УТВЕРЖДАЮ:
директор
БПОУ ВО «Вологодский
областной колледж искусств»
_____ Т.И. Трайнин
«03» июля 2019 г.

Отчет о деятельности
структурного подразделения
«Учебно-методический центр по художественному образованию»
БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
за 2018 - 2019 учебный год

Нормативно-правовая база

Деятельность Учебно-методического центра по художественному образованию (далее – УМЦ) в 2018-2019 учебном году осуществлялась по следующим направлениям:

- информационная и консультативная поддержка образовательных организаций дополнительного образования области в связи с реализацией Федерального Закона №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- информационная и консультативная помощь в подготовке педагогических работников колледжа и организаций дополнительного образования области к осуществлению всестороннего анализа профессиональной деятельности в процедуре аттестации;
- реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации педагогических и руководящих работников и специалистов;
- работа с одаренными детьми и молодежью;
- организация и проведение конкурсов, фестивалей, конференций.

В своей деятельности УМЦ руководствуется следующими нормативными актами:

- Законом РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Планом Мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методическими рекомендациями по его реализации (утвержден Первым заместителем Министра культуры РФ В.В. Аристарховым 24 января 2018 г.);
- Концепцией развития дополнительного образования детей на 2014 – 2020 годы (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Межведомственным региональным планом мероприятий на 2016-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (постановление Правительства области от 14.03.2016 №220);
- Программой развития системы российского музыкального образования на период с 2014 по 2020 годы (утверждена Министром культуры Российской Федерации 29 декабря 2014 г.);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «О документах о квалификации» от 2 сентября 2013 г. № АК-1879/06;
- Письмом Министерства образования и науки РФ, Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 9 октября 2013 г. №06-735 «О дополнительном профессиональном образовании»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 ноября 2013 г. № 1244 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Указом Президента РФ №204 от 07.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 год».

Информационно-аналитическая деятельность

1. Методистами центра сформирована и представлена в установленные сроки информация для различных структур и ведомств:

a. *формы статистического наблюдения* по запросам различных министерств и ведомств 1-ДШИ, 1-ДОП, СПО-1, СПО-2, 1-ПК, 1-ГУ, 1-ДО, 1-кадры;

b. *мониторинги*:

- предоставление сведений о ДШИ и СПО Вологодской области и формирование свода организаций для приобретения музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» (август-ноябрь);
- подготовка информации для формирования перечня получателей музыкальных инструментов в рамках реализации поручения Председателя Правительства РФ Д.А.Медведева по поставке Минпромторгом России музыкальных инструментов отечественного производства в ДШИ в 2018-2019 гг. (октябрь);
- предоставление информации и перечня адресов, формирование комплекта документов (договоры ответственного хранения, акты, доверенности) на получение пианино отечественного производства 25 детскими школами искусств области в Департамент культуры и туризма (ноябрь-февраль);
- сбор и предоставление сводной информации по оснащению музыкальными инструментами образовательных и культурно-досуговых учреждений области по запросу Минпромторга РФ (февраль);

- сбор, обработка и сведение информации по мониторингу Министерства культуры РФ (апрель);
- информации о ДШИ и СПО области, находящихся в ведении органов управления культурой субъектов РФ и муниципальных образований (количество ДШИ и СПО, контингент обучающихся по ДОП в области искусств), в рамках реализации в 2021 году федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» по запросу Министерства культуры РФ (май);
- сбор и обработка информации о ДШИ, осуществляющих обучение по духовым и ударным инструментам, и нуждающихся в обновлении парка инструментов, по запросу Департамента науки и образования Минкультуры России (май);
- предоставление информации о состоянии материально-технической базы учреждений дополнительного образования детей субъектов РФ по поручению рабочей группы Государственного Совета РФ по направлению «Культура» (июнь);
- актуализация сведений об организациях дополнительного образования в форме статистического наблюдения №1-ДШИ АИС «Статистическая отчетность отрасли», информирование ДШИ о порядке предоставления сведений по данной форме в 2019 году для Министерства культуры РФ (июнь);

c. осуществление взаимодействия учреждений дополнительного образования области с Министерством образования и науки РФ:

- информирование о наполнении регионального навигатора дополнительного образования;

d. предоставление информации по запросам:

- в целях установления квалификационной категории, выявление педагогических работников, подлежащих аттестации; корректировка списков экспертов по запросу АОУ ВО ДПО «ВИРО» (сентябрь, май);
- об участии ДШИ в Областном конкурсе «Лучшая образовательная организация дополнительного образования детей», посвященном 100-летию системы дополнительного образования детей в Департамент культуры и туризма (20 сентября);
- о результатах деятельности ДШИ Вологодской области, состоянии их материально-технической базы в рамках реализации Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы в Департамент культуры и туризма (30 сентября);
- об участии в работе Совета руководителей организаций дополнительного образования Вологодской области заместителя директора по методической работе (в течение года);
- о результатах аттестации педагогических работников в Департамент образования Вологодской области (сентябрь);
- о дополнительных общеобразовательных программах (общеразвивающих и предпрофессиональных), реализуемых на территории области всеми учреждениями для включения их в реестры информационной системы «Портал персонифицированного дополнительного образования Вологодской области» (Навигатор) по запросу АОУ ДО ВО «РЦДОД» (декабрь);
- о реализации программы «Десятилетие детства» в Департамент социальной защиты населения (21 февраля);

- о потребности в повышении квалификации работников ДШИ для Министерства культуры РФ (май);
- о мероприятиях по внедрению информационной системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей (ПФДО) и регионального сегмента общедоступного федерального навигатора дополнительного образования детей (Навигатор) в детские школы искусств области (июнь);
- о мероприятиях по реализации Концепции развития дополнительного образования детей для формирования Межведомственного регионального плана на 2016-2020 годы в Департамент образования Вологодской области;
- о формировании списков обучающихся детских школ искусств Вологды и Вологодского района для участия в Новогодних представлениях для Департамента культуры и туризма Вологодской области (декабрь);
- о мероприятиях, организуемых АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей»;
- в ежеквартальные и полугодовые отчеты колледжа по государственному заданию; о реализации мероприятий, направленных на профориентацию молодежи; о мероприятиях по межрегиональному и международному сотрудничеству; о выполнении показателей эффективности для Департамента культуры и туризма области;
- «О деятельности структурного подразделения Учебно-методического центра по художественному образованию в 2018 году» для информационно-аналитического отчета колледжа для Департамента культуры и туризма области;
- итоговый отчет «О деятельности Учебно-методического центра по художественному образованию за 2018-2019 учебный год» для Департамента культуры и туризма;
- «Информационно-аналитическая справка по итогам деятельности детских школ искусств Вологодской области в 2018-2019 учебном году» (по отчетам руководителей ДШИ) для Департамента культуры и туризма;
- о проведенных мероприятиях в Департамент культуры и туризма.

2. Разработаны:

- заявка на включение VII Губернаторского международного юношеского конкурса имени Валерия Александровича Гаврилина в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, интереса к творческой деятельности» в 2018/19 учебном году;
- программа Областного Педагогического Совета руководителей образовательных учреждений сферы культуры и искусства Вологодской области «Приоритетные задачи развития художественного образования в контексте исполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 и формирования национального проекта «Культура» (июнь-сентябрь);
- программа юбилейных мероприятий, посвященных 100-летию Вологодского областного колледжа искусств (Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы теории и практики современного профессионального образования в сфере культуры», просветительский проект «Уроки музыки» и другие) (сентябрь-октябрь);

- регламент проведения конкурса им. П.И. Чайковского среди учащихся ДШИ (ноябрь);
- график концертных поездок творческих коллективов колледжа (эстрадный оркестр и оркестр народных инструментов «Перезвоны») в сельские школы, клубы и дома культуры Вологодского, Грязовецкого и Сокольского районов Вологодской области в рамках реализации программы Губернатора области «Культурный экспресс» (март);
- программы курсов повышения квалификации преподавателей по дополнительным профессиональным программам «Современные педагогические технологии», «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» по направлениям Фортепиано/Концертмейстерство, Струнные инструменты (скрипка), Духовые инструменты (кларнет, флейта, блок-флейта), Народные инструменты (Баян, аккордеон, гармонь, домра, балалайка), Гитара, Академический вокал, Хореография, Изобразительное искусство, Теория музыки (в течение года);
- программа межрайонной научно-практической конференции «Дополнительное образование в современных условиях: проблемы и перспективы» (октябрь);
- положения конкурсов различного уровня:

– Межрегионального командного квеста по предмету Сольфеджио «Загадки королевы Тоники» для обучающихся 2 классов;

– Конкурса методических материалов преподавателей колледжа «Педагогическая мастерская»;

– V Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни»;

– Областного выездного конкурса детского изобразительного творчества «Мир детства» Живопись. Композиция»;

– VII Губернаторского Международного юношеского конкурса имени В.А. Гаврилина;

– Областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина»;

– Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах;

– Межрегионального выездного конкурса детского изобразительного творчества «Мир детства». Рисунок. Композиция»;

– Межрегионального конкурса пианистов;

– Областной теоретической олимпиады.

3. Подготовлены:

- предложения в региональный план мероприятий, посвященный XVI Международному конкурсу им. П.И. Чайковского (сентябрь);
- доклад Серебренник Н.А. «Детская школа искусств. Актуальные вопросы, достижения, новации» на межрайонной научно-практической конференции «Дополнительное образование в современных условиях: проблемы и перспективы» в г. Тотьме (23 ноября);
- предложения по составу жюри X Межрайонного конкурса юных исполнителей «Белозерская волна» (23 марта);
- предложения по составу жюри Межрегионального конкурса педагогического мастерства на базе Кирилловской ДШИ (21 апреля);

- список и документы участников делегации Вологодской области в Восемнадцатых молодежных Дельфийских играх России (г. Ростов-на-Дону) (19-24 апреля 2019 г.);
- список и документы обучающихся и студентов-кандидатов на участие во втором туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» в 2019 году (апрель);
- договоры на оказание услуг по организации и проведению курсов повышения квалификации и конкурсов (в течение года);
- учет договоров по курсам повышения квалификации и конкурсам разных уровней (в течение года);
- статистика повышения квалификации преподавателей детских школ искусств области и БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (в течение года).

4. Систематическое обновление разделов «Новости», «Методический центр» и «Конкурсы и фестивали» официального сайта Вологодского областного колледжа искусств.

Национальный проект «Культура»

В 2019 году *в региональном проекте «Культурная среда»* участвуют 3 образовательные организации Вологодской области: БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ» и БУ ДО СМР «Сокольская ШИ». Перечни музыкальных инструментов, оборудования и материалов согласованы с Департаментом культуры и туризма Вологодской области и Министерством культуры РФ. На сегодняшний день часть оборудования уже закуплена, в летний период планируется проведение аукционов и закупка музыкальных инструментов для этих организаций на общую сумму 15 миллионов 680 тысяч рублей (колледж искусств – 7 986 560 рублей, Великоустюгская ДШИ и Сокольская ШИ – по 3 385 610 рублей).

В 2019 году *региональным проектом «Творческие люди»* предусмотрено повышение квалификации 10 преподавателей Вологодского областного колледжа искусств по направлениям: Фортепиано (Н.В. Жукова), Хоровое дирижирование (А.А. Олехова), Сольное и хоровое народное пение (А.О. Беженарь), Эстрадное пение (Н.В. Щербакова), Интерактивные технологии в музыкальном образовании (В.А. Алексеев), Сценическая речь (М.Е. Шпаковская), Танец (Э.В. Дятлова), Инновационные технологии управления (С.Н. Малоземова, Н.А. Серебренник).

В июне обучение по программе повышения квалификации в мастерской профессора РАМ им. Гнесиных В.М. Троппа прошла преподаватель Н.В. Жукова.

Аттестация преподавателей колледжа

В целях установления квалификационной категории в течение года координируется работа специалистов-экспертов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа профессиональной деятельности в рамках аттестации педагогических работников образовательных организаций Вологодской области, педагогических работников муниципальных и частных организаций.

Многие годы подготовку педагогических работников колледжа к процедуре аттестации и консультирование по заполнению форм «Критерии и показатели всестороннего анализа профессиональной деятельности» осуществляет методист Учебно-методического центра Э.В. Дятлова. Эльвира Валентиновна всегда

доброжелательна, отзывчива, готова помочь; выполняет свою работу ответственно и тщательно.

Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории (первой или высшей) осуществляется Отделом обеспечения аттестации в соответствии с Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года №276), и нормативными правовыми актами регионального уровня:

- Приказ Департамента образования области от 29 июля 2015 года №2141 «Об утверждении Положения об аттестационной комиссии»;
- Приказ Департамента образования области от 3 августа 2015 года №2193 «О внесении изменений в приказ Департамента образования области от 13 марта 2015 № 724».
- Приказ Департамента образования области от 31 января 2017 года №275 «Об утверждении критериев и показателей для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников».

В 2018-2019 учебном году аттестовались 8 педагогических работников БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»: 5 педагогических работников по должности «преподаватель», 3 – по должности «концертмейстер».

Установлена имевшаяся ранее квалификационная категория (высшая) 3 педагогическим работникам по должности «преподаватель», 1 педагогическому работнику по должности «концертмейстер». Повысили уровень квалификационной категории 4 педагогических работника: 2 – по должности «преподаватель», 2 – по должности «концертмейстер».

Итоги аттестации с целью установления соответствия уровня квалификации требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории педагогов, за 2018-2019 учебный год:

	СПО		всего
Аттестация на квалификационную категорию по должностям	Подали документы	Присвоена ВКК	
преподаватель	5	5	5
концертмейстер	3	3	3
всего	8	8	8

В отчетный период в составы групп по проведению экспертизы результатов профессиональной деятельности педагогических работников детских школ искусств постоянно входили преподаватели колледжа Дятлова Э.В., Кокарева Л.В., Петренко А.А., Олехов Е.О., Решетова Н.Б., Степанова Т.С.

Повышение квалификации

Активное сотрудничество Вологодского областного колледжа искусств с Образовательным центром Юрия Башмета способствовало развитию на качественно новом уровне *мастер-класса* как одной из форм повышения квалификации.

В рамках Общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» в учебном году на базе колледжа проведена серия мастер-классов

ведущих концертирующих исполнителей и преподавателей образовательных учреждений высшего звена по специальностям, Фортепиано, Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра, Академический вокал.

В рамках гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества с музыкантами нашей области (обучающимися, студентами и преподавателями) неоценимым методическим, исполнительским и сценическим опытом делились:

доценты Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреаты международных конкурсов *Анна Соколова (скрипка) и Сергей Главатских (фортепиано);*

солист Московской государственной академической филармонии *Игорь Федоров (кларнет);*

кандидат искусствоведения, доцент Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов *Александр Гатауллин (баян);*

кандидат искусствоведения, преподаватель Российской академии музыки им. Гнесиных, солистка Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н. П. Осипова *Екатерина Мочалова (домра);*

профессор, заведующий кафедрой струнных инструментов Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов *Андрей Горбачёв (балалайка);*

заслуженная артистка РФ, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства им. В.С. Попова *Татьяна Белякова (академический вокал).*

Аудитория активных участников и пассивных слушателей составила **58** и **216** человек (соответственно), что, несомненно, вызвано огромным интересом к личностям самих музыкантов.

Приводим некоторые отзывы участников:

«Испытала положительный шок от Вашего общения с учениками, от того, как Вы слышите и понимаете музыку. Заряд бодрости и насыщенность впечатлениями от встречи с Вами будет стимулировать нашу дальнейшую работу» *(мастер-класс С. Главатских);*

«Очень нужная, понятная и полезная информация; корректная и деликатная работа. Это – как глоток воздуха для работы с юными вокалистами» *(мастер-класс Т. Беляковой);*

«Большая признательность и благодарность за живое, здоровое, светлое восприятие, творческую атмосферу, высокий профессионализм и мастерство Педагога – Учителя – Исполнителя», «Живое непринужденное общение с детьми и взрослыми, доступные объяснения сложных исполнительских вещей…», «Испытала огромное счастье, радость и волнение. Мастера подсказали мне и моим ученикам как найти красивый звук, соответствующий образу исполняемого произведения, как выстроить музыкально-драматическое развитие; дали советы по постановке рук, посадке, поведению исполнителя на сцене и его внешнему виду» *(мастер-классы А.Горбачева и Е. Мочаловой).*

Впервые на базе колледжа с 1 по 5 декабря 2018 года проведена серия открытых мастер-классов и концерт учащихся и студентов класса скрипки *Альвии Викторовны Вандышевой, п*реподавателя Академического музыкального Училища при Московской Государственной Консерватории им П. И. Чайковского**,**

заслуженного работника культуры Российской Федерации. Неоценимую помощь преподавателю оказывали ее помощник, преподаватель Татьяна Александровна Кривцова, проводящая подготовительные занятия с учащимися, и чуткий внимательный концертмейстер Виктория Иванова. Альвия Викторовна продемонстрировала детальную и кропотливую работу по воспитанию культуры игровых движений учащихся, профессиональный подход в работе над инструктивным материалом, пьесами, полифонией и крупной формой. Уроки А.В. Вандышевой отличала личная заинтересованность, позитивный настрой, положительные эмоции, мотивация учащихся на дальнейшую самостоятельную работу. В мастер-классах Альвии Викторовны приняли участие не только учащиеся ее класса, но и студенты нашего колледжа, и учащиеся детских школ искусств городов Череповец и Ярославль. В заключение пребывания гостей в Вологде состоялся концерт скрипичной музыки, в котором приняли участие все без исключения ученики А.В. Вандышевой. Концертные выступления вызвали много положительных эмоций и восторженную реакцию слушателей.

Курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам «Современные педагогические технологии» и «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» проведены по специальностям Фортепиано, Хореография, Теория музыки, Гитара и Изобразительное искусство. Все программы были рассчитаны на двухдневное обучение в объеме 16 часов за исключением программы по специальности Хореография, рассчитанной на трехдневное обучение в объеме 24 часов.

С 10 по 12 ноября 2018 года Учебно-методический центр по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» совместно с МОУ «Центр образования №23 «Созвучие» провели *курсы повышения квалификации по специальности Хореография «Классический танец. Основные элементы и принципы их последовательности», «Народный танец. Особенности экзерсиса, сочинение комбинаций и танцевальных этюдов»*. В качестве руководителя курсов уже во второй раз была приглашена *Елена Владимировна Перлина,* заведующая кафедрой классического танца Московского государственного института культуры, доцент, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат международных конкурсов исполнителей и хореографов. Перлина Е.В. посвятила свою работу базовым элементам классического танца и принципам их последовательности, уделив особое внимание постановке корпуса, ног и рук, а также особенностям вращений народного танца, экзерсиса у станка и на середине, различным комбинациям и танцевальным этюдам на народной основе.

*Юлия Александровна Монастыршина***,** кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, 27 и 28 ноября 2018 года продолжила *цикл лекций и открытых уроков по искусству интонирования на фортепиано*. Выступления Юлии Александровны были посвящены стилю венского классицизма в детском фортепианном репертуаре на примере сонат Моцарта, Кулау, Гайдна, Клементи. Каждая тема была раскрыта профессионально, ярко, эмоционально, с блестящим знанием предмета и подкреплена большим объемом иллюстративного материала.

Как всегда, встреча с таким мастером вызвала огромный интерес учащихся и преподавателей. В мастер-классах и открытых уроках приняли участие

обучающиеся и студенты колледжа М. Скакунова и Н. Москвинов, Д. Веденцова, В. Дурнева, Е. Кирошко и С. Ключко (преподаватели ЗРК РФ В.И. Писанко, Н.В. Быстрова, Т.В. Васильева, А.Л. Карасова, О.В. Мельникова). Детские школы искусств представили обучающихся старших классов Е. Туленкову (Кадниковская ДШИ им. В.А. Гаврилина, преподаватель С.А. Перцева), В. Трофимову, В. Голину и Е. Сергееву (ДМШ №1 г. Вологды, преподаватели ЗРК РФ Е.З. Щерцовская, Л.Н. Загребина, Н.В. Ершова). Все участники мастер-классов продемонстрировали достаточно серьезный уровень фортепианной подготовки, проявили заинтересованность, продемонстрировали умение осознанно добиваться поставленных педагогом задач. Ю.А. Монастыршина отметила вдумчивую и целенаправленную работу преподавателей и высокий уровень исполнительства обучающихся и студентов.

Лекции и мастер-классы обозначили широкий спектр вопросов вокруг основных тем курсов. Энциклопедические знания и высочайшая эрудированность, педагогическое мастерство, профессионализм и глубина постижения означенных вопросов, блестящие фортепианные иллюстрации к теоретическому материалу лекций, умение донести до слушателя главную мысль поразили слушателей курсов и вызвали безграничный восторг. В отзывах обучающихся – огромная благодарность организаторам за предоставленную возможность встречи с таким неординарным человеком и музыкантом.

На базе Великоустюгской ДШИ 8 и 9 января 2019 года проведены *курсы повышения квалификации преподавателей теоретических дисциплин в форме межрегиональной конференции «Некоторые аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ и использования информационно-коммуникационных технологий на уроках музыкально-теоретических дисциплин».* Руководитель и ведущий конференции – Ольга Алексеевна Пугачева**,** заместитель директора по учебно-методической работе Архангельского музыкального колледжа, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, опытный преподаватель, автор мультимедийного арт-проекта «Музыкальный Эрудит», методических разработок и образовательных программ.

В рамках конференции проведены мастер-классы с учащимися по сольфеджио («Слуховые навыки», «Работа с ритмом», «Работа над музыкальным диктантом», «Творческие задания»), музыкальной литературе и слушанию музыки («Дидактические пособия»); практикумы для преподавателей «Методы работы на уроках музыкально-теоретических дисциплин с использованием информационно-коммуникационных технологий», «Современные образовательные технологии на уроках сольфеджио, музыкальной литературы и слушания музыки», концерт учащихся народного отделения и студентов Вологодского, Архангельского и Орловского колледжей искусств – выпускников Великоустюгской ДШИ. Программа курсов вызвала большой интерес не только у преподавателей теоретических дисциплин. В курсах приняли участие преподаватели-инструменталисты и руководители хоровых коллективов.

В рамках II Межрегионального конкурса гитаристов «Колдовство струны гитарной» 23 и 24 февраля 2019 года Учебно-методический центр совместно с ДМШ №4 г. Вологды провели курсы *повышения квалификации преподавателей по классу гитары «Актуальные вопросы методики и практики преподавания на классической гитаре в ДМШ и ДШИ»*. Ключевой фигурой этого мероприятия стал

Алексей Алексеевич Петропавловский, профессор кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки, который в качестве председателя жюри оценивал конкурсные выступления и провел мастер-классы для студентов и преподавателей. С методическими сообщениями и мастер-классами «Позиционная игра – как основа техники правой руки гитариста», «Основные проблемы звукоизвлечения на классической гитаре», «Этапы и перспективы развития проекта «Колдовство струны гитарной» выступили преподаватели С.В. Филимонков и Е.А. Чистотин (Вологодский колледж искусств), И.А. Паничева (ДМШ №4), В.Г. Максимов и М.Н. Студентова (ДШИ №5).

В рамках Межрегионального конкурса детского изобразительного творчества «Мир детства» «Живопись. Композиция» Учебно-методический центр на базе ДШИ «Арт-идея» г. Вологды 22-23 марта 2019 года провел *курсы повышения квалификации по направлению «Изобразительное искусство»*. Тема «История искусства и композиция как ведущие предметы предпрофессиональной программы «Живопись» в профориентационной работе в ДХШ и художественных отделениях ДШИ» вызвала живой интерес слушателей. В программе курсов были представлены выступления преподавателей школ области с обобщением своего педагогического опыта («Рабочая тетрадь как средство повышения эффективности учебного процесса по предмету «История искусств» ДПОП «Живопись» в ДХШ и художественных отделениях ДШИ», «Плоскостной орнамент, объемный орнамент – как средство развития творческих способностей учащихся на начальных стадиях обучения рисунку, живописи, композиции», «Профессиональная ориентация учащихся художественного отделения детской школы искусств») и практические мастер-классы членов жюри «Декоративный натюрморт и стилизация в работе ДХШ и ДШИ» и «Академический натюрморт».

В последние годы деятельностью Центра по повышению квалификации постоянно интересуются коллеги из ближайших регионов. В 2018-2019 учебном году в Учебно-методическом центре обучались 25 преподавателей из Архангельской и Ярославской областей, городов Костромы и Ярославля.

Всего в 2018-2019 учебном году по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации прошли обучение **315** педагогических работников образовательных организаций области, из них **266** педагогических работников детских школ искусств и **49** – Вологодского областного колледжа искусств.

Стажировки

В июне 2019 года на базе Учебно-методического центра организована стажировка 8 педагогических работников БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина» по дополнительной профессиональной образовательной программе «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства».

Стажировками по направлениям Инструментальное исполнительство (Фортепиано, Оркестровые духовые и ударные инструменты), Хоровое дирижирование, Сольное и хоровое народное пение, Теория музыки руководили

преподаватели колледжа Т.В. Васильева, ЗРК РФ С.Т. Кузнецов, В.М. Беляева, ЗРК РФ Г.М. Гизатулина и Е.М. Черненко.

Организационно-методическая деятельность

Выездное заседание *Областного педагогического совета* руководителей образовательных учреждений сферы культуры и искусства Вологодской области на тему «Приоритетные задачи развития художественного образования в контексте исполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 и формирования национального проекта «Культура» состоялось 18 сентября 2018 года в городе Череповце. В составлении программы педсовета участвовали Департамент культуры и туризма Вологодской области и Учебно-методический центр по художественному образованию БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств». В организации выездного заседания участвовали Управление культуры Мэрии г. Череповца, БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» и МБУК «Дворец химиков».

В заседании педагогического совета приняли участие 94 человека, из них 19 представителей глав муниципальных районов и городских округов, курирующих социальную сферу, руководителей органов управлений культурой; 58 руководителей и заместителей руководителей детских школ искусств (по видам искусств), а также сотрудники профессиональных образовательных организаций, руководители заинтересованных учреждений сфер культуры и образования области.

В программе педсовета были представлены выступления начальника Департамента культуры и туризма области В.А. Осиповского, заведующей отделом по работе с порталом о грантах ФГБУК «Центр культурных стратегий и проектного управления» (РОСКУЛЬТПРОЕКТ) И.В. Голышевой, директора БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» С.С. Бобровой, начальника управления по делам культуры Мэрии города Череповца И.Н. Лобанова; профессора, доктора педагогических наук генерального директора ЧУ ДПО «Институт повышения квалификации «Конверсия» Т.А. Артеменковой.

Программа круглого стола на базе Дворца химиков была полностью посвящена вопросам организации инклюзивного образования в образовательных учреждениях сферы культуры. С докладами выступили доктор педагогических наук, профессор кафедры дефектологического образования ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет» Т.В. Гудина; директор МБУ ДО «Детская школа искусств «Гармония» Т.И. Хабарова; кандидат искусствоведения, директор МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды Н.П. Кулижникова; директор МБУК «Дворец химиков» Е.Г. Морозова; руководитель танцевального коллектива «Ступени» (танцы на колясках) М.Н. Новосельцева.

Завершающим аккордом стал концерт творческих коллективов муниципальных учреждений культуры города Череповца.

100-летию системы дополнительного образования детей в России была посвящена *региональная научно-практическая конференция «Дополнительное образование Вологодчины: история, современность, перспективы развития»,* проведенная 21 и 22 ноября 2018 года Вологодским институтом развития образования и Региональным центром дополнительного образования детей.

В рамках конференции с 19 по 21 ноября был проведен региональный конкурс профессионального мастерства педагогических работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», в жюри которого были приглашены заместитель директора по методической работе Н.А. Серебренник и методист Э.В. Дятлова. Участница конкурса *Е.М. Шехирева*, преподаватель теоретических дисциплин *Великоустюгской ДШИ*, достойно выступила в первом очном туре в номинации «Художественная (музыка, хореография, театр)», выйдя в финал конкурса и заняв 3 место.

На пленарном заседании конференции состоялись церемония награждения победителей областного конкурса «Лучшая образовательная организация дополнительного образования» и закрытие регионального конкурса профессионального мастерства педагогических работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям». В работе конференции приняли участие заместитель директора по методической работе *Н.А. Серебренник*, директора детских школ искусств области *Е.В. Калабина* (БУ ДО СМР «Сокольская ШИ»), *Л.А. Ковалева* (МБУ ДО «ДШИ «Арт-идея» г. Вологды), *М.А.Чернова* (МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ»). Лауреатами конкурса стали Великоустюгская ДШИ, ДШИ «Арт-идея» г. Вологды и Сокольская ШИ; дипломантами – Вашкинская ДМШ, «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды, Кадуйская ШИ; Сямженская, Усть-Кубинская, Федотовская и Чагодская ДШИ.

Совершенствованию профессиональных компетенций специалистов сферы дополнительного образования была *посвящена межрайонная научно-практическая конференция «Дополнительное образование в современных условиях: проблемы и перспективы»*, организованная отделом культуры администрации Тотемского муниципального района, МБУ ДО «Тотемская ДМШ» и МБУ ДО «Петровская ДХШ». Отличительной особенностью данного мероприятия стало привлечение к участию специалистов дополнительного образования разной ведомственной принадлежности (культура, образование и спорт). В работе конференции приняли участие 82 преподавателя из 6 районов Вологодской области. В программе конференции состоялись пленарное заседание, на котором обсуждались актуальные вопросы и проблемы современного дополнительного образования, и практическая часть по направлениям музыкального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства и физической культуры. В работе конференции приняли участие специалисты Учебно-методического центра по художественному образованию:

- Н.А. Серебренник, заместитель директора по методической работе заслуженный работник культуры РФ с докладом «Детская школа искусств. Актуальные вопросы, достижения, новации»;
- Л.В. Кокарева, преподаватель и методист с мастер-классом «Перспективные идеи и творчество в методике преподавания сольфеджио в ДМШ»;
- С.С. Серебренник, руководитель смешанного хора и методист с мастер-классом по сольному и хоровому пению с учащимися Тотемской ДМШ.

В феврале 2019 года в работе Российской научно-практической конференции «Развитие кадрового потенциала сферы культуры» в г. Ярославле приняли участие заместитель директора по методической работе, заместитель директора по

методической работе *Н.А. Серебренник* и методист *Л.В. Кокарева.* Актуальность заявленной темы подтверждал тот факт, что именно кадровый потенциал отрасли становится ее стратегическим ресурсом, условием эффективной работы по реализации государственной политики в сфере культуры и Национального проекта «Культура». В работе конференции приняли участие видные российские ученые, руководители органов управления культурой, а также руководители и специалисты учреждений сферы культуры. В панельной дискуссии «Повышение научно-образовательного потенциала организаций сферы культуры путем формирования компетенций работников» *Н.А. Серебренник* выступила с сообщением о взаимодействии с ИПК «Конверсия» (г. Ярославль) по переподготовке кадров отрасли.

В марте организована работа жюри X Межрайонного конкурса юных исполнителей «Белозерская волна» на базе МБУ ДО «Белозерская ШИ», в состав которого вошли преподаватели колледжа *А.Л. Карасова, В.А. Алексеев, Е.А. Чистотин и Н.В. Щербакова* (23 марта).

В апреле в работе жюри Межрайонного конкурса педагогического мастерства на базе БУДО «Кирилловская ДШИ» приняли участие преподаватели колледжа *Н.В. Корбут, О.В. Мельникова и Ю.Л. Пурышева* (21 апреля).

В июне организована работа жюри регионального этапа Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных Году театра в России. В состав жюри вошли М.Ю. Чернова, заслуженный работник культуры РФ, Л.В. Диков, заведующий художественным отделением БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В.Верещагина» и О.В. Кудрякова, преподаватель МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды.

14 июня в ОКЦ «Русский Дом» г. Вологды состоялся Форум женщин Северо-Западного Федерального округа «Участие женщин в реализации национальных проектов: региональный аспект». В работе дискуссионной площадки «Женщины в культуре: традиции и новации» с сообщением «Новые возможности профессионального формирования обучающихся в условиях совершенствования материально-технической базы образовательных организаций» выступила заместитель директора по методической работе *Н.А. Серебренник*. По итогам Форума готовится к изданию сборник материалов.

Организация и проведение мероприятий

Отчетный год был богат на творческие события:

- 100-летие Вологодского областного колледжа искусств и череда ярких проектов, составивших обширный план юбилейных мероприятий;
- Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы теории и практики современного профессионального образования в сфере культуры»;
- V Всероссийский конкурс-фестиваль «Рождественские огни»;
- VII Губернаторский международный юношеский конкурс имени В.А. Гаврилина;
- Программа Губернатора области «Культурный экспресс».

В Плане юбилейных мероприятий были представлены: Всероссийская

научно-практическая конференция «Актуальные вопросы теории и практики современного профессионального образования в сфере культуры»; образовательный проект «100 шагов в будущее»; циклы концертов, посвященных выдающимся преподавателям колледжа и памятным датам; просветительский проект «Уроки музыки» для учащихся и преподавателей средних школ Вологды и Вологодского района; мастер-классы в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России»; концерт выпускников и торжественное заседание, посвященное 100-летию колледжа.

Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы теории и практики современного профессионального образования в сфере культуры» была организована и проведена Учебно-методическим центром по художественному образованию 28 и 29 марта 2019 года и явилась главным событием, объединившим все мероприятия юбилея. Руководитель проекта, *Н.А. Серебренник,* привлекла к участию в конференции представителей всех ступеней профессионального образования в сфере культуры: школа-училище-вуз. География выступающих была достаточно представительной: Вологда, Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Пермь, Петрозаводск, Ярославль.

Отличительной особенностью стало выступление на конференции в качестве лекторов выпускников колледжа разных лет, имеющих ученые звания кандидатов и докторов наук и работающих в престижнейших вузах и творческих организациях РФ (80% от общего количества лекторов):

Татьяна Вадимовна Букина – выпускница 1997 года, доктор искусствоведения, доцент Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой, г. Санкт-Петербург;

Сергей Александрович Озеров – выпускник 1998 года, кандидат искусствоведения, доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, (г. Нижний Новгород);

Ирина Валериевна Шевцова (Агина) – выпускница 2003 года, кандидат искусствоведения, руководитель кафедры музыки, старший методист ЧОУ «Хорошевская школа», г. Москва;

Илья Григорьевич Гиндин – выпускник 1998 года, солист оркестра Санкт-Петербургского государственного театра «Зазеркалье», сольный исполнитель и участник группы «Добраночь», лауреат международных конкурсов и фестивалей г. Санкт-Петербург;

Наталья Юрьевна Камракова – выпускница 1984 года, кандидат психологических наук, доцент Вологодского государственного университета, г. Вологда.

Ольга Георгиевна Качалина – выпускница 1972 года, старший преподаватель Пермского государственного института культуры, член Союза композиторов России, г. Пермь;

Ольга Вячеславовна Никифорова – выпускница 2007 года, преподаватель Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, член Молодежного отделения Союза композиторов РФ, г. Петрозаводск.

Дмитрий Александрович Михайлин – выпускник 1996 года, музыкальный коуч, г. Санкт-Петербург;

Владимир Леонидович Вахрушев – выпускник 1972 года, профессиональный композитор, член Союза композиторов РФ, г. Москва.

Наряду с выпускниками колледжа в конференции приняли участие уважаемые и очень значимые для нашей организации персоны, работающие с колледжем в тесном контакте, имеющие полное представление о нашей деятельности:

Татьяна Анатольевна Артёменкова – доктор педагогических наук, генеральный директор ИПК «Конверсия», г. Ярославль;

Марина Геннадьевна Долгушина – доктор искусствоведения, заведующая кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов Вологодского государственного университета, член Союза композиторов России, г. Вологда;

Светлана Владимировна Блинова – кандидат искусствоведения, доцент Вологодского государственного университета, член Союза композиторов России, г. Вологда;

Галина Петровна Парадовская – кандидат искусствоведения, доцент Вологодского государственного университета, преподаватель Вологодского областного колледжа искусств, г. Вологда.

Конечно, не остались в стороне и преподаватели колледжа, посвятившие свои выступления наиболее актуальным вопросам просветительской, образовательной и методической деятельности организации – Е.Ю. Хорошина, Н.А. Серебренник, Е.Е. Зайцева, а также концертмейстер Детской школы искусств (хореографическая) «Пируэт» г. Вологды А.М. Гуз, выпускник колледжа 1969 года.

Некоторые доклады были посвящены истории музыкальной жизни Вологды от 1919 до 2019 года, истории становления Вологодского колледжа искусств и наиболее значимым фигурам, определившим вектор его развития И.Г. Гинецинскому, Л.С. Смирновой, М.С. Герасименко, И.Г. Писанко, М.Н. Жуковой, А.Г. Яранцевой, М.Ш. Бонфельду.

Программа конференции была разнообразной по тематике: аспекты художественного творчества и композиторской деятельности, организация учебного процесса в образовательных учреждениях художественной направленности, нестандартный взгляд на традиционные формы и методы подготовки специалистов-музыкантов в современный условиях.

В сборнике материалов, изданном по итогам конференции, представлены также работы преподавателей детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций М.В. Алексеевой, И.А. Кокиной, А.А. Петренко, Н.В. Путиловой, О.Б. Пьянковой, Ю.М. Юшкевич, заявленные к публикации.

Участниками конференции стали не менее 150 человек (преподаватели и студенты, выпускники разных лет, творческая интеллигенция города и области).

Другое, не менее важное для профориентационной деятельности колледжа мероприятие – просветительский проект «Уроки музыки» – проводилось Учебно-методическим центром совместно с АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования». Организационную помощь в проведении проекта оказала менеджер по связям с общественностью *Н.Э. Чуранова*. Проект проводился как на базе колледжа (посещение музея музыкальных историй, просмотр презентации и концерт солистов и коллективов), так и на базе средних образовательных школ (презентация колледжа и концерт солистов и камерных ансамблей). В феврале и апреле проект был реализован для учащихся СОШ №28, №33 и Центра образования №42 г. Вологды, СОШ Вологодского района «Гончаровская средняя школа», «Погореловская основная школа», «Новленская средняя школа имени И.А.

Каберова». Также по заявке Управления образования Мэрии города Череповца проект в мультимедийном формате был направлен в 17 средних школ города.

Всего проектом было охвачено более 1000 учащихся.

VII Губернаторский международный юношеский конкурс имени В.А. Гаврилина проходил с 22 по 26 апреля 2019 года.

Оргкомитет, рабочие группы и коллектив колледжа проделали огромную работу по его подготовке и проведению: разработка и рассылка Положения конкурса, сбор и сортировка заявок, сбор документов, организация просмотра членами жюри конкурсных материалов I этапа, подбор концертмейстеров и иллюстраторов, подготовка материалов в буклет, организация и проведение очного этапа конкурса, составление графика проведения конкурса и графика репетиций, подготовка протоколов по номинациям, бронирование мест для проживания конкурсантов и членов жюри, встреча и размещение членов жюри и конкурсантов, работа с ведущими конкурсных прослушиваний, проведение открытия и закрытия конкурса, награждение лауреатов и многое другое.

В подготовке и проведении VII Губернаторского международного юношеского конкурс имени В.А. Гаврилина были активно задействованы руководитель и методисты Учебно-методического центра. Кураторство номинации «Струнные инструменты (скрипка, виолончель)» осуществляла методист *Л.В. Кокарева*, номинации «Композиция» – руководитель центра *Н.А. Серебренник*, в организации и проведении конкурсных прослушиваний номинации «Баян, аккордеон, эстрадная музыка» помощь куратору А.В. Тюриной оказывала методист центра *Э.В. Дятлова*.

Отзывы участников и членов жюри были единодушно положительными. Благодарность за радушный прием, чуткое и внимательное отношение к конкурсантам, четкость организации – эти высказывания звучали и в момент проведения конкурса, и по его окончании в письмах участников.

«Уважаемая Наталья Анатольевна! Позвольте поздравить с замечательным мероприятием, проведенным профессионально и на высоком организационном уровне. Форумы такого рода дают молодым шанс быть услышанными, понятыми, они вселяют уверенность и корректируют процесс. Славно, что местом проведения мероприятия раз за разом становится Вологда – замечательный северный город, в котором тепло. Во многом благодаря тем, кто, не жалея времени и сил, работает, чтобы это тепло было. Ещё раз спасибо за теплый прием. С Вами было приятно и легко работать. Всего наилучшего – Вам, Вашему учебному заведению и Вашему городу! С уважением, член жюри номинации «Композиция» Д. Присяжнюк (г. Нижний Новгород)

Юбилейный V Всероссийский конкурс-фестиваль «Рождественские огни» проводился в 2 этапа с ноября 2018 года по 7 января 2019 года. Учредители конкурса: Вологодская митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), Департамент культуры и туризма Вологодской области, Администрация города Вологды при поддержке Губернатора Вологодской области – постоянно способствуют его продвижению и популяризации. В составе жюри конкурса-фестиваля были представлены авторитетные деятели культуры и искусства Вологодской области и других регионов России.

В Первом (заочном) этапе конкурса-фестиваля приняли участие 1143 человека, представлявшие различные регионы Российской Федерации: 17

муниципальных районов Вологодской области, города Вологда и Череповец, 12 областей (Архангельская, Ивановская, Костромская, Ленинградская, Магаданская, Московская, Новосибирская, Омская, Саратовская, Смоленская, Тюменская, Ярославская), Ямало-ненецкий автономный округ, Краснодарский и Хабаровский края, республики Удмуртия и Чувашия.

К участию во Втором (очном) этапе были допущены 735 участников из 14 муниципальных районов Вологодской области, городов Вологда и Череповец, 10 областей (Костромская, Ленинградская, Магаданская, Московская, Новосибирская, Омская, Саратовская, Смоленская, Тюменская, Ярославская), Ямало-ненецкого автономного округа, Краснодарского края, республик Удмуртия и Чувашия.

5 января 2019 года в 14 часов в концертном зале Вологодского областного колледжа искусств была проведена церемония торжественного открытия V Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни». В концертной программе приняли участие: обладатель Гран-при IV Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» оркестр народных инструментов «Перезвоны» (руководитель и дирижер А. Султаншин), объединенный хор студентов Вологодского областного колледжа искусств и Вологодского государственного университета (руководитель и дирижер, член жюри номинации Вокал С. Серебренник), член жюри номинации Инструментальное исполнительство Л. Трайнин (скрипка), председатель жюри номинации Инструментальное исполнительство И. Виноградов (фортепиано), лауреаты в номинациях Вокал и Художественное слово IV Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни». По окончании церемонии открытия в аудиториях колледжа члены жюри провели мастер-классы.

6 января с 9 часов до 19 часов в аудиториях колледжа состоялись конкурсные прослушивания участников Второго этапа по всем номинациям.

7 января в 13 часов в фойе 2 этажа Вологодского государственного драматического театра была проведена церемония награждения лауреатов, а в 14 часов состоялся яркий праздничный Гала-концерт.

Год от года конкурс-фестиваль становится все более привлекательным для конкурсантов, уровень и качество выступлений неуклонно растет, чему свидетельством является высокая оценка членами жюри выступлений участников.

87 конкурсантов стали лауреатами и дипломантами, из них 16 – представляли в различных номинациях Вологодский колледж искусств. 3 участника стали лауреатами Гран-при: Юлия Паршина (ИКИ ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»), Детский театр – студия «Дай пять!» (МБУ ОО ДО «Детская школа искусств № 1 им. Г.А. Корепанова», г. Ижевск), Народный самодеятельный коллектив ансамбль танца «Здравица» (МУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева», г. Ярославль).

Программа Губернатора области «Культурный экспресс», направленная на активизацию культурной жизни региона, стартовала 25 марта 2019 года. В программе были предусмотрены выступления творческих коллективов семи учреждений культуры в муниципальных районах области с концертами, театральными постановками, кинопоказами и мастер-классами (более 120 мероприятий). В рамках программы состоялись концертные туры творческих коллективов колледжа в ряде районов области. Эстрадный оркестр Вологодского областного колледжа искусств под руководством заслуженного работника

культуры РФ С.Т. Кузнецова 23 и 24 апреля провел концерты в Грязовецком (с. Плоское и с. Ростилово) и Вологодском (д. Березник и с. Кубенское) районах; а оркестр народных инструментов «Перезвоны» под руководством А.Ф. Султаншина 24 мая провел концерты в домах культуры Сокольского района (п. Архангельское и г. Кадников).

Из отзывов руководителей муниципальных районов: «Проект позволил соприкоснуться с музыкальными произведениями искусства, приобщиться к восхитительному миру музыки, получить яркие впечатления от встречи с прекрасным, познакомил с творчеством лучших музыкальных коллективов области», «Подобные мероприятия имеют особую значимость в деле сохранения и популяризации лучших образцов подлинного народного и классического музыкального искусства, помогая жителям отдалённых территорий формировать индивидуальный эстетический вкус и духовно-нравственные ориентиры, воспитывать у подрастающего поколения чувство патриотизма, уважения и любви к большой и малой Родине».

Новой конкурсной формой «квест» в 2018-2019 году была открыта череда творческих мероприятий Учебно-методического центра по художественному образованию. Квест – игра-путешествие по станциям. *Межрегиональный командный квест по предмету Сольфеджио «Загадки королевы Тоники»* с использованием компьютерных технологий и ресурсов подготовила, организовала и провела 29 октября 2018 года методист и преподаватель *Л.В. Кокарева*.

8 команд учащихся вторых классов в возрасте от 7 до 10 лет Бабаевской, Великоустюгской, Кич-Городецкой и Никольской ДШИ, ДМШ №4 и Центра образования №23 «Созвучие» г. Вологды, Вологодского колледжа искусств включились в увлекательный поиск ответов на загадки королевы Тоники (ритмические, интонационные, интервальные и др.). Победителями квеста стали команды Бабаевской, Великоустюгской, Никольской ДШИ и ДМШ №4 г. Вологды. Лауреатами 3 степени – команды Вологодского колледжа искусств и Кичменгско-Городецкой ДШИ.

Второй конкурс методических материалов «*Педагогическая мастерская*» для преподавателей колледжа был проведен в октябре-ноябре 2018 года и стал ожидаемо малочисленным, так как основная масса преподавателей колледжа аттестуется в 2020 году. Тем не менее, представленные на нем работы были разнообразными по видам и жанрам, интересными и актуальными по содержанию. Лауреатами стали *С.М. Гулак* (2 степень) и *Е.Е. Леденева* (3 степень).

Традиционно Межрегиональный конкурс детского изобразительного творчества «Мир детства» «Живопись. Композиция» пользуется вниманием и популярностью учащихся и преподавателей, поскольку в положении конкурса представлен такой важный компонент любого художественного произведения как композиция. 43 юных художника из 11 образовательных организаций Вологды, Череповца, Бабаево, Красавино, Сокола, Сямжи, Тотьмы и Шексны соревновались 22 и 23 марта 2019 года в номинациях Академический и Творческий натюрморт, Станковая и Декоративная композиция.

Во исполнение Плана Года театра в Российской Федерации, утвержденного оргкомитетом под председательством заместителя председателя Правительства

Российской Федерации О.Ю.Голодец, Минкультуры России поручило субъектам Российской Федерации организовать региональный этап детского всероссийского конкурса рисунков, посвященного театру.

Творческие состязания проводятся в рамках культурно-образовательного проекта для детей «Театр – дети». Старт проекта осуществлен 23 апреля в г. Нижний Новгород в программе Всероссийского театрального марафона.

В Вологодской области организация регионального этапа конкурса поручена Учебно-методическому центру по художественному образованию при БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

На конкурс представлены 43 работы обучающихся МБУ ДО «Великоустюгская ДХШ имени Е.П. Шильниковского», МБУДО «Кичменгско-Городецкая ДШИ им. Н.П. Парушева», БУ ДО СМР «Сокольская ШИ», БУДО «Сямженская ДШИ» и МБУДО «Федотовская ДШИ».

Согласно положению конкурса на участие в региональном этапе отобраны 20 работ участников в возрасте от 6 до 10 лет включительно, проживающих на территории Вологодской области, из которых, в свою очередь, отобраны 4 работы учащихся Сокольской ШИ, Сямженской и Федотовской ДШИ.

В жюри конкурса вошли авторитетные представители ведомств, общественных организаций, учреждений культуры:

М.Ю. Чернова, заслуженный работник культуры РФ (г. Вологда),

Л.В. Диков, заведующий художественным отделением БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В.Верещагина»,

О.В. Кудрякова, преподаватель МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды.

Подведение итогов регионального этапа и выявление победителя, работа которого представит Вологодскую область в федеральном этапе конкурса состоится в августе 2019 года. Победитель регионального этапа конкурса награждается путевкой в Международный детский центр «Артек» на специальную смену, посвященную Году театра.

Работы победителей региональных этапов будут размещены на выставке, посвященной Году театра, в рамках церемонии закрытия проекта «Театр – дети».

Пять победителей федерального этапа будут награждены специальными призами в рамках церемонии закрытия проекта «Театр – дети».

Работа с одаренными детьми и молодежью

Важным аспектом в системе подготовки молодых кадров является адресная поддержка одаренных детей, осуществляемая путем присуждения стипендий и премий.

В состав делегации, представлявшей Вологодскую область на *Восемнадцатых молодёжных Дельфийских играх России* в г. Ростове-на-Дону, вошли хореографические коллективы ОО «Ансамбль современной хореографии Каприз» и МБУ ДО «ДШИ «Арт-идея», инструменталисты МАУДО «ДМШ №1» и МБУДО «ДШИ №2 им. В.П. Трифонова», художники МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды. *Золотой медали* в номинации «Хореография» удостоен хореографический коллектив «Каприз» (художественный руководитель Н.Л. Рудая), *Бронзовой медали* в номинации «Музыкальное искусство. Инструменты народного оркестра» удостоен обучающийся МБУ ДО

«Детская школа искусств №2 им. В.П. Трифонова» г. Вологды Дмитрий Рыжов (преподаватель Э.Н. Коркин).

С 2019 года организация Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» министерством культуры РФ возложена на Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Общероссийские конкурсы «50 лучших детских школ искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств» упразднены.

На участие в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России» в 2019 году поданы документы 12 кандидатов – учащихся и студентов БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Красавино.

В 2018-2019 учебном году участниками творческих смен ФГБУ МДЦ «Артек» стали более 30 обучающихся организаций дополнительного и среднего профессионального образования отрасли культуры Вологодской области.

Муниципальные и региональный этапы Конкурса им. П.И. Чайковского среди учащихся детских школ искусств проведены в марте и апреле 2019 года в Череповце и Вологде. По итогам регионального этапа в Вологодской области победителями стали Алевтина Шипицына (МАУДО «ДШИ №5» г. Вологды, преподаватель Л.А. Дудникова) и Валерия Мельникова (БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», преподаватель П.В. Панфилов), документы и видео-выступления которых были направлены в Северо-Западный федеральный округ (г. Сыктывкар) для участия в 3 этапе конкурса.

Празднование Нового, 2019, года стало для учащихся детских школ искусств области ярким и запоминающимся. 25 декабря 2018 года группа детей ДШИ г. Вологды была приглашена на благотворительное Новогоднее представление «Сказка про дружбу» в концертный комплекс Русский дом Вологодской областной государственной филармонии им. В.А. Гаврилина».

С 3 по 8 января делегация одаренных детей, являющихся победителями и призерами региональных и всероссийских конкурсов, приняла участие в праздничных мероприятиях Общероссийской новогодней елки в Москве. В состав делегации вошли обучающиеся Великоустюгской и Красавинской ДШИ, ДШИ №2 им. В.П. Трифонова г. Вологды и Вологодского областного колледжа искусств. Программа мероприятий была весьма насыщенной, включала посещение музеев, новогодних и театральных представлений, экскурсии, дискотеки, мастер-классы. Дети получили огромный заряд положительных эмоций и яркие впечатления. Организатором поездки был Учебно-методический центр по художественному образованию, руководитель делегации О.А. Соболева, медицинский работник Н.Н. Уварова.

Проблемы и перспективы

Наиважнейшей проблемой Центра является его кадровое обеспечение. В будущем учебном году два сотрудника увольняются из Центра в связи с переходом на другую работу. В настоящий момент руководитель Центра совместно с руководством колледжа ведут кропотливую работу по подбору специалистов.

Перспективы развития Учебно-методического центра по художественному образованию подробно представлены в Плане работы УМЦ на 2019-2020 г.г.

***

Сотрудники Центра выражают искреннюю и глубокую благодарность руководителям и преподавателям детских школ искусств области за своевременное предоставление информации по запросам вышестоящих организаций, помощь в подготовке отчетов по повышению квалификации педагогических работников и концертмейстеров, организацию и проведение муниципальных и региональных этапов конкурса им. П.И. Чайковского, Всероссийского конкурса рисунка «Театр-дети» и многих других мероприятиях и проектах!

Надеемся на понимание и взаимопомощь!

Заместитель директора
по методической работе Н.А. Серебренник