ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области
«ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе
_____/ Л.А. Красноокая/
«30» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

основной профессиональной образовательной программы СПО

(ППССЗ)

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

(углубленной подготовки)

Вологда
2017

Рабочая программа учебной дисциплины **Культура речи** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (специальностям) (углубленной подготовки):

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

Разработчик:
Зайцева Е.Е., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»

Одобрено
на заседании Предметной (цикловой) комиссии
«Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.
Председатель ПЦК /Е.Е.Зайцева/

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …… 4**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..... 6**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..... 36**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….. 38**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО (углубленной подготовки), входящим в состав укрупненной группы специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию и право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной специальности.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл, Профильные учебные дисциплины, ОД.02.07 Культура речи

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» студент должен

уметь:

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

знать:

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;

– основные единицы синтаксиса.

1.4. Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

и дополнительную общую компетенцию ОК 13:

Расширять накопленные знания, овладевать культурой родного языка, пользоваться русским и иностранным языками средством как делового и профессионального общения.

Профессиональных компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - **54** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **36**часа;

самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**54**

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	**36**
теоретические занятия:	
практические	
контрольная работа:	6
Самостоятельная работа	**18**
конспектирование текста (составление опорного конспекта, плана ответа, тезисов) составление таблиц для систематизации материала	5
подготовка докладов, сообщений, рефератов, аналитических эссе	5
работа со словарями и справочниками	3
выполнение индивидуальных творческих проектов	3
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Культура речи

Наименование тем, разделов	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Основные понятия курса			
Тема 1.1. Язык и речь.	**Содержание**	2	
	Значение понятий язык и речь. Основные единицы языка. Русский язык и его составляющие. Понятие о литературном языке и языковой норме. Варианты нормы. Особенности устной и письменной речи. Книжная речь – разговорная речь. Словари русского языка.		2
	Практические занятия – не предусмотрены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление таблицы «сравнение понятий лингвистики на разных уровнях».	1	
Тема 1.2. Культура речи: основные качества речи.	**Содержание**	2	
	Основной предмет изучения раздела языкознания «Культура речи». История возникновения научной дисциплины. Понятие культуры речи, ее компоненты (нормативный, коммуникативный, этический). Качества хорошей речи: содержательность, точность, правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Понятие коммуникации. Отличительные особенности языка и речи. Связь общения с языком и речью. Понятие литературной нормы. Динамический характер нормы. Причины появления речевых ошибок. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов		2
	Практические занятия– не предусмотрены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с упражнениями на совершенствование умений видеть и использовать фонетические, грамматические, морфологические и синтаксические нормы русского языка.	1	
Тема 1.3. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы.	**Содержание**	2	
	Определение фонетики. Фонетические единицы языка - фонемы. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Особенности сценического произношения.		2
	Практические занятия – работа над произносительными нормами, фонетический анализ слова, запись транскрипции слова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Индивидуальные задания по теме, упражнения на	1	

	соотношение теоретического материала с практическим использованием		
Раздел 2. Стилистика и культура речи			
Тема 2.1. Официально-деловой стиль.	**Содержание**	2	
	Официально-деловой стиль. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.		2
	Практические занятия - Составление текстов официально-делового стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с готовыми текстами заявлений, договоров, биографий, резюме и их самостоятельное составление по аналогии	1	
Тема 2.2. Художественный стиль.	**Содержание**	2	
	Художественный стиль. Язык и стиль художественного стиля. Особенности синтаксиса и лексики художественного стиля		
	Практические занятия Составление текстов художественного стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Создание текста художественного стиля, способы редактирования текстов художественного стиля	2	
Контрольный урок		1	
Тема 2.3. Научный стиль.	**Содержание**	2	2
	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Создание текста научного стиля, способы редактирования текстов научного стиля		
	Практические занятия	1	
	Составление и анализ текстов научного стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Работа с разными жанрами стиля, создание примеров научной статьи, реферата (по выбору учащихся).		
Тема 2.4. Публицистический стиль.	**Содержание**	2	
	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Создание текста публицистического стиля, способы		1

	редактирования текстов публицистического стиля		
	Практические занятия	1	
	Составление текстов публицистического стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Работа с разными жанрами стиля, создание примеров статьи, заметки, хроники, репортажа, интервью (по выбору учащихся).		
Тема 2.5. Лексическая сочетаемость. Порядок слов в предложении.	**Содержание**	1	2
	Лексическая сочетаемость. Порядок слов в предложении. Лексическая избыточность и недостаточность. Ошибки, связанные с нарушением фразеологизмов. Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений.		
	Практические занятия	2	
	Упражнения на исправление ошибочных вариантов сочетаемости различных синтаксических единиц и частей речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Составление и поиск текстов с примерами лексической сочетаемости.		
Тема 2.6. Синтаксические нормы	**Содержание**	1	3
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Виды предложений. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса. Ошибки в употреблении синтаксических конструкций и их исправление. Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.		
	Практические занятия	2	
	Выявление и устранение синтаксических ошибок в тексте, редактирование собственных текстов.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Редактирование текстов		
Раздел 3. Роды и виды ораторского искусства. Система редактирования.			
Тема 3.1. Редактирование	**Содержание**	2	3
	Редактирование, (понятие, принципы, структура). Исправление грамматических ошибок. Нарушение синтаксической нормы. Исправление ошибок в формировании и употреблении различных частей речи. Изобразительно-выразительные возможности русской лексики и фразеологии. Современная коммуникация и правила речевого общения.		
	Практические занятия	5	
	Работа с упражнениями, текстами, исправление ошибок, элементы редактирования целого		

	текста и его синтаксических элементов, деление на абзацы, тестовые задания в системе ЕГЭ по грамматическим, стилистическим и лексическим закономерностям построения текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Работа с онлайн-тестами, заданиями по редактированию текстов и их отдельных элементов, составление текстов для редактирования в группах. Сопоставительный анализ стилистических особенностей при работе с текстами разных стилей. Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.		
Тема 3.2. Зачет по курсу	**Содержание**	1	3
	Итоговая работа по редактированию и комплексному анализу текста.		
	Практические занятия – не предусморены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Подготовка к итоговой работе.		
	Всего	**54**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- компьютер;
- мультимедиа-проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т. Русский язык и культура речи: учебник для средних специальных учебных заведений. / Е.С. Антонова Т.М. Воителева. – М.:Академия,2014.
2. Воителева Т. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы М.:Академия, 2014.

Дополнительные источники:

1. Балакай А.Г. Толковый словарь русского речевого этикета. – М.: ООО Издательство «Астрель»; ООО Издательство АСТ; ООО Транзиткнига, 2005.
2. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М.,2002.
3. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. - М., 2007.
4. Кудрявцева Т.С, Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. - М., 1997.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – Изд. 4-е, доп. – М: ООО Издательство ЭЛПИС, 2003.
6. Ожегов СИ. Словарь русского языка (любое издание).
7. Орфогрфический словарь русского языка. – Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - М., 1983.
9. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. -М., 2001.
10. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. -

11. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы. - М., 1996.
12. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. – Изд. 2-е, испр. – М.: «Айрис-пресс»,2004.
13. Фразеологический словарь русского языка./ Сост. Степанов М.Н. - Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и **оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания рефератов, эссе.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: – анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; – грамотно строить свою речь; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; – пользоваться словарями русского языка;	Устные и письменные упражнения и задания, разноаспектный разбор языковых единиц, диктанты разных видов Собеседование, проверка конспектов, творческих заданий Письменные задания, анализ текста
знать: – различия между языком и речью; – специфику устной и письменной речи; – правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы; – основные типы словарей; – типы фразеологических единиц, их использование в речи;	Упражнения по русскому языку, тестирование, работа с деформированными текстами Сочинение Диктанты разных видов
– основные фонетические единицы; – принципы русской орфографии; – морфологические нормы; словообразовательные нормы;	Устный и письменный опрос, ответы на вопросы, Письменные работы, тестирование

– грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; – основные единицы синтаксиса.	Практические занятия.