональных образовательных учреждений (музыкальных училищ и колледжей, колледжей искусств).

В номинации Оркестры допускается участие не более 25% иллюстраторов от общего количества участников коллектива.

3.3. Для участников в номинации Солисты устанавливаются следующие категории и возрастные группы:

Категория А – до 16 лет (включительно)

обучающиеся организаций дополнительного образования детей, детских школ искусств; обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусства:

Скрипка:

I Младшая группа до 9 лет (включительно)

II Младшая группа – от 10 до 11 лет (включительно);

Средняя группа – от 12 до 13 лет (включительно);

Старшая группа – от 14 до 16 лет (включительно);

Виолончель:

Младшая группа до 10 лет (включительно)

Средняя группа – от 11 до 13 лет (включительно);

Старшая группа – от 14 до 16 лет (включительно);

Категория Б

студенты средних профессиональных образовательных учреждений (музыкальных училищ, колледжей, колледжей искусств):

Скрипка, альт, виолончель:

Группа А – студенты 1-2 курсы

Группа Б – студенты 3-4 курсы

Контрабас:

Единая группа

3.4. Для участников в номинации Ансамбли определяются следующие категории и возрастные группы:

Категория А

обучающиеся организаций дополнительного образования детей, детских школ искусств; обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусства.

Младшая группа – до 11 лет (включительно);

Средняя группа – от 12 до 16 лет (включительно).

Категория Б

студенты профессиональных образовательных организаций (музыкальных училищ и колледжей, колледжей искусств).

Допускается участие концертмейстера-пианиста.

3.5. Возраст участников определяется по состоянию на **12 апреля 2025 года**.

3.6.Возрастная группа участников ансамбля определяется по старшему обучающемуся.

3.7. Для номинации Оркестры возрастные ограничения не предусмотрены.

2. Организационный комитет конкурса

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) – коллегиальный орган, осуществляющий руководство работой по подготовке, организации и проведению конкурса.

4.2. К компетенции Оргкомитета относится решение вопросов подготовки и проведения конкурса, в том числе утверждение:

кандидатур председателей жюри конкурса и персонального состава жюри конкурса;

проекта дизайнерского решения символики, полиграфической продукции, памятного знака и призов конкурса.

4.3. Структура и состав Оргкомитета.

Оргкомитет формируется в составе председателя Оргкомитета, заместителя председателя Оргкомитета, секретаря Оргкомитета, членов Оргкомитета.

В состав Оргкомитета входят представители учредителя и организатора конкурса (Приложение 5 к настоящему Положению).

Члены Оргкомитета участвуют в заседаниях Оргкомитета лично и осуществляют свою деятельность на общественных началах.

3. Условия проведения конкурса

5.1.Сроки проведения конкурса, программа конкурса, итоги конкурсных испытаний размещаются на официальных сайтах Министерства культуры (https://depcult.gov35.ru/) и БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (https://www.muscollege.ru/).

Для участия в конкурсе предусмотрен вступительный взнос.

Вступительный взнос для каждой возрастной группы составляет:

Солисты – 1000 рублей (в случае участия в двух номинациях оплата вступительного взноса производится участником за каждую номинацию).

Ансамбли – 2000 рублей.

Оркестры – 3000 рублей.

5.2. Заявки на участие в конкурсе и документы участников принимаются до **01 апреля 2025 года** (включительно).

5.3. Заявка на участие формируется в электронном виде на сайте БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» в разделе Конкурсы и фестивали.

5.4. Одновременно с заявкой в электронную форму прикрепляются следующие документы и материалы в форматах jpg или pdf:

для номинации Солисты:

свидетельство о рождении / паспорт;

согласие на обработку персональных данных (законного представителя участника); согласие субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам (законного представителя участника); согласие субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения (законного представителя участника) согласно Приложениям 1, 2 к настоящему Положению;

договор и акт с подписью участника (законного представителя участника) или руководителя направляющей организации;

квитанция с отметкой банка об оплате вступительного взноса (для физических лиц).

для номинации Ансамбли и Оркестры:

согласие на обработку персональных данных от руководителя; согласие субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам от руководителя; согласие субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения от руководителя согласно Приложению 2 к настоящему Положению;

договор и акт с подписью руководителя ансамбля, оркестра или руководителя направляющей организации;

квитанция с отметкой банка об оплате вступительного взноса (для физических лиц).

В названии каждого из файлов необходимо указать наименование документа, имя и фамилию участника конкурса.

5.5. Участники конкурса получают письменное уведомление о результатах рассмотрения их заявок на участие в конкурсе по электронной почте, указанной в заявке, не позднее **07 апреля 2025 года** (включительно).

5.6. Вступительный взнос оплачивается до подачи пакета документов банковским переводом по реквизитам, указанным на официальном сайте организатора конкурса: https://www.muscollege.ru.

5.7. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

5.8. Регистрация участников Конкурса производится только при наличии оригиналов договора, акта и согласий, содержащих личную подпись (законного представителя участника).

5.9. Документы, представленные с нарушением срока, указанного в п. 5.3, требований, установленных в п.п. 5.4, 5.5, 5.7 раздела 5 настоящего Положения, к участию в конкурсе не рассматриваются.

4. Порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в очной форме в концертных залах и аудиториях организатора.

6.2. Конкурсные прослушивания осуществляются по возрастным группам в алфавитном порядке.

6.3. Конкурсные прослушивания во всех номинациях проводятся публично.

6.4. Программы участников во всех номинациях должны соответствовать требованиям конкурсной программы (приложение 3 к настоящему Положению).

6.5.Все произведения участниками исполняются наизусть (за исключением номинации Оркестры).

6.6. Участникам конкурса, занявшим призовые места во всех номинациях, присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней, Дипломантов конкурса. Остальным участникам вручаются грамоты за участие в конкурсе.

6.7. Звание Лауреата Гран-при присуждается исполнителю, набравшему наибольшее количество баллов среди всех возрастных групп и номинаций.

5. Жюри конкурса

7.1. Для определения победителей конкурса формируется жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели учебных заведений Российской Федерации.

7.2. Состав жюри размещается на официальном сайте организатора конкурса (https://www.muscollege.ru/) не позднее 4 апреля 2025 года.

7.3. Исполняемая программа оценивается каждым членом жюри по 10 бальной системе по каждому критерию, с последующим подсчетом набранных баллов и определением среднего балла:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);

техническая оснащенность и уверенность исполнения (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);

соответствие эпохе и стилю композитора (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);

артистизм (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).

Гран-при – 10 баллов

I место – 9.4-9.9 баллов

II место – 8.7-9.3 баллов

III место – 8.0-8.6 баллов

Диплом – 7.5-7.9 баллов

7.5. Каждый член жюри заполняет Оценочный лист с указанием количества баллов по форме согласно приложению 4 к настоящему Положению.

7.6. Председатель и члены жюри не имеют права участвовать в оценке исполнения своих обучающихся.

7.7. Жюри имеет право:

присуждать не все места,

делить одно место между участниками,

присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений,

присуждать дипломы «Лучший концертмейстер».

7.8. Решения жюри окончательны, обсуждению, пересмотру или обжалованию не подлежат.

8. Финансовые условия конкурса

8.1. Оплата всех расходов, связанных с участием в конкурсе (проезд, проживание в гостинице, питание), производится направляющими организациями или участниками конкурса самостоятельно.

8.2. Услуги по организации конкурса (работа членов жюри, проживание членов жюри, проезд членов жюри), услуги по изготовлению типографской продукции, услуги по изготовлению продукции для вручения обеспечиваются за счет средств областного бюджета и вступительных взносов участников Конкурса.

Приложение 1
к Положению

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника

Я,_____
документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан _____
как родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка, _____
даю согласие на обработку его персональных данных БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол;
3. дата рождения;
4. сведения о месте учёбы/работы;
5. место регистрации и место фактического проживания;
6. данные документа, удостоверяющего личность;
7. номер телефона;
8. адрес электронной почты;
9. результаты участия в конкурсных мероприятиях;
10. фото и видео изображения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского.

- вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.
- согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

Основание для законного представительства интересов несовершеннолетнего: свидетельство о рождении или паспорт.

_____/ _____
(подпись) *(расшифровка)*

«___» _____ 202_ года

СОГЛАСИЕ
законного представителя субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам (несовершеннолетнего потребителя услуги)

Я, _____
фамилия, имя, отчество (при наличии)

_____
номер телефона, адрес регистрации или адрес электронной почты

_____

документ, удостоверяющий личность – паспорт _____ выдан
серия и номер паспорта

_____
кем и когда выдан

как родитель/ законный представитель своего несовершеннолетнего ребенка _____
фамилия, имя, отчество (при наличии)

настоящим даю согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – Оператор) (160014, Вологодская область, город Вологда, улица Горького, 105, ОГРН 1023500897078, ИНН 3525048819, КПП 352501001) на распространение моих персональных данных для участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского с целью размещения информации на официальных сайтах Министерства культуры области, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», официальном портале «Культура в Вологодской области», официальном портале Правительства Вологодской области, на официальных страницах в социальных сетях вышеуказанных организаций, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), место учебы, пол, дата рождения, сведения о месте работы, результаты участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского, биометрические персональные данные (Фото).

Персональные данные, для распространения которых устанавливаются условия и запреты (при наличии): _____

перечень условий и запретов для распространения персональных данных (при наличии):_____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (при наличии):_____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 20___ г. _____/_____
подпись *расшифровка*

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения
(несовершеннолетнего участника)

Я,_____
документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан _____
как родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка, _____

1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ "О персональных данных" даю согласие Оператору - БПОУ ВО "Вологодский областной колледж искусств" (адрес: г. Вологда, ул. Горького, д. 105) на обработку указанных в настоящем согласии сведений и документов, содержащих данные в целях осуществления Оператором действий, связанных с размещением на официальном сайте Учреждения, афишах, а также публикации информации в социальных сетях и т.п. следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество, пол, дата и место рождения, гражданство;
- населенный пункт проживания;
- место учебы;
- сведения о награждении;
- фото.

2. Мне известны права, указанные в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных".
3. Я уведомлен(а), что целями обработки персональных данных являются:
- обеспечение соблюдения законодательства Российской Федерации;

4. Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, установленного законодательством Российской Федерации, для достижения целей, указанных в данном согласии.
Дата начала обработки персональных данных: _____
число, месяц, год

_____/_____/
подпись *расшифровка*

* Согласие от имени несовершеннолетнего работника заполняется его законным представителем (родителем, опекуном), должно содержать данные правоустанавливающего документа законного представителя и его полномочия.

Приложение 2
к Положению

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

_____
(адрес регистрации)

документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан _____
(когда и кем выдан)

даю согласие на обработку моих персональных данных БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол;
3. дата рождения;
4. сведения о месте учёбы/работы;
5. место регистрации и место фактического проживания;
6. данные документа, удостоверяющего личность;
7. номер телефона;
8. адрес электронной почты;
9. результаты участия в конкурсных мероприятиях;
10. фото и видео изображения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского.

- вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.
- согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

_____/ _____
(подпись) *(расшифровка)*

«___» _____ 202_ года

СОГЛАСИЕ

субъекта персональных данных на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для передачи третьим лицам (совершеннолетнего участника)

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии)

_____

номер телефона, адрес регистрации или адрес электронной почты

_____

документ, удостоверяющий личность – паспорт _____ выдан

_____

серия и номер паспорта, кем и когда выдан

_____

настоящим даю согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – Оператор) (160014, Вологодская область, город Вологда, улица Горького, 105, ОГРН 1023500897078, ИНН 3525048819, КПП 352501001) на распространение моих персональных данных для участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского и использования в работе по подготовке участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского с целью размещения информации на официальных сайтах Министерства культуры области, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», официальном портале «Культура в Вологодской области», официальном портале Правительства Вологодской области, на официальных страницах в социальных сетях вышеуказанных организаций, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), место учебы, пол, дата рождения, сведения о месте работы, результаты участия в Межрегиональном конкурсе исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. И.Г. Гинецинского, биометрические персональные данные (Фото).

Персональные данные, для распространения которых устанавливаются условия и запреты (при наличии): _____

перечень условий и запретов для распространения персональных данных (при наличии):_____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (при наличии):_____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 20___ г. _____/_____

подпись *расшифровка*

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных для распространения
(совершеннолетнего участника)

Я,_____
(фамилия, имя, отчество)

_____
(адрес регистрации)

документ, удостоверяющий личность - паспорт _____ выдан

_____
(когда и кем выдан)

1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ "О персональных данных" свободно, по своей волей и в своих интересах даю согласие Оператору - БПОУ ВО "Вологодский областной колледж искусств" (адрес: г. Вологда, ул. Горького, д. 105) на обработку указанных в настоящем согласии сведений и документов, содержащих мои персональные данные в целях осуществления Оператором действий, связанных с размещением на официальном сайте Учреждения, афишах, а также публикации информации в социальных сетях и т.п. следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, пол, дата и место рождения, гражданство;
- населенный пункт проживания;
- место учебы;
- сведения о награждении;
- фото;

2. Мне известны мои права (как субъекта персональных данных), в том числе право на отзыв (в письменном виде) Согласия на обработку персональных данных, и последствия такого отзыва: право оператора на продолжение обработки персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных".

3. Я уведомлен(а), что целями обработки персональных данных являются:

- обеспечение соблюдения законодательства Российской Федерации;

4. Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, установленного законодательством Российской Федерации, для достижения целей, указанных в данном согласии.

Дата начала обработки персональных данных: _____
число, месяц, год

_____/_____/
подпись *расшифровка*

Приложение 3
к Положению

Программные требования

Солисты

Категория А
Скрипка
I Младшая группа
1. Этюд (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

II Младшая группа
1. Этюд (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Средняя группа
1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Старшая группа
1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Виолончель
Младшая группа
1. Этюд (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Средняя группа
1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Старшая группа
1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Пьеса по выбору участника.

Категория Б
Скрипка, альт, виолончель, контрабас
Студенты 1-2 курсов

1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Произведение отечественного или зарубежного композитора IXX века.

Студенты 3-4 курсов
1. Этюд или Каприс (соло)
2. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
3. Произведение отечественного или зарубежного композитора IXX-XX века.

Ансамбли струнно-смычковых инструментов

Два разнохарактерных произведения. (Программа должна включать произведения разных эпох и стилей). Время звучания до 15 минут.

Оркестры

Два – три разнохарактерных произведения (программа должна включать произведения разных эпох и стилей). Время звучания до 20 минут.

Приложение 4
к Положению

форма

Оценочный лист
Межрегионального конкурса исполнителей на струнных инструментах
им. И. Г. Гинецинского

ФИО участника / название коллектива, образовательная организация	музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);	техническая оснащенность и уверенность исполнения (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);	соответствие эпохе и стилю композитора (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов);	артистизм (низкий уровень – 0-5,9 баллов, средний уровень – 6-8,9 баллов, высокий уровень – 9-10 баллов).	Средний балл

Член жюри _____

Приложение 5 к Положению

Состав
организационного комитета по подготовке и проведению
Межрегионального конкурса исполнителей на струнных инструментах
им. И.Г. Гинецинского

1.	Боброва Светлана Станиславовна	-	министр культуры Вологодской области;
2.	Голицына Кристина Андреевна	-	методист Учебно-методического центра по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», секретарь организационного комитета.
	Члены организационного комитета:		
3.	Кокарева Лилия Валентиновна	-	первый заместитель министра культуры Вологодской области;
4.	Трайнин Лев Исаевич	-	директор БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», Заслуженный работник культуры Российской Федерации;
5.	Серебренник Наталья Анатольевна	-	заместитель директора по методической работе, руководитель Учебно-методического центра по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», Заслуженный работник культуры Российской Федерации;
6.	Пантина Юлия Александровна	-	председатель предметной (цикловой) комиссии Оркестровые струнные инструменты, преподаватель Вологодского областного колледжа искусств, артист Камерного оркестра Вологодской областной государственной филармонии имени В.А. Гаврилина;
7.	Медведева Екатерина Александровна	-	преподаватель Вологодского областного колледжа искусств, артист Камерного оркестра Вологодской областной государственной филармонии имени В.А. Гаврилина.