Утверждаю:
Председатель приёмной комиссии
БПОУ ВО «Вологодский областной
колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин

Требования к творческому вступительному испытанию по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) по виду Фортепиано

Творческое вступительное испытание по специальности включает в себя исполнение сольной программы и проверку уровня музыкально-теоретической подготовки.

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Вступительное испытание проводится в один тур.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 50 баллов.

Исполнение сольной программы – состоит из следующих произведений:

- одно полифоническое произведение,
- один этюд,
- одно произведение крупной формы (одну – две части сонаты или концерта, вариации),
- одна пьеса,
- гаммы до трех знаков (диезные и бемольные).

Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки – состоит из выполнения письменных заданий по сольфеджио и музыкальной грамоте.

Оцениваются:

1) Исполнение сольной программы

1. Исполнение программы в соответствии требованиям.
   Высшая оценка 10 баллов.
2. Качество исполнения программы.
   Высшая оценка 10 баллов.
3. Эмоционально-художественный образ исполняемых произведений.
   Высшая оценка 10 баллов.
4. Исполнение гамм.
   Высшая оценка 10 баллов.
5. Техническая оснащенность.
   Высшая оценка 10 баллов.
6. Чтение с листа.
   Высшая оценка 10 баллов.

2) Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки:

• Выполнение тестовых заданий закрытой формы:
– альтернативного выбора,
– множественного выбора;
• Выполнение заданий на определение элементов музыкального языка.
Высшая оценка 40 баллов.