Утверждаю
Директор БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
_____ Л. И. Трайнин
«14» января 2021 года

Информационно-аналитический отчет за 2020 год бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

Вологда
2021

Информационно-аналитический отчет за 2020 год
бюджетного профессионального образовательного учреждения
Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств»

1. Анализ развития учреждения в 2020 году.

1.1. Приоритетные направления деятельности в отчетном году.

- Реализация профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена (ФГОС СПО) по специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение», 53.02.07 «Теория музыки», 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 52.02.04 «Актерское искусство», 51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)» по виду Этнографическое творчество, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и дополнительных общеразвивающих, общеобразовательных программ, а также дополнительных профессиональных программ;
- Организация работы педагогического коллектива по реализации методической темы «Гражданско-патриотическое воспитание как аспект формирования личностно- и профессионально ориентированных качеств выпускника колледжа» (2019-2020 учебный год) и «Основные задачи и перспективы развития дистанционного обучения по программам подготовки специалистов среднего звена в сфере культуры и искусства в Вологодском областном колледже искусств» (2020-2021 учебный год).;
- Реализация долгосрочной методической темы воспитательной работы «Формирование пространства сотрудничества в воспитательной работе: администрация – председатели ПЦК – преподаватели – классные руководители – воспитатели общежития – родители – студенты»;
- Организация и проведение Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни»;
- Организация и проведение Областного фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя - Вологодчина»;
- Реализация Общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России»;
- Работа с педагогическим и студенческим коллективом по формированию модульно-компетентностного подхода в реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- Совершенствование форм проектно-исследовательской деятельности студентов – активизация работы над индивидуальными проектами;
- Организация приема абитуриентов на образовательные программы подготовки специалистов среднего звена, а также на дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы;
- Проведение мониторингов по различным направлениям деятельности образовательного учреждения с целью оценки уровня сформированности компетенций выпускников;
- Внедрение интерактивных форм, в том числе с использованием информационных компьютерных технологий, в обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации (курсов, семинаров, мастер-классов и т.д.);
- Реализация Концепции воспитательной работы колледжа на 2017-2021 годы, в основу которой положена цель – формирование индивидуальной траектории развития личности обучающегося с учетом его потребностей, интересов и способностей;
- Вовлечение студентов в общественную работу через развитие студенческого

самоуправления (студенческий совет колледжа, студенческий совет общежития, концертное управление), через привлечение к участию студентов в акциях, направленных на формирование личностно-значимых качеств;

- Развитее мотивации студентов через использование различных форм морального и материального стимулирования;
- Развитие творческих контактов с образовательными учреждениями России;
- Расширение форм и направлений профориентационной и просветительской деятельности; проведение мероприятий, повышающих авторитет и имидж колледжа у студентов, родителей, общественности;
- Совершенствование учебно-методической базы в связи с реализацией дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации педагогических и руководящих работников и специалистов;
- Подготовка различных форм статистического наблюдения для Министерства культуры РФ, Министерства образования и науки РФ, Министерства промышленности и торговли РФ, Департамента культуры и туризма области, Департамента образования области;
- Информационная и консультативная помощь в подготовке педагогических работников колледжа и организаций дополнительного образования области к осуществлению всестороннего анализа профессиональной деятельности в процедуре государственной аттестации;
- Работа с одаренными детьми и молодежью;
- Участие в работе всероссийских научно-практических и педагогических конференций;
- Укрепление материально-технической базы Учреждения.

1.2. Анализ внешних условий, влияющих на развитие учреждения.

- Стратегия воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определяет основные методы и направления воспитательной работы колледжа по формированию высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
- В связи с реализацией государственной программы «Доступная среда» улучшается материально-техническая база учреждения.
- С целью обеспечения открытости образовательной организации своевременно размещается необходимая информация о деятельности колледжа на официальном сайте, в федеральных информационных системах: ФИС ГИА Приема, ЕГИССО, а также ФИС ФРДО, в том числе ФИС ФРДО ДПО.

1.3. Анализ ресурсного потенциала и внутренних условий развития.

- Кадровые решения администрации БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» в 2020 году связаны с привлечением новых специалистов для реализации образовательных программ (Зайцева Л.А. - общий курс фортепиано и концертмейстерство, Слепченков М.С. - специальность Музыкальное искусство эстрады, Л.И. Афанасьева и Е.В. Чаплыгина – специальность Актерское искусство, С.Н. Груничева - специальность Хоровое дирижирование, Водолазова Ю.И. – общеобразовательные дисциплины (иностранный язык).
- Высокая степень компетентности преподавательского состава, наличие званий и наград различных уровней способствует качественной реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки.

• Сохранение, использование и популяризация нематериальных культурных ценностей и пополнение библиотечного фонда учебной литературой, в т.ч. электронными изданиями позволяет повысить качество образовательного процесса и уровень общего и культурного развития обучающихся.

1.4. Анализ актуальных проблем деятельности учреждения.

• Обеспечение работы учреждения в период действия режима «Повышенная готовность» в соответствии с Постановлением Правительства Вологодской области от 16 марта 2020 гола № 229 «О мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Вологодской области». Организация дистанционной формы обучения в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

• Кадровая проблема связана с нехваткой квалифицированных специалистов с высшим образованием по специальностям: Музыкальное звукооператорское мастерство и Музыкальное искусство эстрады.

2. Финансово-хозяйственная деятельность учреждения в 2020 году.

Источник финансирования	Сумма, тыс. руб.
Бюджетные ассигнования всего:	85 604,8
субсидия на выполнение государственного задания	73 529,3
субсидия на иные цели, из них:	12 075,5
расходы за счет средств Резервного фонда Правительства области	-
Средства в рамках государственных программ РФ и федеральных целевых программ	
в том числе*	
1.	
2.	
…	
Доходы от приносящей доход деятельности (без учета целевых средств)	3 274,1
Гранты	-
в том числе*	
1.	
2.	
…	
Спонсорские средства, пожертвования	-
ИТОГО	88 878,9

* указать наименование проекта, мероприятия

3. Перечень дополнительных услуг (работ), оказываемых учреждением (согласно нормативным документам (уставу, положению о платных услугах и др.), в том числе перечень услуг, введенных в 2020 году).

№ п/п	Перечень дополнительных услуг (работ)	в т.ч. введенных в 2020 году	Объем поступлений от дополнительных услуг (работ), введенных в 2020 году, тыс. руб.
1.	Передача в аренду, безвозмездное пользование имущества, находящегося в оперативном управлении Учреждения.		-
2.	Предоставление жилых помещений, находящихся в оперативном управлении Учреждения, на условиях найма (специализированного, коммерческого), в установленном порядке.		-
3.	Проведение экспертизы образовательных программ, реализуемых образовательными организациями дополнительного образования и среднего профессионального образования в области искусства.		-
4.	Организация и проведение культурно-массовых и развлекательных		-

	мероприятий для неопределенного круга лиц.		
5.	Предоставление в аренду фасадов зданий, находящихся в оперативном управлении, для размещения рекламных вывесок.		-
6.	Прокат музыкальных инструментов.		-
7.	Изготовление мультимедиапособий, видеофильмов и их реализация.		-
8.	Изготовление копий аудио- видео записей и их реализация.		-
9.	Изготовление печатной продукции и ее реализация.		-
10.	Звуковое сопровождение праздников.		-
11.	Рекламная деятельность		-
12.	Издательская и полиграфическая деятельность.		-
13.	Обеспечение посетителей проводимых Учреждением мероприятий печатной продукцией, пищевыми продуктами и безалкагольными напитками.		-
14.	Предоставление по договорам найма жилых помещений		-
15.	Сдача вторичного сырья на переработку.		-

4. Организационно-административная деятельность (необходимо указать по каким проектам осуществлялось взаимодействие, цели и достигнутые результаты).

4.1. Взаимодействие с Департаментом культуры и туризма области, органами государственной и муниципальной власти:

- по организации и проведению областных и всероссийских конкурсов и фестивалей;
- по организации конкурсных прослушиваний и просмотров 2 тура Областного фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя - Вологодчина» на базе Сокольской ШИ, Тотемской ДМШ, Тарногской ДШИ, Великоустюгской ДШИ и Великоустюгской ДХШ (13-15 марта);
- по формированию делегации Вологодской области для участия в Девятнадцатых Дельфийских играх России;
- по проведению заявочной кампании и предоставлению информации и документов участников Федерального проекта «Творческие люди» в 2020 году;
- по сбору информации о слушателях КПК по национальному проекту «Творческие люди» в 2021 году, формирование списков слушателей дополнительных образовательных программ для Саратовской государственной консерватории (77 человек) и Российской Академии музыки им. Гнесиных (40 человек), сбор документов слушателей КПК;
- по предоставлению отчета о проведении в Вологде Музыкальных ассамблей, посвященных 80-летию В.А. Гаврилина;
- по организации профильных смен для обучающихся художественных школ и школ искусств Вологодской области по образовательной программе «Изобразительное искусство. Композиция» на базе Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Вологодской области «Импульс»;
- по проведению опросов и мониторингов министерств и ведомств:
  - о доступности культурных благ для инвалидов РФ;
  - о реализации Плана мероприятий («Дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы в министерство культуры РФ;
  - «Анализ региональных практик работы с детьми с ОВЗ и инвалидами в дополнительном образовании»;

- о количестве обучающихся по основным, предпрофессиональным и общеразвивающим программам в ДШИ и СПО области в министерство культуры РФ;
- о показателях национальных целей по отчету 1-ДШИ. Культура;
- о результатах аттестации педагогических работников ДШИ и СПО Вологодской области» на 1 января 2021 года;

- по предоставлению информации:
  - о потребности ДШИ области в проведении ремонтных работ в министерство культуры РФ;
  - о потребности ДШИ в повышении квалификации на 2020 год;
  - по программе «Десятилетие детства»;
  - о планах по устранению недостатков, выявленных в ходе проведения НОКО в ДШИ области в Департамент образования;
  - о реализации образовательных программ по системе ПФДО в ДШИ Вологодской области в министерство культуры РФ;
  - о поддержке одаренных детей в Департамент культуры и туризма области;
  - об обучающихся на КПК в рамках Федерального проекта «Творческие люди»;
  - об организации летнего отдыха обучающихся «Вологодские каникулы» в Департамент образования ВО;
  - об участниках творческих мероприятий в 2020 году в Департамент культуры и туризма области;
  - по Областному проекту «Юные таланты Вологодчины» и сбору документов одаренных детей ДШИ для участия в конкурсе на поощрение премией Губернатора Вологодской области;
  - по социологическому опросу «Дополнительное образование детей» ФГБУН «Вологодский научный центр Российской академии наук»;
  - по запросу о создании условий для участия инвалидов в культурной жизни общества;
  - об особенностях работы организаций дополнительного образования региона в новом учебном году;
  - об оснащенности музыкальными инструментами в Департамент культуры и туризма ВО;
  - о проведении Международной конференции по дополнительному образованию, направление решения и материалов конференции в ДШИ и СПО области;
  - о материально-техническом обеспечении и оснащенности музыкальными инструментами образовательных организаций в министерство просвещения РФ;
  - о количестве посещений мероприятий в ДШИ области в министерство культуры РФ по форме №1-Культура;
  - о проведении мастер-классов в рамках реализации программы Фонда Юрия Башмета;
- по подготовке различных форм статистической отчетности и предоставлению годовых отчетов ДШИ области в УМЦ;
- по организации работы детских школ искусств области в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции;
- по предоставлению актуальной информации и поступающих документов Правительства Российской Федерации, министерства культуры РФ, министерства просвещения РФ, министерства образования и науки РФ, других министерств и ведомств, Правительства Вологодской области, Департамента культуры и туризма, Департамента образования ВО, ВИРО, РЦДОД и др.;
- по организации дистанционной формы обучения в ДШИ области и подготовке соответствующей документальной базы организаций;

- по разработке графика концертных поездок в сельские клубы области в рамках программы Губернатора «Культурный экспресс»;
- по проведению 1 (регионального) тура Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «Лучшая детская школа искусств»; предоставление в ИРОСКИ и АМУ при МГК документов кандидатов; оформление и подписание протоколов;
- по организации и проведению ежегодного областного педагогического совета руководителей ДШИ;
- по подготовке отчета по запросу Счетной палаты РФ в ДШИ области.

4.2.Взаимодействие с учреждениями культуры области, другими организациями, представителями бизнеса.

4.3.Взаимодействие с общественными организациями, социально ориентированными некоммерческими организациями.

5. Участие в 2020 году в государственных программах Российской Федерации и федеральных целевых программах.

5.1. Перечень проектов, мероприятий, объем выделенных и освоенных средств, в т.ч. из федерального и областного бюджетов, достигнутые результаты.

В рамках Государственной программы «Сохранение и развитие культурного потенциала, развитие туристического кластера и архивного дела Вологодской области на 2015-2020 год» в 2020 году продолжается реализация регионального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

6. Участие в 2020 году в государственных программах Вологодской области и мероприятиях Правительства области.

6.1. Перечень программ, проектов, мероприятий, объем выделенных и освоенных средств, достигнутые результаты.

- Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Любовь моя - Вологодчина», объем выделенных и освоенных средств 554,2 тысяч руб.;
- Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, объем выделенных и освоенных средств 210,6 тысяч руб.;
- программа Губернатора области «Культурный экспресс», объем выделенных и освоенных средств 241,8 тысяч руб.; в 2020 году программа реализована частично – приобретены концертные костюмы и обувь для специальности «Актерское мастерство»;
- Образовательный центр Юрия Башмета, объем выделенных и освоенных средств 600,0 тысяч руб.

7. Участие в 2020 году в конкурсах на соискание грантов, в том числе государственных грантов Вологодской области в сфере культуры, грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (наименование проекта, объем полученных средств, результат).

В рамках гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов Образовательному центру Юрия Башмета, в Вологде реализована общероссийская программа «Юрий Башмет – молодым дарованиям России». На базе колледжа в период с ноября по декабрь 2020 года проведена серия мастер-классов выдающихся исполнителей и преподавателей ведущих ВУЗов России.

8. Анализ основных направлений образовательной деятельности в 2020 году.

8.1. Контрольные показатели деятельности. Анализ показателей деятельности, причины сокращения/увеличения.

Показатель	2020/2021учебный год	2019/2020 учебный год	+/-
Число обучающихся на начало учебного года, чел.	228 (бюджетная	223 (бюджетная	

	форма обучения) 3 (платная форма обучении)	форма обучения); 4 (платная форма обучения)	+4 -1
Число обучающихся на конец учебного года, чел.	х	175 (бюджетная форма обучения); 2 (платная форма обучения)	х
Отсев, %	х	7,4	х
в т.ч. по неуспеваемости	х	3	х
Число выпускников всего, чел.	х	40	х
в т.ч. бюджетной формы обучения	х	40	х
платной формы обучения	х	0	х
Число поступивших, чел.	58 (бюджетная форма обучения)	65 (бюджетная форма обучения); 2 (платная форма обучения)	-7 -2
Число выпускников, продолживших обучение в профильных вузах, чел.	х	8	х
Число выпускников, устроившихся работать по специальности, чел.	х	21	х
Число выпускников, призванных в ряды вооруженных сил РФ, чел.	х	3	х
Гендерное соотношение обучающихся, чел.	х	-	-
юношей	91	89	+2
девушек	140	138	+2
Предельная численность контингента обучающихся в соответствии с лицензией, мест	-	-	-

8.2. Контрольные показатели деятельности дополнительных общеобразовательных программ в сравнении с 2019 годом. Анализ показателей деятельности, причины сокращения/увеличения.

Показатель	2020/2021 учебный год	2019/2020 учебный год	+/-
Число обучающихся на начало учебного года, чел.	130	126	+ 4
Число обучающихся на конец учебного года, чел.	х	108	х
Отсев, %	х	14%	х
в т.ч. по неуспеваемости	х	0	х
Число выпускников, чел.	х	0	х
в том числе, продолживших обучение в профильных ссузах, чел.	х	3	х
Число обучающихся, поступивших в 1 класс, чел.	14	14	
Гендерное соотношение обучающихся на начало учебного года, чел.			
мальчиков	50	48	
девочек	80	78	

8.3. Подготовка кадров на основе государственного заказа на целевую и контрактную подготовку:

Вид приема	Количество принятых
Целевая подготовка	нет
Контрактная подготовка	нет

8.4. Анализ научно-исследовательской деятельности.

Содержание научно-исследовательской работы колледжа основывается на нормативных, правовых документах и законодательных актах Российской Федерации,

Уставе колледжа, локальных нормативных актах, регламентирующих организацию и управление научно-исследовательской работой, деятельностью педагогических кадров.

Научно-исследовательская работа осуществлялась в соответствии с годовым планом работы и единой методической темой 2020-21 учебного года: «Современные подходы к использованию информационных и коммуникационных технологий в процессе совершенствования форм образовательной деятельности (обучение и воспитание)».

Научно-исследовательская деятельность колледжа направлена на обеспечение образовательного процесса научно-методическим сопровождением реализации ФГОС, совершенствование методики, подготовку методических материалов, отвечающих современному состоянию педагогической науки, требованиям психологии и педагогики, совершенствованию педагогического мастерства, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов.

Серьезное внимание в отчетный период уделялось совершенствованию рабочих программ и учебно-методической документации с учетом требования ФГОС.

В 2020 году проведено обновление рабочих программ профессиональных модулей и учебных дисциплин

- специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»

Анализ учебно-планирующей документации в 2020 году по программам подготовки специалистов среднего звена показал:

- программы учебных дисциплин и программы профессиональных модулей соответствуют требованиям стандарта, работодателей и социальных партнеров;
- во всех рабочих учебных программах дисциплин, МДК и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- программы циклов ОД, ОГСЭ профессионально ориентированы – каждая рабочая программа учебной дисциплины нацелена на формирование умений и готовности использовать выпускниками колледжа полученные знания в дальнейшей профессиональной деятельности.

Для оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы преподаватели колледжа занимались разработкой контрольно-измерительных материалов для всех видов контроля (текущего контроля знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации обучающихся). Обязательное требование к материалам фонда оценочных средств и программам их проведения – соответствие требованиям ФГОС, соблюдается в полном объеме.

В процессе совершенствования ОПОП непрерывно ведется пополнение учебно-методических комплексов по всем дисциплинам материалами для контроля знаний: контрольно-измерительные материалы для входного контроля, административные (директорские) контрольные работы, семестровые зачеты, экзамены, программы государственной итоговой аттестации.

Задачи, решаемые в последние годы педагогическим коллективом, направлены на поиск и реализацию новых путей и методик подготовки профессионально-компетентного специалиста, поэтому серьезное внимание уделяется вопросам обновления методики подготовки выпускников по каждой специальности. Для оперативного решения вопросов совершенствования учебно-методической работы в колледже ежемесячно проводятся заседания ПЦК; при необходимости для более эффективного взаимодействия цикловых комиссий – совместные заседания цикловых предметных комиссий колледжа. На заседаниях ПЦК заслушиваются и обсуждаются вопросы, обеспечивающие повышение качества подготовки выпускников, а также вопросы выполнения образовательного стандарта, проводится анализ и ежегодная корректировка содержания образовательных программ, рассматриваются рабочие программы, календарные планы, контролирующие материалы, учебно-методические комплексы дисциплин по всем реализуемым в колледже образовательным программам СПО.

На заседаниях цикловых комиссий систематически обсуждаются вопросы активизации познавательной деятельности обучающихся, которая является основой процесса профессионального становления специалиста. Для этого отрабатываются методики проведения уроков различных типов: уроков-конференций, занятий с проведением ролевых игр, решением ситуационных профессиональных задач, решения тестовых заданий различного уровня сложности. Преподавателями общеобразовательных и общегуманитарных дисциплин широко используется проблемно-поисковый метод обучения, работа «малыми группами» и игровые приемы.

В рамках обеспечения образовательного процесса по ФГОС и в целях обновления ОПОП ППССЗ и активизации работы предметно-цикловых комиссий учреждения в течение учебного года педагоги выступали с докладами и сообщениями по актуальным вопросам музыкальной педагогики и психологии, различным аспектам воспитательной работы в классе, с обзорами новинок методической литературы, обобщением опыта проведения мероприятий профориентационной направленности.

В 2020 году преподавателями колледжа в рамках научно-исследовательской деятельности написано более 20 разнообразных по жанрам и тематике методических разработок (методические пособия, нотные хрестоматии, позволяющие эффективно организовывать учебный процесс). Тематика работ соответствует научным интересам преподавателей, образовательным задачам колледжа, а также способствует повышению квалификации и профессиональной компетентности преподавательского состава.

В работах отражены:

- **вопросы содержания и методики преподавания:**

1. Беженарь А.О. Методическая разработка «Областные певческие стили: краткий курс лекций» для студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение»;
2. Гулак С.М. Методической разработка: «Работа с историческим источником как средство формирования познавательных навыков студентов»:
3. Зайцева С.Б. Учебно-наглядное пособие по изучению русских опер для преподавателей и обучающихся ДМШ.
4. Кузнецов С.Т. методическая разработка. Хрестоматия для саксофона.
5. Нижалова Е.В., Хорошина Е.Ю. Методическая работа «Творчество В. Гаврилина на уроках сольфеджио». Сборник диктантов.
6. Решетова Н.Б. Коллективные формы музицирования В ДМШ И ДШИ к МДК 02.02. Методика обучения игре на инструменте дя студентов специальности инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра»;
7. Смекалов М.С. «Методические рекомендации по документальному оформлению результатов практического обучения студентов специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;
8. Тюрина А.В. Методическая разработка «Работа над образным и тематическим содержанием музыки И.С.Баха».
9. Хорошина Е.Ю. Методические рекомендации для студентов «Принципы структурного анализа музыкальных произведений».
10. Хорошина Е.Ю. Учебно-методическое пособие «Лекции по Анализу музыкальных произведений с методическими рекомендациями и заданиями».
11. Шадрунова С.П. Режиссура народной песни для студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение»;
12. Шувалова Л.Л. Подготовка материалов к ГИА студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады» по МДК 03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концерных номеров.
13. Щукина Е.А. Пьесы для балалайки и фортепиано для обучающмхся ДМШ и ДШИ «Емеля на печи», «Упрамый ослик», «Андрюшкина полька» к МДК 02.02. Изучение репертуара ДМШ

- **аспекты воспитательной работы:**

1. Гладковская Г.С., Гулак С.М., Зайцева Е.Е., Иванова Е.Ф., Корбут Н.В., Петренко А.А. Методическая разработка Педагогического проекта «День здоровья. Интеллектуальный марафон»;

- **обобщение педагогического опыта**

1. Методическая разработка «Музыка Валерия Гаврилина на уроках музыкально-теоретического цикла» (по материалам Круглого стола и Мастер-классов, проведённых в рамках конкурса-фестиваля «Поём, играем, слышим, знаем», посвященного 80-летию Валерия Гаврилина) Авторы: Коллектив преподавателей ПЦК «Теория музыки».

- **концертные, творческие и просветительские проекты:**

1. Гизатулина Г.М., Беженарь А.О., Шадрунова С.П. Творческий проект «Годы и песни». История великой страны в ее песнях и прозе Василия Белова, специальности «Сольное и хоровое народное пение»;

2. Зайцева Е.Е. Сценарий торжественной церемонии открытия V всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни»;

3. Зайцева Е.Е. Сценарий торжественной церемонии Гала-концерта Областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя - Вологодчина»

4. Методическая разработка Сценарий лекции-концерта, посвященного творчеству П.И. Чайковского (К 180-летию со дня рождения композитора).

5. Щербакова Н.В. Творческо-педагогический проект «лайфхаки ии маленькие хитрости в эстрадном вокале».

Целью научно-методической деятельности является получение педагогом своих собственных, то есть авторских выводов и результатов теоретического и практического характера в области преподавания конкретной учебной дисциплины и в рамках избранной темы. Поэтому включение преподавателя в научно-методическую работу способствует развитию педагога как творческой личности, переключает его с потребительского типа на самостоятельный поиск методических решений, что, в конечном счете, должно привести к повышению эффективности обучения и совершенствованию всего учебно-воспитательного процесса.

Организационно-методическая деятельность.

2020 год – год распространения коронавирусной инфекции, год сложнейшей эпидемиологической ситуации, вызвавшей введение карантинных мероприятий во всем мире. Режим повышенной готовности на территории Вологодской области был введен с 17 марта 2020 года в соответствии с Постановлением Правительства Вологодской области «О мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции на территории Вологодской области».

Деятельность всех образовательных организаций, в том числе образовательных организаций сферы культуры, регламентировалась различными нормативно-правовыми актами и была переведена в дистанционный формат.

Ежегодный областной педагогический совет руководителей образовательных учреждений дополнительного и среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Вологодской области «Целевые и управленческие ориентиры в деятельности образовательных учреждений сферы культуры Вологодской области в 2020-2021 учебном году» организован и проведен 01 октября 2020 года. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в области педсовет проходил в дистанционном режиме в формате видеоконференции. В работе педсовета приняли участие руководители, заместители руководителей и методисты образовательных учреждений дополнительного (61 человек) и среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Вологодской области (10 человек), руководители управлений по делам культуры муниципальных образований области (15 человек). Всего 86 участников.

В докладах Д.А. Климанова (и.о. начальника Департамента культуры и туризма Вологодской области), И.Е. Домогацкой (директора Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования, кандидата

педагогических наук, г. Москва) и Н.В. Клещёвой (директора государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», г. Екатеринбург) был представлен анализ деятельности и достижений образовательных организаций сферы культуры; обозначены меры, предпринимаемые областными и федеральными органами управления культурой, в части правового, организационного и материально-технического обеспечения детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций.

Отмечен высокий уровень достижений детских школ искусств Вологодской области, а также своевременность и актуальность представленной информации, значимость и ценность опыта дистанционного обучения, прозвучавших в докладах и выступлениях.
В Международной конференции «Развитие системы детских школ искусств: правовое регулирование, новые вызовы, эффективные практики», проведенной в онлайн- формате 12 и 13 ноября 2020 г. на базе СПбГБУ «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М.И. Глинки», приняли участие заместитель директора по методической работе Н.А. Серебренник и методист УМЦ, преподаватель С.Б. Зайцева.

8.5.Анализ научно-просветительской деятельности.

Вологодский областной колледж искусств строит свою работу в сфере эстетического просвещения в соответствии с содержанием и структурой текущих задач образовательного учреждения и перспективных потребностей организаций города и области, сотрудничающих с колледжем, решая при этом важнейшие для себя задачи – формирование устойчивого интереса к деятельности музыкального колледжа и адресная профориентационная деятельность, направленная на обеспечение набора абитуриентов. В связи с этим, приоритетным направлением научно-просветительской деятельности колледжа является создание сценариев концертных мероприятий, просветительских программ, адресованных всем категориям населения, что содействует профессиональной, эстетической, культурной ориентации граждан и поддержке имиджа колледжа на рынке образовательных услуг СПО города Вологды и области как конкурентоспособного учебного заведения. Но научно-просветительская деятельность колледжа в 2020 году была обусловлена сложившейся эпидемиологиеской ситуацией, поэтому проведение мероприятий просветительского характера в силу объективных трудностей их организации в дистанционном формате было временно приостановлено.

8.6.Новые учебные программы, разработанные в текущем году.

В 2020 учебном году все учебно-методические комплексы по дисциплинам и МДК ПМ составлены в соответствии требованиями ФГОС с соблюдением принципа профессионально-практической направленности. В ходе подготовки к аккредитации специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Этнохудожественное творчество проведено обновление ОПОП ППССЗ и учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам и профессиональным модулям указанной специальности в соответствии с ФГОС и Учебным планом.

8.7.Новые формы работы с одаренными детьми и студентами.

Сложная эпидемиологическая ситуация внесла свои коррективы и в проведение Дельфийских игр России. Сроки проведения Игр были перенесены с апреля на ноябрь, а сами Игры впервые состоялись в дистанционном формате. Лауреатами Девятнадцатых молодёжных Дельфийских игр России, посвящённые 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и проведенных с 6 по 11 ноября 2020 года в городе Омске, стали студенты колледжа искусств Рыжов Дмитрий (преподаватель В.М. Наумов) – Золотая медаль и Холина Лидия (преподаватель Н.В. Щербакова) – Бронзовая медаль.

В соответствии с законом области от 29 ноября 2015 года № 1376-ОЗ «О государственной молодежной политике на территории Вологодской области» и Порядком назначения и выплаты премий Губернатора области «Юные таланты Вологодчины» в 2020 году на конкурсной основе в сфере «Культура» из 78 кандидатов отобраны 50 получателей премии. В том числе премии вручены обучающимся 6 класса отдела

дополнительных программ колледжа Москвинову Никите, Соболеву Гордею и Чистякову Артемию.

В Центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи Вологодской области «Импульс» в 2020 году проведено 5 профильных смен по образовательной программе «Изобразительное искусство. Композиция» (январь, февраль, май, июнь и декабрь). В январе и феврале на базе «Импульса» по 7 дней обучались по 15 учащихся ДХШ и ДШИ; в мае, июне и декабре творческие смены проведены по 12 дней в дистанционном режиме. В творческих сменах приняли участие 78 обучающихся ДШИ и ДХШ области.

8.8.Участие студентов в международных, всероссийских, межрегиональных и региональных фестивалях, смотрах, конкурсах.

Наименование мероприятия	**Дата и место проведения**	**Участники, кол-во человек**	**Полученные награды, звания**
Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»	2-5 января 2020 г. г.Вологда	**Номинация «Народный вокал»** **Солисты**	
		Пешкова Валерия, 4Н (преп. Гизатулина Г.М.) **Батищева Мария, 3Н** **Лаврова Любовь, 4 Н** (преп. Шадрунова С.П.)	**Гра-При** **Лауреат II степени** **Лауреат II степени**
		Ансамбли	
		Ансамбль народной песни «Северная радуга» (преп. Гизатулина Г.М.) **Фольклорный ансамбль «КрАсота»** (преп. Беженарь А.О.)	**Лауреат I степени** **Лауреат I степени**
		Номинация «Эстрадный вокал» **Солисты**	
		Холина Лидия, 3Э **Кузнецова Дарья, 2Э** **Штаер Полина, 4Э** (преп. Щерабкова Н.В.)	**Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат II степени**
		Ансамбли	
		Эстрадный квартет (преп. Щербакова Н.В.) **Дуэт Фукс А. и Панчук Ф.** (преп. Хорошина Е.Ю.)	**Лауреат I степени** **Дипломант**
		Номинация «Инструментальное исполнительство» **Солисты**	
		Рыжов Дмитрий, 1Б (преп. Наумов В.М.) **Скакунова Мария, 1А** (преп. Быстрова Н.В.) **Удачин Михаил, 3Б** (преп. Наумов В.М.) **Шабурин Владислав,4О** **Веселков Илья, 3О** (преп. Кузнецов С.Т., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат II степени**
		Егоров Глеб, 2Б (преп. Тома С.Ю., конц. Соболева В.И.) **Коршунов Михаил, 1Б** **Марков Андрей, 2Б** **Сорокин Дмитрий,2Б** (преп. Наумов М.В) **Скрябин Павел, 1О** (преп. Кузнецов С.Т., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат II степени** **Лауреат II степени** **Лауреат II степени** **Лауреат II степени** **Дипломант**
		Ансамбли	
		Дуэт «LiVa: Помылева Валерия, Иванова Елизавета (преп. Решетова Н.Б.)	**Дипломант**
		Оркестры	

		Оркестр «Vologda Jass Band» (руководитель Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени**
		Номинация «Художественное слово»	
		Шулико Евгения, 1Э (преп. Шпаковская М.Е.)	**Дипломант**
		Сторублинская Анастасия, Юхно Анна,3В (преп. Леденева Е.Е.)	**Дипломант**
		Номинация «Театральное творчество»	
		Учебный театр Вологодского областного колледжа искусств	**Лауреат I степени**
Международный многожанровый конкурс «Зимние таланты»	Москва, 2020 г.	**3 курс специальности» Вокальное искусство»** (преп. Леденева Е.Е.)	**Лауреат I степени**
11 International music competition 2020	март 2020г. Белград, Сербия	**Оркестр «Brake Band Vologda»** (руководитель Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени**
		Шабурин Владислав (преп. Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени**
		Веселков Илья (преп. Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени**
VI Всероссийский конкурс творческих дарований и талантов «Жемчужина Севера»	Кириллов, 1 февраля 2020 г.	**Номинация «Вокал- соло»**	
		Батищева Мария, 3Н **Лаврова Любовь, 4Н** (преп. Шадрунова С.П., концертмейстер Хлебников О.Г.)	**Лауреат I степени** **Лауреат II степени**
		Номинация «Хоровое пение»	
		Народный хор «Северная радуга» (Руководитель Гизатулина Г.М. Подьельная М.Н. Шадрунова С.П. Концертмейстер Хлебников О.Г.)	**Лауреат I степени**
I Областной конкурс баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Кубок Вологодской области»	г. Сокол, 07 февраля 2020 г.	**Удачин Михаил, 3Б** **Труфанов Антон, 3Б** **Андреев Евгений, 1Б** (преп. Наумов В.М) **Марков Андрей, 2Б** **Сорокин Дмитрий, 2Б** **Коршунов Михаил, 1Б** (преп. Наумов М.В.)	**Гран-При** **Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат I степени** **Лауреат II степени** **Лауреат III степени**
III Межрегиональный конкурс гитаристов «Колдовство гитары струнной»	г. Вологда, 23 февраля 2020 г.	**Руфов Анатолий, 1Б** **Финашина Алена, 2Б** **Гайдуков Владимир, 4Б** (преп. Филимонков С.В.)	**Лауреат III степени** **Лауреат III степени** **Лауреат II степени**
XV Международный конкурс классической музыки «Viva-Music»	г. Москва, 22-24 февраля 2020 г.	**Рыжов Дмитрий, 1Б** (преподаватель Наумов В.М.)	**Лауреат I степени**
I Международный конкурс «Карусель искусства»	г. Череповец. 24 февраля 2020	**Шпотина Дарья, 2В** (преп. Лебедева Н.Л., конц. Пурышева Ю.Л.)	**Лауреат II степени**
III Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «У	г. Москва 21-27 февраля 2020 г.	**Фольклорный ансамбль «Красота»** (Руководитель Беженарь А.О., конц. Вальков А.)	**Лауреат I степени**

таланта в гостях»			
XIX Областной конкурс исследовательских работ «Древо жизни»	г. Вологда 28 февраля 2020 г.	**Номинация «Региональное краеведение»**	
		Серякова Татьяна, 1А **Панчук Федор,1Акт** **Семенова Александра, 1Д** **Гайшун Анастасия, 2Д**	**Лауреат I степени** **Лауреат II степени** **Лауреат III степени** **Лауреат III степени**
		Номинация «Народная культура»	
		Киселев Евгений, 2НХТ	**Лауреат III степени**
Всероссийский конкурс им. К.В. Козлова	Вологда 6-7 марта 2020 г.	**Шатерник Иван, 4Б** (преп. Щукина Е.А., конц. Малинина И.А.)	**Лауреат II степени**
Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	Вологда 10 апреля-06 мая 2020 г.	**Рыжов Дмитрий, 1Б** (преп. Наумов В.М.)	**Лауреат I степени**
Международный интернет-конкурс «MuzArt»	май 2020 г.	**Молодкина Дарья, 4О** (преп. Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени**
		Удачин Михаил,3Б (преп. Наумов В.М.)	**Лауреат I степени**
II Международный конкурс инструментального исполнительства среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений	г. Санкт-Петербург 31 мая 2020 г.	**Молодкина Дарья 4О** (преп. Кузнецов С.Т.)	**Гран-При**
Международная музыкальная премия «SFORZANDO»	г. Казань 5 июня 2020 г.	**Молодкина Дарья** (преп. Кузнецов С.Т.) **Молодкина Дарья** (преп. Кузнецов С.Т.)	**Лауреат I степени** **Лауреат II степени**
Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Алые паруса 2020»	г. Сокол 2020 г.	**Скородумова Татьяна** (преп. Наумов О.А.)	**Лауреат I степени**
Международный конкурс вокального мастерства «Дыхание успеха»	октябрь 2020	**Плехова Дарья** (преп. Андроеева В.Ю.) **Холина Лидия** (преп. Щербакова Н.В.)	**Лауреат I степени** **Лауреат I степени**
Девятнадцатые молодежные Дельфийские игры России (дистанционный формат)	6-11 ноября 2020 г. г. Омск	**Рыжов Дмитрий, IIБ** (преп. Наумов В.М.)	**Золотая медаль**
		Холина Лидия, IIIЭ (преп. Щербакова Н.В.)	**Бронзовая медаль**
Открытый фестиваль молодежных театральных коллективов «Виват, театр!»	15-22 ноября 2020 г. г. Тамбов	**Студенческий театр «Экспромт»** (рук. Чупин А.В.)	**Диплом**
I Всероссийский конкурс инструментальной музыки «В ритме танца»	22 ноября 2020 г. г. Вологда	**Суровцев Дмитрий** (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат I степени**
		Погудин Иван (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат II степени**
		Кузнецова Регина (преп. Карасова А.Л.)	**Лауреат II степени**

		Иванов Тимофей (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат III степени**
		Люлев Мирослав (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат III степени**
Всероссийский конкурс-фестиваль «Песни военных лет» посвященный 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.	ноябрь 2020	**Китаева Дарина** (преп. Щадрунова С.П.)	**Лауреат I степени**
Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия»	декабрь 2020 г.Череповец	**Фукс Арсений** (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат II степени**
		Погудин Иван (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат III степени**
Международный конкурс педагогического мастерства, музыкального, хореографического творчества «Кружево талантов»	декабрь 2020 г.Вологда	**Малышев Павел** **Люлев Мирослав** **Иванов Тимофей** (преп. Кузнецов В.А., конц. Тюрина А.В.)	**Лауреат II степени** **Лауреат III степени** **Лауреат III степени**

- Обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам:

I Международный конкурс искусств «ART CHAMPION»	январь 2020 г. Вологда	М. Смирнова 6 кл. Т. Багрецов 3 кл. П. Кожанова 6 кл. А. Шамаева 7 кл. А. Ермолинская 6 кл. С. Жирнова 7 кл. М. Киселёв 3 кл. О. Олехов 4 кл. У. Кожина 3 кл. Д. Щербаков 7 кл. И. Пиявкин 3 кл. С. Лебедев 1 кл. Н. Китайцев 6 кл.	Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломант Дипломант
VI Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»	5-6 января 2019 г. Вологда	П. Ольховников 2 кл. В. Чертёнкова 6 кл. Н. Москвинов 6 кл. Н. Омеличева 7 кл.	Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Дипломант
Международный конкурс-фестиваль «Территория звёзд»	25 января 2020 г. Котлас	М. Данилова 2 кл.	Дипломант
Международный конкурс-фестиваль «Кружево талантов»	январь 2020 г. Вологда	П. Ольховников 2 кл. В. Оводов 2 кл. М. Казунин 2 кл. Н. Омеличева 7 кл.	Лауреат I степени Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломант
Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах им. К. Козлова	6-7 марта 2020 г. Вологда	Л. Пилипенко 4 кл. Г. Соболев 5 кл. М. Янковский 4 кл. А. Ионов 7 кл.	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Дипломант
Открытый Всероссийский конкурс «Волжские напевы балалайки»	22-23 марта 2020 Зеленодольск Татарстан	Г. Соболев 5 кл.	Лауреат III степени
Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	10 апреля-6 мая 2020 г. Вологда	Г. Соболев 5 кл.	Лауреат I степени
Всероссийский конкурс	6-13 мая	Е. Деревнина 3 кл.	Лауреат I степени

юных пианистов «Весеннее созвучие»	2020 г. Вологда	В. Чертёнкова 6 кл. Д. Деревнина 6 кл. Н. Москвинов 6 кл. А. Кудряшова 6 кл.	Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени
II Межрегиональный конкурс инструментальных ансамблей «Отражение»	май 2020 г. Вологда	Е. Косарева 5 кл.	Лауреат I степени
Областной Фестиваль детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина»	16 мая 2020 г. Вологда	П. Ольховников 2 кл.	Лауреат II степени
Открытая областная теоретическая олимпиада	20-22 мая 2020 г. Вологда	В. Ломако 7 кл. ном. «Муз. грамота» В. Ломако 7 кл. ном. «Муз. литература»	Лауреат III степени Дипломант
Региональный конкурс «Весенний джаз»	25 мая 2020 п. Огарково Вологодской обл.	Е. Семёнова 7 кл.	Лауреат I степени
Международный конкурс искусств «MuzArt»	25 мая 2020 г. Вологда	П. Ольховников 2 кл. В. Папин 4 кл. М. Лоскутов 7 кл. С. Нощенко 2 кл. С. Лебедев 1 кл. М. Мальчиков 1 кл.	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат I степени Дипломант
Всероссийский конкурс молодых музыкантов «Исполняем классику»	1 июня 2020 г. Вологда	А. Чистяков 6 кл. Н. Москвинов 6 кл.	Лауреат I степени Лауреат II степени
Международный конкурс искусств «Финские истории»	июнь 2020 г. Вологда	А. Шамаева 7 кл. А. Кудряшова 6 кл.	Лауреат II степени Лауреат III степени
9 Международный конкурс «GRAND MUSIC ART»	17-30 июля 2020 г. Москва	Г. Соболев 5 кл.	Лауреат II степени
I Всероссийский конкурс инструментальной музыки «В ритме танца»	25 ноября 2020 г. Вологда	С. Дубова 3 кл. А. Чистяков 7 кл. А. Алексеев 3 кл. Е. Косарева 6 кл. М. Носок 2 кл. А. Бречалова 4 кл. М. Силинская 3 кл.	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломант Дипломант
II Международный конкурс искусств «ART CHAMPION»	15-23декабря 2020 г. Вологда	Г. Соболев 5 кл. Я. Костоломов 1 кл. А. Ермолинская 7 кл. М. Власов 3 кл. М. Носок 2 кл. В. Попова 7 кл.	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени
Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля»	16-18 декабря 2020 г. Уфа	С. Дубова 3 кл.	Лауреат II степени
Международный конкурс «Кружево талантов»	21-25декабря 2020 г. Вологда	Г. Соболев 5 кл. В. Толочко 2 кл. В. Чертёнкова 7 кл. Е. Деревнина 2 кл. М. Шабанова 3 кл. Д. Деревнина 7 кл. М. Власов 3 кл. П. Кожанова 7 кл. А. Шамаева 8 кл. М. Коршунова 2 кл.	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломант

8.8.1. Число обучающихся, получивших звание лауреатов областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей в 2020 году.

Показатель	2020 г.	2019 г.
Число обучающихся по программам среднего профессионального образования – лауреатов областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей 2020 года, чел.	83	103
Число обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам – лауреатов областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей 2020 года (если указанные программы в учреждении реализуются), чел.	62	78

8.9. Мероприятия, ориентированные на поддержку здорового образа жизни населения, физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), профилактику ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, правонарушений. Реализация Концепции семейной политики Вологодской области и Концепции государственной молодежной политики Вологодской области. Мероприятия по патриотическому воспитанию граждан, гармонизации межнациональных отношений (в том числе с участием представителей национальных общественных объединений и религиозных организаций). Мероприятия, направленные на развитие волонтерского движения в сфере культуры. Значимые мероприятия экологической направленности. Анализ деятельности.

Воспитательная работа в 2020 году осуществлялась в соответствии с Концепцией воспитательной работы колледжа, Планом воспитательной работы колледжа, Планом работы Студенческого Совета колледжа, Планом воспитательной работы общежития, Планом методической комиссии классных руководителей, Планом работы психолога, Планом работы педагогического коллектива БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» и инспектора ОДН по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании обучающихся и студентов на 2019-2020 учебный год. В связи с тем, что на территории Вологодской области были введены карантинные меры, связанные с распространением вирусной инфекции COVID-19, мероприятия воспитательной направленности проводились как в офлайн, так и онлайн-режимах.

Воспитательная работа осуществлялась по следующим направлениям:

Наименование мероприятия	Количество мероприятий	Число участников мероприятий			
		Всего	в том числе		
			несовершеннолетних (детей до 18 лет)	лиц с ограниченными возможностями жизнедеятельности	
				всего	несовершеннолетних
Мероприятия, направленные на формирование у студентов навыка здорового образа жизни. Данное направление воспитательной деятельности реализуется согласно Концепции воспитательной работы колледжа. Вовлечение студентов в занятия спортом и физкультурой через деятельность спортивного студенческого клуба «Молодежный», секцию ОФП. Студенческими советами колледжа и общежития проводятся различные мероприятия, направленные на формирование навыка ЗОЖ.					
Проведение спортивных соревнованиях					
«А, ну-ка, парни!»Межкурсовое соревнование среди юношей 1-4 курсов, направленное на развитие навыков ЗОЖ22.02.2020г	1	24	14	-	-
Реализация направления через урочную деятельность					
«Полезные и вредные привычки» - урок обществознания 27.02.2020г.	2	42	42	-	-
«Твой выбор» - урок обществознания 26.04	2	42	42	-	-

Реализация направления через проведение классных часов					
Стратегия выживания в колледже (гигиена работы с компьютером, режим дня в условиях пандемии),октябрь 2020г.	1	25	25	1	1
«Правовая ответственность несовершеннолетних» классный час для студентов 1 курса ,23.09.2020	1	50	50	1	1
«У тебя депрессия или плохое настроение» - классный час на специальности Актерское искусство, 07.10.2020	1	25	13	-	-
Информационно просвещение - размещение информации в социальной сети ВК, на стендах					
Всемирный день борьбы со СПИДом (размещение информационного ролика «СПИД», декабрь 2020)					
«Вейпы и айкос: опасный бренд», «Пассивное курение», «Острожно: спайс» (май 2020г.)					
Советы по правильному питанию (ролик Роспотребназдзора)					
Рейд представителей Студенческого совета по выявлению курильщиков (22.01.2020г)					
Оформление стендов здоровья в общежитии: «Необходимые прививки», «Наркомания, алкоголизм, курение в цифрах и фактах», «Всемирный день здоровья», – Международный день отказа от курения.		***67***	***42***	***1***	***1***
Иные мероприятия					
Социально-психологическое (Цель: выявление социально-психологических условий, повышающие риск употребления наркотиков, а также на определение возможностей, которые помогут тебе избежать этого риска)	1	170	98	1	1
Деятельность спортивного клуба «Молодежный» (Цель: пропаганда спортивно – массовой деятельности и ЗОЖ, организация месячников по ЗОЖ).		140	64	-	-
Вовлечение студентов к сдаче норм ГТО	1	15			
Секция ОФП (Цель: вовлечение студентов в игровые виды спорта, легкую атлетику).		12	7	2	-

Гражданско – правовое и патриотическое направление воспитательной работы

2020 год – продолжение реализации программы патриотического воспитания “Поклонимся великим тем годам”.

№ п/п	*Наименование мероприятия*	*Сроки проведения*	*Количество участников*	*Категории участников мероприятия*
Мероприятия в рамках реализации программы патриотического воспитания «Поклонимся великим тем годам»				

1	Студенческая конференция «История моей семьи – история моей страны» (II этап)	Январь 2020	24	Студенты 1, 2 курсов
2	Киноклуб «Сильней в веках Великая Победа!»	Ноябрь - декабрь	98	Студенты 1, 2,3 курсов
3	Акция «Я горжусь» (акция Студенческого совета)	Апрель — май	12	Студенты и преподаватели колледжа
4	«Памятные даты военной истории» - размещение информации ВК.	В течение года		
5	«Певец души народной» - к 120-летию М.В. Исаковского (стенд в библиотеке).	Январь 2020		
	«Прорицательница Победы» - стенд, посвященный 110-летию О. Берггольц (библиотека)	Май 2020г		
Уроки в музее				
1	Экскурсия в Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей заповедник, тема экскурсии «Наш край. Век XX», 2 курс;	Январь 2020	36	Студенты колледжа
2	День в музее: Участие в квестах и интерактивных занятиях: «Древняя книга», «Сафари-квест», «Тайны кремля»	Январь 2020	42	Студенты 1 курса
3	День в музее: экскурсия «Древнерусская живопись»	Январь 2020	42	Студенты 1 курса
4	День в музее: экскурсия «История родного края»	Январь 2020	42	Студенты 1 курса
5	«Тайны Вологодского кремля» - пешеходная экскурсия	Октябрь 2020	25	Студенты специальностей Сольное и хоровое народное пение, Музыкальное звукооператорское мастерство
Межведомственное взаимодействие				
1	Интерактивная экскурсия «Русский воин сквозь века» в ВОО «Исток» (рассказ об истории русской и российской армии)	Февраль, 2020	60	студенты 1 курса
2	Беседа по военно; -патриотическому воспитанию со студентами «Допризывная подготовка» ВОМОО «Военно-патриотический центр «Вымпел – Вологда»	Март, 2020	10	Студенты-юноши 1 курса
3	Учебные сборы на базе ВОО «Исток» Программа допризывной подготовки юношей. (онлайн)	Июнь,20120	12	Студенты –юноши, 3 курс

Мероприятия, направленные на формирование законоуважительного поведения – важное направление воспитательной работы колледжа.

В течение учебного года проводились следующие мероприятия:

Мероприятия, проведенные в рамках воспитательного процесса, ГО и ЧС

Наименование мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников	Количество несоверш. участников	Количетво участников с ОВЗ	Количество участников с ОВЗ (несоверш)
Профилактические беседы со студентами.		6	1	-	-
Урок мира для студентов 1-4 курсов (преподаватель-организатор ОБЖ Иванова Е.Ф.). На уроке рассматривались вопросы истории и истоков терроризма, правила поведения в экстремальной ситуации, профилактика вовлечения в террористические организации. (Презентация размещена ВК)	1	180	89	-	-
Информация Антикоррупционный ролик», посвященный Международному	1	38	-	-	-

дню борьбы с коррупцией.					
Мероприятия, проведенные в рамках образовательного процесса					
Проведение уроков ОБЖ, БЖ по темам «Внедрение правовых знаний, информирование детей о юридических последствиях участи в подготовке и осуществлении актов терроризма».	2	48	27	-	-
Урок по обществознанию «Административная и уголовная ответственность».	2	47	27	-	-
Уроки ОБЖ, БЖ по темам: «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях». «Терроризм».	4	80	34	-	-
Круглый стол на тему «Экстремизм сегодня: как ему противостоять».	2	45	44	-	-
Уроки компьютерной безопасности (1 курс).	2	61	48	-	-
Круглый стол «Профилактика экстремистских настроений среди молодежи» (в рамках урока БЖ, 4 курс)	1	20	-	-	-
«Основы религиозной культуры и светской этики» (урок Основы философии, в рамках темы : «Мировые религии»)	2	47	-	-	-
Урок интернет- безопасности (общеколледжный кл.час, 1 курс)	1	52	52	-	-
Мероприятия, связанные с работой библиотеки					
Проверка фонда библиотеки на наличие в нем литературы, запрещенной к распространению в РФ в соответствии с Федеральным списком экстремистских изданий (при закупке новой литературы).	При закупке новой литературы				
При использовании сети ИНТЕРНЕТ в библиотеке колледжа установлена контентная фильтрация; ведется журнал учета использования сети ИНТЕРНЕТ обучающимися.	По требованию				

Нравственное и культурно – эстетическое воспитание включает в себя духовное, нравственное и эстетическое воспитание, формирование интеллигентности как показателя нравственной и социальной зрелости личности.

В течение учебного года студенты колледжа имели возможность посещать театры г. Вологды за счет средств образовательного учреждения на культпросвет работу: ТЮЗ, Камерный театр, Театр молодого актера, Вологодский государственный музей-заповедник, Вологодская областная картинная галерея.

В этом году продолжена работа по экологическому воспитанию: сбор и утилизация батареек, сбор макулатуры.

№ п\п	*Наименование мероприятия*	*Краткая характеристика мероприятия*	*Сроки проведения*	*Ответственный исполнитель*
1	Общеколледжные классные часы «Простые истины»:	Классные часы на нравственные темы.	Февраль	Гулак С.М.
2	Экскурсия в Краеведческий музей. Экспозиция «Древнерусское искусство»	Студенты 1 курса получили возможность познакомиться с направлениями и образцами древнерусской живописи, собранными в музее.	январь	Зайцева Е.Е.

Мероприятия экологической направленности

№ п/п	Наименование мероприятия	Информация
Всероссийском Фестивале энергосбережения и экологии # Вместе Ярче:		
1	Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	Студенты – 35 Преподаватель 2
Межведомственное сотрудничество: ***Участие в мероприятиях Межрегиональной экологической и благотворительной общественной организации «Зеленый полис»***		
1	Акции «Сохраним природу вместе, во имя жизни».	Сдача макулатуры в специализированные контейнеры. За учебный год сдано 65 кг макулатуры
2	Акции «Сдай батарейку – спаси ёжика».	Сбор батареек на утилизацию; за учебный год сдано 360 батареек.
Экологическое воспитание в рамках уроков		
1	«Час экологического ликбеза» - урок обществознания».	Экологические выступления студентов 2 курса на уроке обществознания

9. Мероприятия, направленные на поддержку детей-сирот, инвалидов, людей старшего поколения

9.1. Анализ деятельности.

В 2020 году обучались 9 студентов, относящихся к категории детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей, оставшихся без попечения родителей.

ФИО	Специальность	Дата поступления	Категория
Блинова Анастасия Ивановна	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	2016	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей
Веселков Илья	Инструментальное исполнительство Оркестровые духовые и ударные инструменты	2017	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей
Батищева Мария	Сольное и хоровое народное пение	2017	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей
Кузнецова Регина	Инструментальное исполнительство Фортепиано	2018	Лицо из числа детей, оставшихся без попечения родителей
Кулыгина Анастасия	Сольное и хоровое народное пение	2018	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей
Коровушкина Екатерина	Сольное и хоровое народное пение	2019	Ребенок, оставшийся без попечения родителей, находящийся под опекой
Земчихина Милана Ивановна	Музыкальное искусство эстрады	2020	Ребенок, оставшийся без попечения родителей, находящийся под опекой
Комина Анна Алексеевна	Актерское искусство	2020	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей
Смолин Алексей Михайлович	Вокальное искусство	2020	Лицо из числа детей- сирот, оставшихся без попечения родителей

Классными руководителями и заместителем директора по ВР, ответственным за работу со студентами из числа детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, осуществляется контроль над успеваемостью и посещаемостью; поддерживаются связи с опекунами; установлен контроль над обеспечением студентам данной категории социальных гарантий. Заместителем директора по ВР и классными руководителями были проведены рейды в две семьи по проверке жилищно-бытовых условий детей, находящихся под опекой. В соответствии законодательством производились следующие выплаты:

Наименование мероприятия	Количество мероприятий	Число участников мероприятий
Поддержка детей-сирот		
Ежегодное пособие на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей	1	7
Ежеквартальная компенсация на одежду и обувь.	4	6
Организация бесплатного питания	Ежедневно, кроме субботы и воскресенья, праздничных и каникулярных дней	5
Академическая стипендия	По итогам промежуточной аттестации	5
Социальная стипендия	12	9
Материальная помощь	По заявлению	9
Компенсация на проезд в городском транспорте (перечисление денежных средств на карту студентов	Ежемесячно кроме месяцев июль, август	9
Бесплатное проживание в общежитии	В течение учебного года	0
Выплата пособия по выпуску	Июнь , 2020	1

Поддержка инвалидов

В 2020 году на первый курс поступили студенты, относящиеся к категории «инвалиды»: «ребенок-инвалид» (Четверикова Т.), инвалид III группы «инвалид с детства» (Чернов В.). Обоим студентам назначена социальная стипендия.

В 2020 году продолжили работу Студенческие советы колледжа и общежития колледжа.

В 2020 году продолжила работу психологическая служба колледжа. Никитина И.А (сентябрь – декабрь 2020 г.) проводит работу по изучению контингента, выявлению особенностей обучения и воспитания обучающихся, по оказывает студентам психологическую помощь.

9.2. Финансовое обеспечение учреждения в 2020 году в целях создания условий безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Наименование показателя		Объем средств, *(тыс.руб.)*		
		Всего	в том числе	
			бюджетные	внебюджетные
Объем средств, направленных на оснащение учреждения ассистивными приспособлениями и адаптивными средствами в целях обеспечения доступности для инвалидов	всего *в том числе*	-	-	-
	для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата			
	для лиц с нарушениями зрения			
	для лиц с нарушениями слуха			
Объем средств, направленных на разработку проектно-сметной документации для приспособления объектов учреждения для инвалидов		-	-	-
Объем средств, направленных на проведение ремонтных (реставрационных) работ в учреждении с целью приспособления объектов учреждения для инвалидов		-	-	-
Объем средств, направленных на комплектование библиотечного фонда учреждений документами, выполненными в специальных форматах для слепых и слабовидящих, в том числе рельефно-точечным шрифтом Брайля		-	-	-
Объем средств, направленных на подготовку и (или) приобретение учебно-методических пособий для обучения инвалидов		-	-	-
Объем средств, направленных на приобретение оборудования для		-	-	-

тифлокомментирования и субтитрирования			
Объем средств, направленных на обучение работников учреждения по программам предоставления услуг инвалидам и оказания им необходимой помощи	-	-	-

9.3. Мероприятия по обеспечению доступности объектов и услуг учреждения для инвалидов и лиц с ОВЗ в 2020 году.

Проведение паспортизации объектов учреждения с целью определения их доступности для инвалидов с привлечением полномочных представителей общероссийских общественных организаций инвалидов (актуализация ранее утвержденных паспортов доступности) *(да/нет)*	Приспособление для инвалидов прилегающей территории объектов учреждения (благоустройство территории, наличие выделенной автостоянки для инвалидов) *(да/нет)*	Приспособление для инвалидов доступных входных групп, оборудование объектов учреждения специальными приспособлениями для возможности свободного перемещения инвалидов (установка пандусов, адаптированных лифтов, опорных поручней, подъемников, тактильных полос и т.п.) *(да/нет)*	Приспособление для инвалидов санитарно-бытовых и иных помещений учреждения *(да/нет)*	Оснащение учреждения ассистивными приспособлениями и оборудованием для получения инвалидами необходимой информации (адаптированная компьютерная техника, информационные таблички, выполненные на шрифте Брайля, тифлофлэшплееры и т.п.) *(да/нет)*
да	да	да	да	да

9.4. Трудоустройство инвалидов (количество сотрудников-инвалидов, работающих в учреждении на 31.12.2019 г., число вновь принятых работников-инвалидов в 2020 году, оборудование (оснащение) рабочих мест для инвалидов).

В 2020 г. в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» трудоустройства инвалидов в качестве преподавателя не было. В учреждении работает в качестве преподавателя 1 сотрудник, имеющий инвалидность.

В настоящее время для трудоустройства инвалидов выделено 1 рабочее место. Информация о данной вакансии размещена на сайте КУ ВО «Центр занятости населения по Вологодской области».

9.5. Востребованность инвалидами и лицами с ОВЗ услуг учреждения в 2020 году.

Количество доступных для лиц с инвалидностью мероприятий, проведенных в учреждении в 2019 году *(единиц)*	Количество мероприятий с участием инвалидов, проведенных в учреждении в 2019 году *(единиц)*	Количество посещений инвалидами мероприятий, проводимых учреждением *(посещений)*	Наличие в учреждении льгот для инвалидов при проведении мероприятий *(установлены/ не установлены)* *	в том числе для лиц		
				с нарушениями опорно-двигательного аппарата *(да/нет)*	с нарушениями зрения *(да/нет)*	с нарушениями слуха *(да/нет)*
-	-	-	не установлены	нет	нет	нет

- В случае наличия в учреждении льгот на посещение мероприятий для инвалидов необходимо указать категорию инвалидов, для которых установлено льготное посещение

9.6. Создание специальных условий для получения образования лицами с инвалидностью в 2020 году.

Наименование показателя		Значение показателя
Количество реализуемых образовательных программ (ед.)		-
в т.ч. адаптированных для обучения	лиц с нарушениями зрения	
	лиц с нарушениями слуха	
	лиц других нозологических групп инвалидности	
Наличие в структуре учреждения штатной единицы, ответственного за содействие		1

трудоустройству выпускников с инвалидностью *(да/нет)*		
Количество лиц с инвалидностью, поступивших на обучение, *(чел.)*		-
в т.ч. с нарушениями	зрения	
	слуха	
	опорно-двигательного аппарата	1
	других нозологических групп инвалидности	1
Количество обучающихся инвалидов по образовательным программам среднего профессионального образования, *(чел.)*		-
в т.ч. с нарушениями	зрения	
	слуха	
	опорно-двигательного аппарата	
	других нозологических групп инвалидности	
Количество обучающихся инвалидов по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств *(чел.)*		-
в т.ч. с нарушениями	зрения	
	слуха	
	опорно-двигательного аппарата	
	других нозологических групп инвалидности	

9.7. Организация работы по привлечению волонтеров, в том числе инвалидов-волонтеров в целях оказания содействия инвалидам при посещении учреждения.

Цель привлечения волонтеров	Количество привлеченных волонтеров *(чел.)*	Количество привлеченных инвалидов-волонтеров *(чел.)*	Наименование волонтерских организаций, с которыми сотрудничает учреждение по вопросам содействия инвалидам
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-	-	-
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями слуха	-	-	-
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями зрения	-	-	-

10. Реализация значимых проектов (краткое описание, участники, место проведения, результаты).

В рамках Государственной программы «Сохранение и развитие культурного потенциала, развитие туристического кластера и архивного дела Вологодской области на 2015-2020 год» продолжена реализация регионального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

Приоритетными направлениями проекта в 2020 году выделены организация областных и всероссийских мероприятий и повышение квалификации педагогических работников.

В рамках *регионального проекта «Творческие люди»* проведены VI Всероссийский конкурс – фестиваль искусств «Рождественские огни», Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Любовь моя - Вологодчина» и Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах.

Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни» с 2019 года проводится в рамках национального проекта «Культура». Учредители проекта – Вологодская митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), Департамент культуры и туризма Вологодской области при поддержке Губернатора Вологодской области.

VI Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни» проведен с ноября 2019 года по 7 января 2020 года. Конкурс-фестиваль традиционно проводился в 2 этапа. В отборочных прослушиваниях приняли участие 1532 участника из 16 регионов

России, среди которых Архангельская, Волгоградская, Костромская, Ленинградская, Московская, Нижегородская, Оренбургская, Ростовская, Тюменская, Челябинская, Ярославская области, Хабаровский край, Республика Коми, Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий автономные округа. Вологодскую область представили 18 муниципальных районов (Бабаевский, Белозерский, Вашкинский, Верховажский, Великоустюгский, Вологодский, Вожегодский, Грязовецкий, Кирилловский, Кичменгско-Городецкий, Междуреченский, Нюксенский, Сокольский, Тарногский, Тотемский, Усть-Кубинский, Чагодощенский и, Шекснинский) и 2 городских округа (города Вологда и Череповец).

Для проведения конкурса-фестиваля сформировано жюри по номинациям:

Вокал: председатель жюри – Семенюк В.О., заслуженный артист РФ; члены жюри – Печникова Т. Е., заслуженная артистка России, лауреат всероссийской оперной премии Casta Diva, лауреат национальной театральной премии Золотая Маска, преподаватель ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»; Щербакова Н.В., председатель предметной (цикловой) комиссии Музыкальное искусство эстрады БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

Инструментальное исполнительство: председатель жюри – Стриковская Е.Е., профессор кафедры концертмейстерского искусства ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»; члены жюри – Трайнин Л.И., директор БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры РФ; Наумов В.М., заведующий отделом дополнительных образовательных программ, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

Хореография: председатель жюри – Федотовская В.Г., балетмейстер, заслуженный работник культуры РФ; члены жюри – Горохова Н.Н., заведующий предметной (цикловой) комиссией Искусство танца БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина», заслуженный работник культуры РФ; Пономарёва С.С., преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств «Арт-идея» г. Вологды.

Художественное слово и Театральное творчество: председатель жюри – Бухарина Е.А., художественный руководитель Бюджетного учреждения культуры Вологодской области «Вологодский областной театр кукол «Теремок»; члены жюри – Авдеенко Е.В., артист БУК ВО «Вологодский областной театр юного зрителя», заслуженная артистка РФ; Шпаковская М.Е., председатель предметной (цикловой) комиссии Актерское искусство БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств».

Второй тур конкурса-фестиваля состоялся в период с 5 по 7 января 2020 года в Вологде в рамках мероприятий событийного культурно-туристского проекта «Вологда – новогодняя столица Русского Севера».

Церемония открытия и мастер-классы членов жюри состоялись 5 января в Вологодском областном колледже искусств. В концерте-открытии приняли участие Лев Трайнин, член жюри номинации Инструментальное исполнительство; лауреат Гран-при V конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» Оркестр русских народных инструментов «Перезвоны», художественный руководитель и дирижер Александр Султаншин; лауреаты 1 степени V конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» Михаил Лоскутов, обучающийся 7 класса отдела дополнительных программ Вологодского областного колледжа искусств, и Антон Труфанов, студент 3 курса Вологодского областного колледжа искусств.

6 января 2020 года лучшие профессиональные, самодеятельные, учебные, взрослые и детские коллективы и солисты (всего 731 конкурсант) радовали своим творчеством любителей музыки, хореографии, художественного слова и театрального мастерства в концертных залах Вологодского областного колледжа искусств, гостеприимно распахнувшего свои двери для участников смотра талантов.

Результаты конкурса были объявлены 7 января на заключительном Гала-концерте в Вологодском ордена «Знак Почета» государственном драматическом театре.

Лауреатами и дипломантами VI конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» стали 126 солистов, 31 ансамбль, 4 оркестра, 4 хора, 3 театральных и 12 хореографических коллективов.

Лауреатами Гран-при стали:

Стрюков Кирилл, обучающийся ДШИ №39 п. Кулой Архангельской области, номинация Инструментальное исполнительство;

Пешкова Валерия, студентка 3 курса Вологодского областного колледжа искусств, номинация Вокал;

Козырев Дмитрий, участник студии художественного чтения «Живое слово» Централизованной клубной системы Парфеньевского муниципального района Костромской области, номинация Художественное слово.

Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, в силу сложившейся эпидемиологической ситуации и введением на территории региона карантина по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции, проводился с 10 апреля по 6 мая 2020 года в заочной форме. Процесс перевода конкурса в новый формат занял определенное время, поэтому в положение о конкурсе были внесены изменения по срокам и форме проведения.

В состав жюри конкурса вошли известные исполнители и преподаватели ведущих ВУЗов России: председатель жюри – А.А. Петропавловский (гитара), профессор кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватория им. М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, лауреат всероссийских конкурсов; члены жюри: Э.Г. Аханов (баян), лауреат международных конкурсов, заслуженный деятель искусств «Всероссийского Музыкального Общества», сооснователь бренда микрофонных систем для баяна, аккордеона, гармони «Accordion-sound», саунд продюсер дуэта аккордеонисток «ЛюбАня» (г. Москва); С.В. Осокин (аккордеон), доцент кафедры народного исполнительского искусства Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов; П.В. Уханов (гармонь), преподаватель кафедры национальных инструментов народов России Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат всероссийских конкурсов, официальный представитель и конструктор фабрики «Тульская гармонь»; Г.Д. Мисирханова (домра), доцент, заведующий секцией оркестрового дирижирования кафедры оркестровых народных инструментов Воронежского государственного института искусств, лауреат международных конкурсов; Е.В. Желинский (балалайка), доцент кафедры струнных народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов.

В конкурсе приняли участие 45 солистов по номинациям Аккордеон, Балалайка, Баян, Гармонь, Гитара, Домра, 5 ансамблей и 2 оркестра (всего более 130 человек). Лауреатами и дипломантами стали 36 солистов, 5 ансамблей и 2 оркестра – исполнители и творческие коллективы из Архангельской, Ленинградской, Московской и Ярославской областей, городов Архангельск, Данилов, Калуга, Коломна, Кострома, Новосибирск, Рыбинск, Тихвин, Тверь, Северодвинск и Ярославль, а также представители Вологодской области (обучающиеся и коллективы Великоустюгской и Вытегорской ДШИ, ДШИ №5 г. Вологды и Вологодского областного колледжа искусств).

Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина» в связи со сложившейся обстановкой проводился с февраля по октябрь 2020 года. В условиях распространения новой коронавирусной инфекции и введением карантинных мероприятий на территории Вологодской области 2 этап конкурса (частично) и гала-концерт были переведены в дистанционный (заочный) формат.

В конкурсных мероприятиях по номинациям Вокал, Инструментальное исполнительство, Оркестровая и Хоровая музыка, Театральное творчество, Хореография, Художественное творчество и декоративно-прикладное искусство, Педагогическое мастерство приняли участие 263 солиста и 60 коллективов (всего 878 человек) – более

1500 участников, преподавателей и концертмейстеров, руководителей творческих коллективов. Фестиваль объединил в творческом соревновании талантливых исполнителей от 5 до 18 лет из 15 муниципальных районов Вологодской области (Бабаевский, Великоустюгский, Вологодский, Грязовецкий, Кадуйский, Кичменгско-Городецкий, Никольский, Сокольский, Сямженский, Тарногский, Тотемский, Усть-Кубинский, Чагодощенский, Череповецкий и Шекснинский), городов Вологда и Череповец.

Юные исполнители представляли детские школы искусств, детские дошкольные организации, средние образовательные школы, центры развития детей и молодежи, дома культуры, дома и дворцы творчества детей и молодежи, школы традиционной народной культуры, Вологодский областной колледж искусств и Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина.

Лауреатами и дипломантами фестиваля стали 157 солистов, 65 ансамблей и творческих коллективов .

11. Профориентационная работа.

Профориентация – это научно обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических мер по оказанию молодёжи личностно-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выбранной профессии, а также формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка. Снижение качественного уровня абитуриентов и организация трудоустройства выпускников повышают значимость профориентационной работы преподавателей колледжа со студентами колледжа и среди потенциальных абитуриентов.

Профориентационную деятельность педагогического коллектива необходимо рассматривать в двух направлениях:

- профориентационная работа среди школьников с целью привлечения контингента для поступления в колледж;
- профессиональная ориентация студентов и закрепление в профессии, реализация в выбранной профессии.

Данные направления реализуются через учебно-воспитательный процесс, внеурочную работу с обучающимися.

Повышение качества самореализации студентов в профессиональной деятельности, развитие профессиональных способностей и качеств, индивидуального стиля деятельности происходит, в том числе, во время посещения и участия студентов в мастер-классах и конкурсах, организуемых колледжем.

Профессиональное самоопределение студентов колледжа происходит по направлениям: учебная, производственная и исполнительская практика, организация работы научного студенческого общества, организация и проведение различных методических мероприятий (методические сообщения, доклады, презентации, конференции), проектная деятельность, участие в конкурсах и фестивалях различных уровней, в мастер-классах выдающихся исполнителей и преподавателей России, мониторингах, беседах, общественных акциях и т.д.

Создание практико-ориентированной образовательной среды является одним из приоритетных направлений работы коллектива колледжа, что способствует формированию разносторонней, самостоятельной, творческой личности будущего специалиста, обладающего высоким уровнем профессиональной компетентности и конкурентоспособности.

Учебная и производственная практика проводится с первых дней обучения в условиях, максимально приближенных к профессиональной деятельности, и учитывает специфику каждой реализуемой специальности. Выбор баз практики осуществляется в точном соответствии с профилем подготовки студента и методической целесообразностью.

В 2020 году в связи с введением карантинных мероприятий в колледже не проводился День открытых дверей. Была организована группа в социальной сети ВК «Приемная комиссия Вологодского областного колледжа искусств», где абитуриентам предоставлялась информация по правилам поступления, проведению творчески вступительных испытаний. Педагоги на через ZOOM, WhatsApp, Viber проводили консультации для абитуриентов.

Преподавателями по специальностям, заведующими специальностей ведется мониторинг дальнейшего закрепления выпускников в профессии.

С целью подготовки студентов к поступлению в ВУЗы в феврале 2020 года состоялась традиционная встреча – концерт выпускников колледжа искусств, ныне студентов консерваторий (организатор встречи – Писанко В.И). Студенты колледжа имели возможность не только познакомиться с уровнем исполнительского мастерства выступающих, но и задать им вопросы, касающиеся поступления и особенностей обучения в консерваториях.

12. Анализ методической деятельности учреждения.

12.1. Разработка и внедрение передовых методик и профессиональных приемов образовательной работы.

12.2. Организация и проведение семинаров, мастер-классов и пр.

29-30 октября 2020 года на базе Учебно-методического центра по художественному образованию Вологодского областного колледжа искусств состоялись краткосрочные курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе *«Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» для преподавателей специальности Теория музыки.* Курсы проходили в форме вебинара в дистанционном формате для слушателей Пермского края, Вологодской и Архангельской областей. Руководитель курсов, Елена Алексеевна Королева, преподаватель теоретических дисциплин ДМШ № 11 имени М.А. Балакирева г. Екатеринбурга, представила свой бесценный педагогический опыт, обобщенный в виде лекций, открытых уроков, мастер-классов и уроков в дистанционном формате, проектов, контрольно-измерительных материалов и многого другого. Основной аспект тематики курсов оказался предельно актуальным в настоящее сложное время, когда вся система музыкального образования приспосабливается к новой реальности дистанционного обучения. В работе курсов участвовали более 40 преподавателей детских школ искусств Пермского края (1 чел.), Вологодской (12 районов и 2 ГО, 32 чел.) и Архангельской областей (1 чел.), Вологодского областного колледжа искусств (6 чел.) и Череповецкого училища искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина (1 чел.).

В рамках курсов повышения квалификации Образовательный центр Юрия Башмета в Вологде и Учебно-методический центр по художественному образованию провели серию мастер-классов в ноябре-декабре 2020 года по специальностям:

домра – руководитель Светлана Смоляр, преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, лауреат Всероссийского и международных конкурсов, стипендиат Союза концертных деятелей Санкт-Петербурга и фонда «Музыка Петербурга» (г. Санкт-Петербург);

балалайка – руководитель Денис Пенюгин, преподаватель творческих школ России, лауреат Международных конкурсов (г. Санкт-Петербург);

ударные инструменты – Андрей Зубов, солист и концертмейстер группы ударных инструментов Государственного симфонического оркестра «Новая Россия», преподаватель ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Й. Гайдна» (г. Москва);

тромбон – Игорь Яковлев, заслуженный артист Российской Федерации, солист и концертмейстер группы тромбонов оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева, доцент Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, лауреата международных конкурсов (г. Санкт-Петербург);

труба – Леонид Гурьев, преподаватель Московской государственной консерватории

им. П.И. Чайковского и Московского государственного университета культуры и искусств, солист Государственного симфонического оркестра «Новая Россия»;

скрипка – Анна Соколова, доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов;

фортепиано – Сергей Главатских, доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов.

В рамках *регионального проекта «Творческие люди» по направлению Повышение квалификации* в Центры непрерывного образования и повышения квалификации ведущих российских ВУЗов в 2020 году методистами УМЦ направлены документы 58 преподавателей ДШИ и СПО области: ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС» (1чел.), ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК)» (5 чел.), ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» (2 чел.), ФГБОУ ВО «СПб государственный институт культуры» (50 чел.). В числе освоивших дистанционные программы повышения квалификации в Кемеровском государственном институте культуры по программе «Акустические основы звукорежиссуры» 2 преподавателя Вологодского областного колледжа искусств – А.И. Румянцев и О.И. Красовский.

Повышение квалификации на базе УМЦ в 2020 году прошли 122 педагогических работника области, в том числе 16 преподавателей колледжа искусств; формой стажировки воспользовались 63 преподавателя БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина».

Профессиональную переподготовку на базе АНПОО «Культурно-образовательный центр «Сириус» (г. Саратов) по программе «Преподаватель среднего профессионального образования» прошли преподаватели – внешние совместители А.А. Андрюшин, Е.Н. Борская, Д.Е. Долбышев, Н.В. Ситникова и Т.Н. Смирнов. Аналогичную программу профессиональной переподготовки освоил преподаватель А.В. Чупин в ЧУ ДПО Институт повышения квалификации «Конверсия» - Высшая школа бизнеса (г. Ярославль).

13. Анализ рекламно-информационной и маркетинговой деятельности.

Маркетинговая и рекламная деятельность колледжа тесно переплетается с концертной деятельностью, обеспечивая известность колледжа самой широкой аудитории.

2020 год, к сожалению, не добавил активности в рекламно-информационной и маркетинговой деятельности колледжа в связи со сложившейся эпидемиологиеской ситуацией. Но, не смотря на это, мы ищем и находим новые формы работы, которые не менее эффективно привлекают внимание аудитории не только г. Вологды и Вологодской области. Сделаны первые успешные шаги в международном онлайн сотрудничестве. Студенты колледжа впервые за его историю, да и историю Вологодской области в целом приняли участие в онлайн концерте во Флориде, в США, в местной консерватории, что вызвало серьезный резонанс в прессе и горячий прием слушателей в Соединенных Штатах. Не менее успешно прошли первые творческие онлайн проекты колледжа «Наши любимые инструменты», а также «Лайфхаки эстрадного вокала», транслируемые со страничек из социальных сетей колледжа, а также демонстрировались на самую широкую аудиторию школьников со страниц областного интернет портала Департамента культуры и туризма Вологодской области cultinfo.ru.

Концерты, которые проводились в январt, феврале и марте 2020 года, ярко представляли результаты работы учебного заведения. А разнообразие площадок, на которых выступали в эти месяцы наши студенты, охватывал обширный срез различных социальных слоев населения.

В 2020 году осуществлялось сотрудничество с телевизионными и радиоканалами, печатными СМИ, а также интернет- ресурсами. Студенты колледжа одерживали беспрецедентные победы на онлайн Международных конкурсах и эта информация широко освещалась в СМИ :

- сайт Губернатора Вологодской области;
- сайт Администрации города Вологды;
- информационные радиостанции (Вологодское областное радио)
- телеканалы (ГТРК «Вологда»)
- информационный портал о культуре Вологодской области cultinfo.ru;
- газеты и журналы («Без формата» (Череповец), «Вологодские новости», «Красный Север»);
- www.вести35.рф.

Понятие современного маркетинга включает в себя маркетинг взаимодействия (различные образовательные учреждения, предприятия и организации, учреждения здравоохранения, социальные центры, властные и бизнес структуры.) Во всех этих структурах колледж успел показать свои концертные возможности до периода ухода на дистанционное обучение.

Но и в период дистанционного обучения особое внимание уделялось самым посещаемым среди широких слоев населения информационным источникам – социальным сетям, каковым является интернет-сервис «Вконтакте». Продолжают активно развиваться странички колледжа в ресурсах «Фэйсбук» и «Инстаграм». Количество просмотров и лайки аудитории - показатель отклика поклонников нашего учебного заведения. А просмотр одной публикации в социальных сетях достигает, порой, двух с половиной тысяч.

Безусловно, период дистанционного обучения повлиял на освещение ключевых и самых разнообразных событий творческой, студенческой жизни колледжа. Но открытость информации о событиях помогает родителям и самим абитуриентам колледжа смоделировать и понять образовательные и профессиональные перспективы обучения в колледже. Кроме этого, нельзя недооценивать ту роль, которую социальные сети играют в создании в студенческой среде позитивного корпоративного духа, т.к. современная действительность диктует свои законы, и интернет-ресурсы играют ключевую роль в формировании предпочтений широкой аудитории.

14. Издательская деятельность.

Наименование изданной продукции	Количество страниц	Тираж изданий, экз.	Объем средств, тыс.руб.	Источник финансирования
-	-	-	-	-

15. Информатизация и техническая оснащенность.

15.1. Основные показатели и структура расходов на информатизацию в 2019 году (Приложение 1)

Примечание: Приложение 1 обязательно для заполнения.

15.2. Перечень реализованных мероприятий в сфере информационных технологий в 2020 году (переход на отечественное ПО, автоматизация деятельности с помощью компьютерного оборудования или программного обеспечения, разработка электронного сервиса, в том числе интернет-сайта, представительство в социальных сетях и т.п.).

Описание мероприятий	Решаемые задачи	Затрачено средств, тыс. руб.	Источник финансирования
Продление домена официального сайта Учреждения	-	0,9	Субсидия на выполнение ГЗ
Продление хостинга официального сайта Учреждения	-	4,5	Приносящая доход деятельность

16. Анализ кадрового обеспечения.

16.1. Основные показатели (Приложение 2).

Примечание: Приложение 2 обязательно для заполнения.

16.2. Состав педагогических работников в сравнении с 2019 годом.

Показатель	2020 г.	2019 г.
Численность педагогических работников по штатному расписанию, шт.ед.	157,51	154,78
в т.ч. внешних совместителей	30	30,05
Число педагогических работников, чел.	129	128

в т.ч. имеющих высшее профессиональное образование	120	117
имеющих среднее профессиональное образование	9	11
продолжающих обучение в ссузе, вузе, аспирантуре	2	2
Количество педагогических работников, имеющих квалификационную категорию, чел.	75	81
в т.ч. высшую квалификационную категорию	73	75
первую квалификационную категорию	2	6
Количество педагогических работников, имеющих ученую степень, чел.	5	5

16.3. Мероприятия по совершенствованию оплаты труда работников учреждения: проведение аттестации работников учреждения, проведение мероприятий по организации заключения дополнительных соглашений к трудовым договорам (новых трудовых договоров) с работниками учреждения в связи с введением эффективного контракта.

Фактическая численность работников по состоянию на 31.12.2020 г.	из них		Реквизиты локальных документов, утверждающих показатели эффективности работников
	прошли аттестацию	переведены на эффективный контракт	
159	35	Все работники БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» переведены на эффективный контракт с 01.01.2015 г.	Положение об оплате труда работников БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (утверждено приказом директора от 03.06.2020 года № 67-ОД)

16.4. Социальная поддержка работников.

К мерам социальной поддержки относится оказание материальной помощи работникам.

16.5. Мероприятия по привлечению молодых специалистов для работы в учреждении.

К мероприятиям по привлечению молодых специалистов для работы в колледже относится предоставление жилья в общежитии (г. Вологда, ул. Октябрьская, д.19), обеспечение педагогической нагрузкой, размещение информации о вакансиях колледжа на сайтах ВУЗов России, Центра занятости населения г. Вологды.

16.6. Количество несовершеннолетних, привлеченных к работе в учреждении, в том числе в связи с формами летней занятости (число трудоустроенных несовершеннолетних, период трудоустройства, должность).

Несовершеннолетние работники в учреждение не привлекались.

16.7. Прогноз потребности учреждения в специалистах на 2021-2023 годы

2021 год		2022 год		2023 год	
наименование должности	количество шт. ед.	наименование должности	количество шт. ед.	наименование должности	количество шт. ед.
Преподаватель специальности Музыкальное искусство эстрады	1				
Преподаватель специальности Музыкальное звукооператорское мастерство	1				
		Преподаватель специальности		Преподаватель специальности	

		Музыкальное искусство эстрады	1	Музыкальное искусство эстрады	1
Концертмейстер Фортепиано	1				

17. Состояние условий труда и пожарной безопасности.

Основными направлениями по охране труда в колледже являются:

- Контроль над состоянием работы по всем вопросам охраны труда;
- Информационная работа по вопросам охраны труда и здоровья;
- Расследование несчастных случаев с работниками и студентами;
- Обучение работников в области охраны труда и аттестация комиссионно;
- Проведение ежегодных медицинских осмотров для работников колледжа;
- Обеспечение работников технического персонала специальной одеждой, защитными средствами.

17.1. Мероприятия по улучшению условий и охраны труда в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» включают в себя:

- проведение вводных инструктажей при приеме на работу;
- проведение периодических инструктажей на рабочих местах для работников технического персонала, для студентов – практикантов 1,2,3 и 4 курсов обучения;
- проведение ежегодных инструктажей по 1-й группе для неэлектротехнического персонала;
- обучение и проверка знаний у электротехнического персонала на 3-ю и 4-ю группу допуска по электробезопасности;
- обучение и проверка знаний требований охраны труда работников рабочих профессий, к которым предъявляются дополнительные (повышенные требования) безопасности труда;
- обучение и проверка знаний требований охраны труда вновь принятых работников колледжа;
- замер сопротивления и петли фаза-ноль электропроводки, электрооборудования в зданиях колледжа и общежития;
- приобретение защитных средств для электротехнического персонала;
- постоянный контроль над работой отопительно-вентиляционных систем, освещения в зданиях колледжа и общежития;
- приобретение спецодежды, спецобуви, защитного крема для работников технического персонала;
- проведение ежегодных медицинских осмотров для работников колледжа.

17.2. Случаи травматизма в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств». В 2020 году несчастных случаев на производстве не было.

17.3. Финансирование мероприятий по охране труда производилось в основном из областного бюджета. Процент от суммы затрат составил 0,11%.

17.4. Наличие в учреждении должностей специалистов по охране труда.

Должность инженера по охране труда введена в 2004 году, в 2019г. в соответствии с профессиональным стандартом должность переименована в специалиста по охране труда. В настоящее время должность вакантна.

17.5.Финансирование периодических медицинских обследований работников учреждения.

Финансирование медицинского осмотра в 2020 году не производилось за счет областного бюджета.

17.6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

- проведение ежегодного инструктажа по противопожарной безопасности среди работников и студентов колледжа;
- проведение практических занятий по противопожарной безопасности среди студентов колледжа;

- постоянное обслуживание всех систем пожарно-охранной сигнализации учебного корпуса и здания общежития;
- произведена перекатка пожарных рукавов в учебном корпусе колледжа;
- произведён замер сопротивления изоляции и заземляющих устройств в системах энергоснабжения зданий учебного корпуса и общежития;
- испытаны пожарные лестницы на зданиях;
- на видных местах для всех работников колледжа, студентов, преподавателей вывешены планы эвакуации из зданий учебного корпуса и общежития в случае возникновения аварийных ситуаций;
- систематически ведется отчет по техническому мониторингу исправности системы АПС и передаче сообщений на Пульт 0;
- заключен договор на обслуживание пожарной сигнализации двух зданий.

17.7. Проведение специальной оценки условий труда в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2013 года № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда». В 2020 году специальная оценка условий труда не проводилась.

18. Развитие материально-технической базы.

18.1. Техническое состояние зданий учреждения:

Адрес здания	Правовое основание распоряжения зданием			Физическое состояние здания			Процент износа здания, %	Акт (заключение) или составленный в установленном порядке иной документ, характеризующий техническое состояние здания
	в оперативном управлении	арендованное	в безвозмездном пользовании	аварийное	требующее капитального ремонта	в удовлетвори-тельном состоянии		
Общежитие, ул. Октябрьская, д. 19	1	-	-	-	1	-	59	Журнал технической эксплуатации здания, акт от 24.04.2020г, 09.11.2020г. технического состояния зданий и коммуникаций.
Учебно-административный корпус, ул. Горького, д.105	1	-	-	-	-	1	44	Журнал технической эксплуатации здания, акт от 22.04.2020г.,09.11.2020г. технического состояния зданий и коммуникаций
Гараж	5	-	-	-	-	5		

18.2. Потребность учреждения в зданиях, помещениях:

Потребность в зданиях/помещениях		Площадь, кв.м	Назначение
отдельное здание	часть здания (помещение)		
нет	нет	нет	нет

18.3. Проведенные строительные и ремонтные работы зданий учреждения, объем выделенных и освоенных средств.

Виды произведенных работ и адрес объекта	Объем средств, тыс.руб.		Источник финансирования (субсидия на выполнение госзадания, субсидия на иные цели, средства от приносящей доход деятельности)
	выделенных	освоенных	
Капитальный ремонт внутренних помещений 2 этажа общежития БПОУ	2 766 031,86	2 766 031,86	Субсидия на иные цели

ВО «Вологодский областной колледж по адресу: г.Вологда, ул.Октябрьская, д.19			
ИТОГО:	2 766 031,86	2 766 031,86	

18.4. Приобретение специализированного оборудования, технических средств, мебели и пр. Объем выделенных и освоенных средств.

Приобретено в 2020 году		Объем средств, тыс.руб.		Источник финансирования
Наименование оборудования, технических средств	Количество, ед.	выделенных	освоенных	
Автомобиль	1	92,00	92,00	Приносящая доход деятельность
Компьютерное рабочее место	1	58,8	58,8	
Принтер	1	18,3	18,3	
Термометр инфракрасный бесконтактный	2	10,0	10,0	
Облучатель-рециркулятор	1	27,3	27,3	
Фонарь	1	0,6	0,6	
KVM - переключатель	1	2,4	2,4	
Калькулятор	1	0,7	0,7	
Компьютер для студии звукозаписи	1	498,9	498,9	Субсидия на выполнение ГЗ
Сценические костюмы	76	241,8	241,8	
Расходомер для теплового узла	2	73,3	73,3	
Роутер	13	53,2	53,2	
Кресло	1	7,5	7,5	
Автомобиль	1	808,0	808,0	Субсидия на иные цели
Компьютерное рабочее место	1	27,0	27,0	
Наушники с микрофоном	6	10,2	10,2	
Ноутбук	6	262,8	262,8	
Облучатель-рециркулятор	19	376,0	376,0	
Диспенсер дезинфицирующих средств	14	23,8	23,8	
Вешалка настенная	26	22,9	22,9	
Зеркало настенное	26	27,6	27,6	
Стол	29	120,7	120,7	
Стул	82	95,2	95,2	
Тумба прикроватная	52	69,7	69,7	
Шкаф комбинированный для одежды	26	154,7	154,7	
Шкаф	42	109,4	109,4	
Всего:		3 192,8	3192,8	