ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ

«Введение в специальность «Музыкальное искусство эстрады (по видам) по виду Эстрадное пение» 1 час (Щербакова Н.В.)

№ п/п	Содержание	Количество часов	Дата	Время
1	Введение в специальность	1	По предварительной записи https://clck.ru/3Mgser	

Музыкально-теоретическая подготовка (музыкальная грамота, сольфеджио, слуховая подготовка) 8 часов (Титова А.В.)

№ п/п	Содержание	Количество часов	Дата	Время
1	Лад. Ступени лада. Мажор и минор. Тональность.	2	16.06.2025	17.30-19.00
2	Интервалы от звука и в тональности.	2	17.06.2025	17.30-19.00
3	Аккорды от звука и в тональности.	2	18.06.2025	17.30-19.00
4	Метр и ритм.	2	19.06.2025	17.30-19.00
	Итого	8		

«Введение в специальность «Музыкальное звукооператорское мастерство» и основы физики звука» 12 часов (Румянцев А.И.)

№ п/п	Содержание	Количество часов	Дата	Время
1	Введение в специальность: история развития звукорежиссуры и особенности профессии	3	16.06.2025	10.00-12:15
2	Механические колебания и их характеристики	3	17.06.2025	10.00-12.15
3	Механические колебания и их характеристики	3	18.06.2025	14.00-16.15
4	Тембр и его характеристики. Резонанс	3	19.06.2025	10.00-12.15
	Итого	12		