

Тематика семинара-практикума

1. Актуализация профессионального музыкального образования в XXI веке.
2. Поиск новых форм подачи материала. Интерактив и позитив.
3. «Нео-классический» подход к обучению в стиле crossover (взаимопроникновение жанров).
4. Перспективы развития неакадемических направлений в системе классического образования.
5. Психолого-педагогические основы формирования качеств творческой личности музыканта.
6. Методы раскрепощения начинающих музыкантов на пути к артистизму через обретение сценической свободы.
7. Роль импровизации в процессе обучения и концертного исполнения.
8. Требования современной сцены, доступность и конвертация музыкального продукта.
9. Личность педагога-творца. Миф или реальность?

Время	Содержание мероприятия
5 ноября (среда)	
9:30-10.00	Регистрация участников семинара.
10.00-10.15 малый зал	Представление участников проекта – Наталья Анатольевна Серебренник , координатор программы, зам. директора по методической работе БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж» заслуженный работник культуры РФ.
10.15-11.50	«Открытая позиция» – Дмитрий Александрович Михайлин , автор концепции проекта, пианист, композитор и поэт (г. Санкт-Петербург).

12.00-13.30	«Хоровой коллектив. И не только...» – Анна Алексеевна Олехова , преподаватель БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж».
13.30-14:30	Обед
14.30-16.00 малый зал	«Творческая личность. Что это?» – Наталья Юрьевна Камракова , доцент кафедры психологии ВоГУ кандидат психологических наук.
16.10-17.40	«Хоровой коллектив. И не только...» – Лариса Николаевна Яруцкая , старший преподаватель кафедры академического хора ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», лауреат международных конкурсов. <i>Открытый урок по хоровому классу (хор младших классов ДМШ при ВОМК, преподаватель Авдеева И.Я., концертмейстер Дудникова Л.А.)</i>
17.50-18.50	Круглый стол с Ларисой Николаевной Яруцкой .
6 ноября (четверг)	
10.00-11.30 малый зал	«Вся жизнь – театр. И музыка тоже» – Леонид Яковлевич Рудой , народный артист РФ преподаватель БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж».
11.45-13.15	«Секреты артистизма» – Вячеслав Михайлович Наумов , преподаватель БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж».
13.15-14.15	Обед
14.15-15.45 малый зал	«Секреты артистизма» – Елена Анатольевна Щукина , преподаватель БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж».
16.00-17.30 большой зал	«Звуковые сопряжения» – Сергей Тимофеевич Кузнецов , преподаватель БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж» заслуженный работник культуры РФ. Дуэт SAX-o-Drone: «Театр тембровой импровизации» – концерт-перформанс.

Дополнительная информация

1. По всем организационным вопросам (командировки, договоры и т.д.) обращаться в каб. 202 (2 этаж).

Руководитель центра – Наталья Анатольевна Серебренник, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Методисты центра:

- Эльвира Валентиновна Дятлова
- Мария Евгеньевна Вьялкина

2. Общежитие музыкального колледжа – ул. Октябрьская, 19. Проезд автобусом №16 до остановки «Педагогический университет».

3. Буфет располагается на 2 этаже колледжа.

4. Ближайшая столовая находится в колледже коммерции и дизайна (ул. Горького, 140).

5. Проезд до музыкального колледжа с авто- и ж/д вокзалов троллейбусом №5.

6. Вся информация, обсуждаемая на педагогическом совете, будет размещена на сайте колледжа.

Департамент культуры, туризма и охраны объектов
культурного наследия Вологодской области
БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж»
Учебно-методический центр по художественному образованию

WORKSHOP **«ОТКРЫТАЯ ПОЗИЦИЯ»** (семинар-практикум)

ПРОГРАММА

5 – 6 ноября 2014 года
малый зал БОУ СПО ВО «Вологодский музыкальный колледж»
(г. Вологда, ул. Горького, 105)