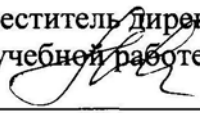


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области
«ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»)

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе

 / Л.А. Красноокая /

«30» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

основной профессиональной образовательной программы СПО

(ППССЗ)

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

(углубленной подготовки)

Вологда
2017

Рабочая программа учебной дисциплины **Культура речи** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (специальностям) (углубленной подготовки):

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

Разработчик:

Зайцева Е.Е., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»

Одобрено

на заседании Предметной (цикловой) комиссии

«Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

Протокол № 1 от 30.08.2017 г.

Председатель ПЦК /Е.Е.Зайцева/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	36
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	38

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО (углубленной подготовки), входящим в состав укрупненной группы специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию и право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной специальности.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл, Профильные учебные дисциплины, ОД.02.07 Культура речи

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» студент должен **уметь:**

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

знать:

- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

1.4. Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **54** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **36** часа;

самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
теоретические занятия:	
практические	
контрольная работа:	6
Самостоятельная работа	18

конспектирование текста (составление опорного конспекта, плана ответа, тезисов) составление таблиц для систематизации материала	5
подготовка докладов, сообщений, рефератов, аналитических эссе	5
работа со словарями и справочниками	3
выполнение индивидуальных творческих проектов	3
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Культура речи

Наименование тем, разделов	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Основные понятия курса			
Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание	2	2
	Значение понятий язык и речь. Основные единицы языка. Русский язык и его составляющие. Понятие о литературном языке и языковой норме. Варианты нормы. Особенности устной и письменной речи. Книжная речь – разговорная речь. Словари русского языка.		
	Практические занятия – не предусмотрены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление таблицы «сравнение понятий лингвистики на разных уровнях».	1	
Тема 1.2. Культура речи: основные качества речи.	Содержание	2	2
	Основной предмет изучения раздела языкознания «Культура речи». История возникновения научной дисциплины. Понятие культуры речи, ее компоненты (нормативный, коммуникативный, этический). Качества хорошей речи: содержательность, точность, правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Понятие коммуникации. Отличительные особенности языка и речи. Связь общения с языком и речью. Понятие литературной нормы. Динамический характер нормы. Причины появления речевых ошибок. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов		
	Практические занятия – не предусмотрены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с упражнениями на совершенствование умений видеть и использовать фонетические, грамматические, морфологические и синтаксические нормы русского языка.	1	
Тема 1.3. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы.	Содержание	2	2
	Определение фонетики. Фонетические единицы языка - фонемы. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Особенности сценического произношения.		
	Практические занятия – работа над произносительными нормами, фонетический анализ слова, запись транскрипции слова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Индивидуальные задания по теме, упражнения на	1	

	соотношение теоретического материала с практическим использованием		
Раздел 2. Стилистика и культура речи			
Тема 2.1. Официально-деловой стиль.	Содержание	2	
	Официально-деловой стиль. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.		2
	Практические занятия - Составление текстов официально-делового стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с готовыми текстами заявлений, договоров, биографий, резюме и их самостоятельное составление по аналогии	1	
Тема 2.2. Художественный стиль.	Содержание	2	
	Художественный стиль. Язык и стиль художественного стиля. Особенности синтаксиса и лексики художественного стиля		
	Практические занятия Составление текстов художественного стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Создание текста художественного стиля, способы редактирования текстов художественного стиля	2	
Контрольный урок		1	
Тема 2.3. Научный стиль.	Содержание	2	2
	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Создание текста научного стиля, способы редактирования текстов научного стиля		
	Практические занятия	1	
	Составление и анализ текстов научного стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.		
Тема 2.4. Публицистический стиль.	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Работа с разными жанрами стиля, создание примеров научной статьи, реферата (по выбору учащихся).		
Тема 2.4. Публицистический стиль.	Содержание	2	
	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Создание текста публицистического стиля, способы		1

	редактирования текстов публицистического стиля		
	Практические занятия	1	
	Составление текстов публицистического стиля, упражнения, нацеленные на поиск и анализ признаков стиля.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Работа с разными жанрами стиля, создание примеров статьи, заметки, хроники, репортажа, интервью (по выбору учащихся).		
Тема 2.5. Лексическая сочетаемость. Порядок слов в предложении.	Содержание	1	2
	Лексическая сочетаемость. Порядок слов в предложении. Лексическая избыточность и недостаточность. Ошибки, связанные с нарушением фразеологизмов. Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений.		
	Практические занятия	2	
	Упражнения на исправление ошибочных вариантов сочетаемости различных синтаксических единиц и частей речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Составление и поиск текстов с примерами лексической сочетаемости.		
Тема 2.6. Синтаксические нормы	Содержание	1	3
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Виды предложений. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса. Ошибки в употреблении синтаксических конструкций и их исправление. Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.		
	Практические занятия	2	
	Выявление и устранение синтаксических ошибок в тексте, редактирование собственных текстов.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Редактирование текстов		
Раздел 3. Роды и виды ораторского искусства. Система редактирования.			
Тема 3.1. Редактирование	Содержание	2	3
	Редактирование, (понятие, принципы, структура). Исправление грамматических ошибок. Нарушение синтаксической нормы. Исправление ошибок в формировании и употреблении различных частей речи. Изобразительно-выразительные возможности русской лексики и фразеологии. Современная коммуникация и правила речевого общения.		
	Практические занятия	5	
	Работа с упражнениями, текстами, исправление ошибок, элементы редактирования целого		

	текста и его синтаксических элементов, деление на абзацы, тестовые задания в системе ЕГЭ по грамматическим, стилистическим и лексическим закономерностям построения текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Работа с онлайн-тестами, заданиями по редактированию текстов и их отдельных элементов, составление текстов для редактирования в группах. Сопоставительный анализ стилистических особенностей при работе с текстами разных стилей. Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.		
Тема 3.2. Зачет по курсу	Содержание	1	3
	Итоговая работа по редактированию и комплексному анализу текста.		
	Практические занятия – не предусмотрены	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Подготовка к итоговой работе.		
	Всего	54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «История искусств».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- компьютер;
- мультимедиа-проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т. Русский язык и культура речи: учебник для средних специальных учебных заведений. / Е.С. Антонова Т.М. Воителева. – М.:Академия,2014.
2. Воителева Т. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы М.:Академия.

Дополнительные источники:

1. Ващенко Е. Русский язык и культура речи Ростов на Дону, Феникс,2011
2. Воителева Т. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы М.:Академия.2010
1. Балакай А.Г. Толковый словарь русского речевого этикета. – М.: ООО Издательство «Астрель»; ООО Издательство АСТ; ООО Транзиткнига, 2005.
2. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М.,2002.
3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Введенская Л.А., Черкасова М.Н. - Ростов н/Д. /: Феникс, 2005.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». - М., 2002.
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. - М., 2001.
6. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. - М., 2007.

7. Кудрявцева Т.С, Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. - М., 1997.
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – Изд. 4-е, доп. – М: ООО Издательство ЭЛПИС, 2003.
9. Ожегов СИ. Словарь русского языка (любое издание).
10. Орфографический словарь русского языка. – Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - М., 1983.
12. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. -М., 2001.
13. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. -
14. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы. - М., 1996.
15. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. – Изд. 2-е, испр. – М.: «Айрис-пресс»,2004.
16. Фразеологический словарь русского языка./ Сост. Степанов М.Н. - Спб: ООО Полиграфуслуги, 2005.
17. **Стилистика и литературное редактирование: учебник/под ред. Про. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2008**

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и **оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания рефератов, эссе.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; – грамотно строить свою речь; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; – пользоваться словарями русского языка; 	<p>Устные и письменные упражнения и задания, разноаспектный разбор языковых единиц, диктанты разных видов</p> <p>Собеседование, проверка конспектов, творческих заданий</p> <p>Письменные задания, анализ текста</p>

знать:

- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

Упражнения по русскому языку, тестирование, работа с деформированными текстами
Сочинение
Диктанты разных видов

Устный и письменный опрос, ответы на вопросы, Письменные работы, тестирование
Практические занятия.