Утверждаю:
Председатель приёмной комиссии
БПОУ ВО «Вологодский областной
колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин

Требования к творческому вступительному испытанию по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

Творческое вступительное испытание по специальности включает в себя выявление творческих способностей абитуриента.

Вступительное испытание оценивается по зачётной системе (зачтено / не зачтено).

Вступительное испытание проводится в один тур:

1. Прослушивание – состоит из следующих форм:

- исполнение двух разнохарактерных народных песен без сопровождения;
- проверка музыкальных и слуховых данных.

2. Проверка уровня **общей и музыкальной культуры** – проводится в виде собеседования.

Оцениваются:

1) Прослушивание

- Вокальные данные:
  - тембр голоса,
  - диапазон,
  - интонация;
- Музыкальность:
  - выразительность и эмоциональность исполнения,
  - понимание стиля и художественного образа исполняемых произведений;
- Сложность программы и знание текста;
- Музыкальные данные:
  - чувство ритма;
  - музыкальная память.

2) Проверка уровня общей и музыкальной культуры:

- Уровень общей культуры;
- Музыкальный кругозор.