

Утверждаю:
Председатель приёмной комиссии
БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин

Требования к творческому вступительному испытанию по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) по виду Оркестровые струнные инструменты

Творческое вступительное испытание по специальности включает в себя исполнение сольной программы и проверку уровня музыкально-теоретической подготовки.

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Вступительное испытание проводится в один тур.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 50 баллов.

Исполнение сольной программы – состоит из следующих произведений:

- два этюда на различные виды техники;
- одно произведение крупной формы (концерт 1ч., или 2 и 3ч.ч., или две части старинной сонаты);
- две разнохарактерные пьесы;
- одна трех-октавная гамма (мажорная или минорная) и арпеджио;
- одна гамма в терцию, сексту и октаву.

Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки – состоит из выполнения письменных заданий по сольфеджио и музыкальной грамоте.

Оцениваются:

1) Исполнение сольной программы

1. Исполнение программы в соответствии требованиям.
   Высшая оценка 10 баллов.
2. Качество исполнения программы.
   Высшая оценка 10 баллов.
3. Эмоционально-художественный образ исполняемых произведений.
   Высшая оценка 10 баллов.
4. Исполнение гамм.
   Высшая оценка 10 баллов.
5. Техническая оснащенность.
   Высшая оценка 10 баллов.
6. Точность интонирования.
   Высшая оценка 10 баллов.

2) Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки:

- Выполнение тестовых заданий закрытой формы:
  - альтернативного выбора,
  - множественного выбора;
- Выполнение заданий на определение элементов музыкального языка.

Высшая оценка 40 баллов.